



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

I - À vista dos elementos contidos do processo 6025.2024/0004414-7, com fundamento na Lei Federal nº 14.133/2021, Decreto Municipal nº 62.100/2022 e demais normas regulamentares aplicáveis à espécie, em especial, as atas de avaliação da Comissão de Avaliação (104226342/105165512) constituída por meio da Portaria Portaria nº. 38/SMC-G/2024 (101268612), alterada pela Portaria nº 85/SMC-G/2024 (103822771) e o parecer da assessoria jurídica desta Pasta (105241011), decido:

II - **NEGO PROVIMENTO** aos recursos interpostos pelas propostas "**Trilha sustentável**", nº de inscrição 2024.03.29/7972067; "**Moema : conhecendo a história deste bairro**", nº de inscrição 2024.03.29/1271067; "**A Mooca e suas formas de morar: conjuntos habitacionais e vilas do século 20**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.4255.2220; "**Visita Edifício IAB**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1715.2577.2202; "**Origens de São Paulo: a Praça da Sé**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1715.1227.4377; "**Caminhada do Bixiga**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.4982.7643; "**Patrimônio, São Miguel Paulista, o esquecido?**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.4859.1846; "**O legado das ferrovias como patrimônio cultural e suas adequações para novos us**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.4246.1421; "**Memórias e inovação**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.5097.8173; "**Exibição do Filme Vida em Mutirão e roda de conversa**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.3273.3768; "**Café com memória**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1715.3355.6675; "**Mapas Afetivos**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.5036.4654; "**Sementeira: diálogos poéticos para uma direção cênica**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.4787.6897; "**Áreas Verdes Tombadas no Tatuapé dão sustentabilidade ao bairro**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1715.0114.4374; "**Uma horta para cultivar e curar**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.3365.1443; "**RELEMBRANDO PAULO EIRO**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.4711.6245 e "**Estudo de desenho de Modelo Vivo no acervo da Pinacoteca**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.5045.0066; requeriam a juntada de documentos, por esse motivo tais recursos foram indeferidos, pois, conforme estipula o certame em seu item 10.4, a entrega de documento fora do prazo gera o indeferimento da inscrição; **NEGO PROVIMENTO** ao recurso interposto pela proposta "**Mulher: beleza que gera poder**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.3838.0761; além de ter sido indeferida pelo motivo supramencionado a proposta também não possui pertinência com o edital, requisito obrigatório conforme podemos depreender do item 10.3, alínea "a" do instrumento editalício; **NEGO PROVIMENTO** aos recursos interpostos por "**OFICINA DE ARQUITETURA POPULAR**", nº de inscrições SMC - 14/2024-1716.3204.8137; "**Do grito aos cantos**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.3092.1640; "**Patrimônio Histórico é Sustentável**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1714.8660.1764; "**Patrimônio Contemporâneo Pedra Pequena**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1715.9002.5575; "**Meu Primeiro Personagem de Graffiti**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.4945.9050; "**Resquícios da arte periférica**", nº de inscrição 2024.04.08/9433249; "**Observação de aves no Parque da Aclimação**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.4186.9713; "**Costurando Memórias, moda e sustentabilidade**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1715.2151.2610; "**A Musealização do futebol de varzea e sua relação com o bairro na escola**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.4698.3128; "**Troca de histórias e roupas entre mulheres**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.4873.5636; "**Deixa Ela Trocar! Brechó Delas**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.4153.5402 e "**Como montar um empreendimento sustentável na prática e inovador**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.3851.4398; foram indeferidos por não possuírem pertinência temática, conforme exigência estipulada no item 10.3, alínea "a" do edital.

III - **NÃO CONHEÇO**s recursos interpostos por "**Aquarelas Urbanas; memória e interpretação das cidades**", nº de inscrição 2024.04.05/3873094; "**Basilio177**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1714.7712.2812; "**Preservação de Imagens: Álbuns de Família e a construção da memória**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1713.3754.9234; "**Mulher de projetos sustentáveis**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.5109.9459; "**Tenda da Floresta, Atividade para Crianças**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.4715.5360; "**Oficina: Recuperar fotografias e memórias: por onde começar?**", nº de inscrição 2024.04.01/8000890; "**A cronologia do freestyle rap nas praças e ruas de SP**", nº de inscrição 2024.04.02/7065813; "**Preservação da Memória, Visita Guiada ao Cemitério da Penha**", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.4137.1935 e "**TEATRALIDADE DAS FEIRAS LIVRES DE SP**", nº de inscrição 2024.04.02/8526707, "O que garante o direito à memória?", nº de inscrição SMC - 14/2024-1716.5121.9573; estes não devem ser conhecidos, pois trazem questões relacionadas a documentos atinentes a fase de habilitação que ainda não ocorrera. Insta evidenciar que o prazo recursal ainda será aberto para os concorrentes que eventualmente forem inabilitados.

IV - **TORNO PRÉ-DEFINITIVA** a relação das propostas pré-credenciadas e indeferidas, conforme relação abaixo:

Modalidade Roteiros de Memória

Ordem de inscrição (por modalidade)	Modalidade	Num.Inscrição	Título do Roteiro	ÁREA	Nome do Proponente	Proponente Documento
1	Roteiros de Memória	2024.03.28/4176409	Trilha Sustentabilidade e Memória no Parque Anhanguera	Área 3	Valdeir Geraldo dos Santos	250.774.298-47
2	Roteiros de Memória	2024.03.29/1029617	Ipiranga da memória ao meio ambiente	Área 2	Debora Machado	318.208.038-56
3	Roteiros de Memória	2024.03.29/761002	Horto Botânico: Memórias e Sustentabilidade	Área 3	Roberta Alessandra de Andrade	295.455.378-25
4	Roteiros de Memória	2024.03.29/8900618	Passagens Urbanas do Centro Novo	Área 1	Raquel de Sales Lima Magalhães	212.944.758-94

5	Roteiros de Memória	2024.03.29/6230663	Vem curtir o Parque do Carmo!	Área 3	Amanda Cristina da Silva	229.644.258-76
6	Roteiros de Memória	2024.03.30/1687957	Os encantos do Parque Trianon rodeado de área urbana	Área 1	Bruno José dos Anjos	228.796.208-56
8	Roteiros de Memória	2024.04.02/7065813	A cronologia do freestyle rap nas praças e ruas de SP	Área 2	Raul Eduardo Garro	232.789.108-69
9	Roteiros de Memória	2024.04.01/9550507	Caminhada Cultural pelo Bixiga: Entre o Itororó e o Saracura	Área 1	José Cássio Másculo	089.975.238-13
10	Roteiros de Memória	2024.03.29/5934470	São Paulo: Da Taipa de Pilão a Belle Époque	Área 1	Almir Douglas de Oliveira Marcellino	335.805.948-00
11	Roteiros de Memória	2024.04.03/6919926	Adentrando o Coração da Bela Vista	Área 1	Maria Camporese	032.253.918-83
12	Roteiros de Memória	2024.04.03/1645664	invisibilidades urbanas: rios, ruas e estátuas	Área 1	Giovanna Freire Paganim da Silva	469.137.298-98
13	Roteiros de Memória	2024.04.03/6881743	ARQUITETURA SUSTENTÁVEL NA PAULISTA - DO MODERNO AO CONTEMPORÂNEO	Área 1	Márcio Mitre Jabbour	268.160.308-00
15	Roteiros de Memória	2024.04.08/2356727	Caminhando pela São Paulo de Álvares de Azevedo	Área 1	Luciana Fátima da Silva	169.900.898-14
16	Roteiros de Memória	2024.03.28/949961	Praça Roosevelt: de velódromo da elite a praça de todas as tribos	Área 1	Denize Aparecida Bacoccina	078.857.788-35
17	Roteiros de Memória	2024.04.10/2469880	CORTEJO DA MEMORIA: DESPERTAR DE IMAGINARIOS PARA OCUPAR A HISTÓRIA DA CIDADE.	Área 4	Thomas Bryan Meza Meza	243.790.388-74
18	Roteiros de Memória	2024.04.10/795780	Reutilização Adaptativa e os casos de espaços culturais no centro de São Paulo	Área 4	Cauê Donato	414.642.988-90
20	Roteiros de Memória	2024.04.02/271413	As Assombrações das Águas Subterrâneas na Vila Mariana	Área 1	Stefano Nogueira de Azevedo	230.930.878-13
21	Roteiros de Memória	2024.03.29/6852618	Caminhada estética: explorando o marco da arquitetura modernista no Centro de São Paulo	Área 1	Mayra Flaminio Quiroz	330.323.128-17
22	Roteiros de Memória	2024.03.29/1892306	Arte no Metrô	Área 1	Daniela Pereira da Silva Farias	227.780.328-60
23	Roteiros de Memória	2024.04.14/4058868	Trilha Urbana na Terra dos Mananciais: A Represa Guarapiranga	Área 2	Camila Diniz Menezes	372.082.038-65
24	Roteiros de Memória	2024.04.16/3752953	Aclimação: pertencimento para proteção do patrimônio socioambiental urbano	Área 1	Fábio Ortolano	350.004.748-30
26	Roteiros de Memória	2024.04.05/7604295	Prostituição e confinamento: um percurso pela antiga zona do baixo meretrício do Bom Retiro (1940-1953)	Área 4	Paula Ester Janovitch	063.543.988-36

27	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1713.4483.1317	Pauliceia Desvairada: a cidade arlequinal de Mário de Andrade	Área 4	Arthur Major	419.154.928-66
28	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1713.4033.3857	Tebas, um mestre da arquitetura colonial	Área 4	José Vicente Vilaradaga	084.719.078-10
29	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1713.8089.2333	Vale do Anhangabú. Vale?	Área 1	Wagner Nicolau Santos	093.654.098-29
30	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1713.9083.9174	Irmandades Negras na história de São Paulo: lições do passado para construir o futuro	Área 1	Fabício Forganes Santos	294.255.268-93
31	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1713.9710.5467	Deriva LGBTQIAPN+: Espaços de Resistência na Cidade	Área 1	João Guilherme Mello de Souza	418.936.188-70
32	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1713.9690.2450	Volta Negra	Área 1	Pedro Vinicius Alves	419.065.708-50
33	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1713.9927.0827	Arsenal da esperança- acolhendo pessoas e histórias desde 1996.	Área 1	Nayara Tosin Rocha	430.037.468-63
34	Roteiros de Memória	2024.03.28/2579066	Olhares do novo e antigo: Brás e arredores	Área 4	Rosana Barros dos Santos	162.574.548-67
35	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1713.9020.9468	Pequena África de São Paulo: Patrimônio e Direito à Memória - da Liberdade ao Saracura	Área 1	Henry Silva Castelli	484.779.518-02
36	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.4755.3899	Cronistas da Cidade - Nossas memórias em prosa, versos e sambas	Área 1	Danielle Milani Mattos	166.932.288-28
37	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.2227.1924	Pavilhão Japonês: 70 anos de preservação histórica, cultural e ecológica	Área 1	Rafael Gushiken	216.295.708-69
38	Roteiros de Memória	2024.04.11/4548954	JORNADA	Área 2	Luiz Gustavo Vaz Nunes	106.379.437-40
39	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.4379.3399	Caminhos de Tatu - Arquitetura e Sustentabilidade	Área 1	Juliana Rangel	325.516.798-18
40	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.5797.6894	Entre bens e memórias: Bairro da Luz	Área 4	Camila da Cunha Onofre	476.104.448-98
41	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.6440.4622	Jabaquara: Memórias de um Tempo	Área 2	Maria de Lourdes Lopes Silva	765.363.868-68
42	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.5070.7349	Passaporte Verde: Parque da Independência	Área 2	Thais Gasparindo	326.504.788-10
43	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.5950.9923	Moda no Brasil: modernismo e moda entre as décadas de 1920 a 1950	Área 1	Soraia Pauli Scarpa	285.540.368-59
44	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.3203.0021	Trajatórias da Prostituição no Bom Retiro: Mulheres da Luz	Área 4	Nina Dmytraczenko Franco	419.392.658-35
45	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.6790.5564	O MENINO QUE RIO	Área 1	Othoniel Cursino Siqueira	080.969.978-82

46	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.0766.9454	Territórios Negros na Zona Norte de São Paulo: Um roteiro na Casa Verde	Área 2	Giselly Barros	277.798.998-29
47	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.7627.1632	Do Teatro Municipal à Rua 7 de Abril: o nascimento do MASP e do MAMSP	Área 1	Matheus Henrique Gonçalves Silva	454.163.928-94
48	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.8470.8734	Roteiro pelas igrejas do centro histórico: conheça seu patrimônio artístico cultural e muitas curiosidades	Área 1	Ricardo Moura Rebello	126.290.128-67
49	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.3941.4129	Cultural Cohab Tour	Área 3	Iago Quinas Araujo	418.751.838-09
50	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.6041.1776	As cores de São Paulo: a comunidade surda e o grafite	Área 1	Tábata Coelho Takamoto	283.038.758-92
52	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.0111.4414	Depois da ponte tem Turismo	Área 3	Ana Lucia de Oliveira	417.416.618-89
53	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.0061.3665	Eco História: O Resgate da Sustentabilidade e da Memória do Parque Jardim da Luz	Área 4	Cristiane Nistico	104.594.468-86
54	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.9307.9526	HORTO FLORESTAL: mais de um século de preservação ambiental, história e ciência	Área 3	Miguel Azevedo Coelho dos Santos	400.697.388-82
55	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.0938.0808	O Horto Florestal como um Lugar de Memória	Área 1	Beatriz Aparecida Teixeira	502.491.878-92
56	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.7582.3190	Pari: Um Mosaico Cultural	Área 4	Ana Paula Iannone	342.114.838-46
57	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.1018.6885	Visita Teatralizada no Museu Judaico de São Paulo - "Clienteltchik - O vendedor de histórias"	Área 1	Maria Luisa Singh Andrade Frizzo	335.032.468-19
58	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.0329.0487	Caminhada pela historia da ferrovia Perus Pirapora	Área 3	Ricardo Silva	215.184.218-57
60	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.1680.6317	Anhangabaú, do ribeirão à privatização	Área 1	Raissa Monteiro dos Santos	395.265.128-12
61	Roteiros de Memória	2024.03.29/4340736	Circuito dos Monumentos Pichados	Área 1	Thiago Bessa Rodrigues Fernandes	398.106.728-29
62	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.4216.0045	Vila Maria Zélia: Patrimônio através das lentes.	Área 1	Kamilla Dourado da Silva	379.607.468-50
63	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.6936.5100	Conexão Natureza FLORA 90 anos do Itaim Bibi	Área 1	Juliana Gatti Pereira Rodrigues	219.970.538-29
64	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.2157.4683	Conexão Natureza Aves 90 anos do Itaim Bibi	Área 1	PEDRO ABIB CRISTALES	329.210.828-45
65	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.1279.9301	Torcida que canta e vibra: a voz que vem de fora e a ocupação do espaço público nos arredores do Allianz Parque	Área 1	Emerson Prata	340.140.548-96

66	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.2166.3840	Conexão Natureza RIOS E RUAS 90 Anos do Itaim Bibi	Área 1	Danilo Barcellos Bueno	330.580.018-60
67	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.0142.7888	Caminhada cultural, literatura e natureza no Parque Jardim da Luz	Área 4	Raquel Budow	032.167.298-42
68	Roteiros de Memória	2024.03.30/3262797	Pelas ruas do Jardim São Paulo ZN	Área 1	andré luiz falcão barbosa	404.342.491-49
69	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.2621.2211	Eclético, Moderno e o Ambiente: diálogos na Casa Modernista	Área 1	Rodrigo Silva Vieira	447.214.418-27
70	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.8984.8185	HIGIENÓPOLIS E A SÃO PAULO MODERNISTA DOS ANOS 1950	Área 1	Vinicius Rodrigues Santana	476.096.778-84
71	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.2906.6249	A reinvenção da Estação da Luz	Área 4	Sofia Santoro Santos	469.381.358-35
72	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.2934.3324	É possível guardar a memória da cidade de maneira sustentável num parque?	Área 4	Beatriz Antunes Fonseca	425.119.958-83
73	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.2984.4498	Entre linhas: a energia tem história em São Paulo	Área 1	Letícia Yumi Benetti da Silva	411.447.358-07
74	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.2829.9321	As antigas passagens do centro: um passeio pelo circuito de galerias da República	Área 1	Felipe Bortoluzo Mamone	433.339.258-69
76	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.7421.1360	A história dos parques municipais da avenida Paulista	Área 1	Estela Maris Carneiro Alves	369.738.698-07
77	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.0867.4244	ENTRE MATADOUROS HÁ UMA CIDADE: os antigos matadouros de São Paulo e a cidade que cresceu ao redor	Área 1	Ricardo Luis Silva	006.489.959-41
78	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.6345.9946	A cinemateca e a preservação da nossa memória	Área 1	Stephanie Oliveira	419.467.888-56
79	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.7647.1287	De Tebas ao Rosário, o negro na arquitetura da São Paulo antiga.	Área 1	Rafael Ferreira Lima	355.304.168-45
81	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.7126.2252	Rochas que falam: As fascinantes origens geológicas por trás do patrimônio histórico do centro de São Paulo.	Área 4	André Contri Dionizio	411.555.828-88
82	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.7094.3791	RolêSP Territórios Negros no Centro de São Paulo	Área 1	Edimilson Peres Castilho	269.362.228-03
83	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.6444.2710	Caminhando pela Paulista: Uma Viagem no Tempo	Área 1	Isadora de Oliveira Pinto Barciela	442.263.018-03
84	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.7446.5229	Forró em São Paulo	Área 4	Luiz Martins Valverde Junior	113.388.948-46
85	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.7294.8937	Pedal com Giro Preto - Pontos de Memória Negra na Cidade	Área 1	Ricardo Neres Machado	221.584.508-27
86	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.2044.5285	Modernos na Santa Cruz	Área 1	Danielle Manoel dos Santos Pereira	302.786.418-14

87	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.1565.6141	Caminhada contra a Censura: Primeira Feira Paulista de Opinião	Área 1	Victor Luvizotto Rodrigues	420.312.108-66
88	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.2264.8868	Caminhada da História Preservada do Bairro da Aclimação	Área 1	Eliana Lucania de Almeida Alves	066.557.498-32
89	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.0324.9251	MEMÓRIAS DO BAIRRO DA LUZ	Área 4	CLEIDE VIEIRA DE BONA	145.073.918-06
90	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.2980.0009	Vila Itororó Uma viagem sobre a história da habitação na cidade de São Paulo	Área 1	Bruna Burkert	317.117.548-70
91	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.2983.1601	Itaim Paulista, uma reflexão histórica sobre o seu desenvolvimento urbano.	Área 3	Fernando Costa de Oliveira	295.998.688-11
92	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.8955.0213	Circulando Essepê: roteiro de memória na linha de trólebus Machadão	Área 1	Maria Luiza Paiva de Almeida	132.592.258-70
94	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3201.9597	Fora de Moda - Uma conversa sobre estilo e sustentabilidade.	Área 4	Camila Moura	354.137.298-20
95	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.7322.4731	UMA JORNADA PELA ARTE TUMULAR DA NECRÓPOLE SÃO PAULO	Área 1	Viviane Comunale	254.931.548-03
96	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3259.0135	Lugares de Orgulhos e Resistências LGBTQIAP+	Área 1	Leonardo Arouca Porfirio da Silva	427.784.378-60
97	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3263.6563	Pisar na terra, um oásis na cidade.	Área 1	Juliana Galla Soares dos Santos	346.563.608-21
98	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.2262.0960	Caminhada no Itaim Paulista: produção e preservação da arte- cultura local	Área 3	Derik da Silva Pimenta de Souza	520.876.398-25
99	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.4874.1746	O Ipiranga além do Museu Um encontro inusitado	Área 2	Marco Antonio Mendes de Godoy	134.746.058-60
100	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-2024.04.08/2843366	Mapeamento Afetivo dos Patrimônios do Parque Morro Grande	Área 2	Vitor dos Santos Amaral Stalman	465.572.128-69
101	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.1763.2090	Ururay ; Belezas, amores e controvérsias !	Área 3	ivanildo lima santos	168.857.028-46
102	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.6857.2256	Memória e Trajetória - Maria Soldado e o Obelisco	Área 1	Josemara Fermino Tourinho	334.236.058-55
103	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3458.8544	Um passado de lutas um futuro de Sustentabilidade	Área 4	Fabício Mendes da Silva	406.862.618-95
104	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3823.3606	Três Marias e um Beco na colina da Penha de França	Área 2	Jorge Breogan	431.077.707-44

106	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3341.8431	Assombrosos do Ó - Intervenção Visual e Interativa no Morro Grande	Área 2	Rafael Lino Maenza de Sousa	455.821.408-16
107	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3917.0572	Firmeza Permanente	Área 3	Patricia Barbosa	367.224.888-61
108	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3121.6165	Consolação e Suas Vozes	Área 1	Thiago Vasconcellos de Souza	219.912.238-70
109	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3211.5382	Nosso Pacaembu	Área 1	Raphael dos Santos Vasconcelos da Silva	411.950.688-67
110	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3988.4834	Ponte Grande, A Primeira Casa Corinthiana	Área 4	Mauricio Tobias da Costa	405.383.138-54
111	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4038.9019	Penha: Os Romeiros e a Ferrovia	Área 2	Leonardo Pereira Gonçalves	393.450.228-80
112	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.9583.8034	Avenida São João: uma outra esquina	Área 1	Georgia Riquelme Barriga Sharp	442.657.078-66
113	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3996.3464	Contrapontos da memória: a importância de ressignificar o passado e mudar o presente em visita no Museu do Ipiranga	Área 2	Ana Paula Ferreira de Brito	073.326.814-55
114	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.2399.3403	Patrimônio Ambiental no loteamento de Prestes Maia na Chácara das Jaboticabeiras	Área 1	Giovana Amoroso Pastore	332.408.118-12
115	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4137.1935	Preservando a Memória do Cemitério da Penha	Área 2	Lucas Fernandes da Silva Santos	364.436.298-09
116	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4198.9552	Circulando Essepê - Linha Morro Grande	Área 2	Cicero Alexandre dos Santos	279.824.208-85
117	Roteiros de Memória	2024.03.29/7511686	Caminhada da Memória Indígena	Área 3	Paulo Franco de Camargo	357.055.818-58
119	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4359.4925	Caminho das Folhas	Área 1	NELIA CRISTINA SOBRAL DA SILVA	012.391.225-35
120	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.9363.6753	Rios de SP com Sampa Negra: Um Passeio pelo Bixiga	Área 1	Isabella Fernanda dos Santos	332.598.458-44
121	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4133.4380	Rolê Fotográfico pelo Bixiga	Área 1	Luciano Garcia Resende	179.283.698-85
122	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4639.1303	Histórias negras do movimento de moradia e de memória na cidade: um passeio entre a história e a historiografia de São Paulo	Área 4	Philippe Arthur dos Reis	377.830.518-20
123	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1713.9810.7378	TERRITÓRIO DA CINEFILIA: um passeio pelas primeiras edições da Mostra Internacional de Cinema	Área 1	Emerson Dylan Gomes Ribeiro	378.870.148-08

124	Roteiros de Memória	2024.04.03/3037177	Origens da Vila Guilherme - Caminhada	Área 2	Beatriz de Paula Romagnoli	251.263.488-41
125	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4179.7072	Arquitetura Moderna entre o público e o privado	Área 1	Paula Nogueira Mendonça	224.051.338-14
126	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.2609.3751	São Miguel de Ururay em Vias	Área 3	Rogério dos Santos Raimundo	372.850.948-54
127	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4689.3682	Moda e consumo no comércio do Triângulo Histórico	Área 4	Alice Aparecida Labarca Puelles	303.006.978-80
129	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4179.5336	Walking Tour pelo Parque Ibirapuera: Contemplação dos Monumentos Arquitetônicos, Desvendando Histórias e Resgatando Memórias.	Área 1	Tábata Larissa Gialorenço	352.463.868-64
130	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4686.1172	Dicas sobre o Bixiga pela visão apaixonada de um antigo morador!	Área 1	Mauricio Martins Rocha	142.235.218-88
131	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4340.3365	Conhecer para preservar: aqui embaixo passa um rio, aqui existe uma árvore	Área 3	Fernanda Durazzo de Oliveira	415.731.768-85
132	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4788.5471	Diálogos com o Espaço Memória Carandiru	Área 1	Cecilia de Lourdes Fernandes Machado	088.561.408-96
133	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4752.8794	Cordel na Pauliceia, por onde afinal estavam os cordelistas em São Paulo	Área 1	Varnecki Santos do Nascimento	942.104.205-06
134	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4872.0772	BOM RETIRO ARQUITETÔNICO E GASTRONÔMICO: ENCONTRO DE POVOS	Área 4	STAMATIA KOULIOUMBA	179.542.028-60
136	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4003.4824	Reconhecendo o Recanto	Área 3	Michele Pereira Sousa	403.996.168-45
137	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.6866.6542	A Revolução de 1932 e seus sutis sustentáculos	Área 1	Shirley Suely de Camargo Damy	061.327.188-26
138	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4885.0249	Ibirapuera: de área alagadiça a parque urbano	Área 1	Luis Fernando Silva Sandes	356.770.608-01
139	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4807.9484	O rio e o bairro: o Tietê e a formação do Tatuapé	Área 1	Wipsley Mesquita	362.078.818-93
141	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4674.2265	No Berço da Independência	Área 2	Anderson Novaes da Silva	388.605.878-67
142	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3935.8114	Um refúgio na capital: Ibirapuera, de território indígena a complexo cultural, esportivo e de lazer	Área 1	Matheus Araujo de Andrade Costa	118.898.946-48
143	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4938.1575	ROTEIRO E MEMÓRIA MUSICAL COHAB II	Área 3	Thiago rocha Ferreira	320.488.618-22
144	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4940.0861	Roteiros do Patrimônio da USP	Área 1	Flavia Brito do Nascimento	975.513.926-53

145	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.8015.6050	Trajety y Afetos do Espaço Cultural Jardim Damasceno	Área 3	Rafaela Araujo da Silva	475.211.368-61
146	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4844.5049	Cinelândia Paulistana: glória, abandono e requalificação	Área 1	Roseli Gomes Alfarelos	149.034.328-82
147	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4960.2444	Cinelandia do luxo ao lixo	Área 1	Angel Natan	431.583.968-07
148	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.2208.9358	Visita mediada ao Centro de Memória do Circo - Um breve mergulho na história do circo brasileiro	Área 1	Henrique Vasques Leite	403.090.118-25
149	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4915.2544	Conhecendo a Biblioteca Pública Municipal Brito Broca: Patrimônio Cultural do bairro de Pirituba	Área 2	Ricardo Silva	367.818.748-02
150	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4916.8353	Liberdade e Baixada do Glicério: patrimônios culturais, sustentabilidade e memória e verdade da escravidão	Área 1	Lucas Inocencio Almeida	511.742.168-08
151	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4725.5943	Costurando as histórias da Feira de Artesanato da Praça da República	Área 4	Alejandra Carolina Labarca Puelles	213.034.208-64
153	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.2299.3300	Caminhos do Bom Retiro: os muitos fluxos no bairro	Área 4	Mariana Brazales Melo	033.394.951-06
154	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4953.6438	Uma outra caminhada pelo bairro da Independência: o Ipiranga entre nas margens da Bom Pastor e a Nazaré	Área 2	Renato Brancaglione Cristofi	368.198.828-58
155	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1713.8930.9355	Fotografia de São Paulo 1862 2024 Revisitando Militão Augusto de Azevedo	Área 1	Renata Tsuchiya	315.545.608-61
156	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4647.7351	O repente em Santo Amaro, reduto da cultura nordestina	Área 1	Edmo Fernandes de Oliveira	935.854.118-00
158	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.5022.2140	Dr. Teixeira da Silva na Av. Paulista: a rua, sua vida e governanta croata	Área 1	Renato de Lucca	223.437.448-07
159	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4969.3909	Nacionais ou estrangeiros: desvendando a história da imigração sírio libanesa e a disputa pelo centro de São Paulo	Área 4	Renata Geraissati Castro de Almeida	311.423.808-40
160	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.5000.2528	Desvendando a São Paulo Negra	Área 1	Denise dos Santos Rodrigues	362.915.358-58
161	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.5033.1358	Caminhada da memória na Baixada do Glicério	Área 4	Rosseline da Silva Tavares	722.486.292-49
162	Roteiros de Memória	2024.04.16/7889263	Palacete dos Artistas: palco de histórias e memórias.	Área 1	Thaline da Costa	111.492.736-82
163	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4820.6257	Aqui, onde nasce o rio: a vila Itororó e as memórias da cidade	Área 1	Guilherme Batista Leite	384.714.328-03
164	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.5025.0343	"Um símbolo do progresso e da modernidade: o Mappin e a urbanização de São Paulo"	Área 1	Bruna de Souza Pitteri	233.663.958-00
165	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4892.4442	Bixiguiinha - um roteiro mágico para as crianças	Área 1	Andre Guimarães Maia	451.563.668-56

167	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.9477.4265	PELOS BECOS DA VILA MADALENA	Área 1	Aldesia Maria Dias	052.761.298-78
168	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4970.0473	AA FACE TRIANGULAR INSUSTENTÁVEL DO CENTRO HISTÓRICO DE SÃO PAULO: METAMORFOSES ,PERMANÊNCIAS E IMAGINÁRIOS	Área 1	Tania Cristina Bordon Mioto Silva	095.081.348-60
169	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.5078.0726	Os caminhos das águas: arquiteturas do passado e do presente no centro velho da cidade	Área 4	Irlani Gonsalves da Silva Carvalho	356.447.898-10
170	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.1906.5214	Quem plantou esta árvore?	Área 4	Nathalia Alves da Silva	358.493.918-60
171	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4988.8281	MAAU APRESENTADO - MUSEU ABERTO DE ARTE URBANA	Área 1	DARIANE DE ALMEIDA BARBOZA	365.051.948-86
172	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4931.5412	Dia de Feira	Área 1	PETERSON CHARLES	553.442.082-00
173	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.1031.8537	Mulheres e Cultura de Vinil	Área 3	Natália Cruz de Sousa	374.750.648-83
174	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4176.2384	Pinheiros: memória e patrimônio	Área 1	Paulo Eduardo Moretto	147.295.698-22
175	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4764.1812	As transformações culturais no Largo do Paissandu	Área 1	Emily Akemi Kimura	409.504.718-60
176	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.5121.9573	O que garante o direito à memória?	Área 1	Gabri Gregório Floriano	469.741.038-67
177	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4996.3464	Cafê e Inhamé: Preservação Ancestral em SP	Área 1	Shirley Silverio Raposo	347.017.878-09
178	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4910.7590	Casarões Históricos: concepção original e atual ressignificação	Área 1	Debora Paneque Nogueira	329.619.828-80
180	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.5076.6691	O Pico e a Paisagem: Trilha e reflexão sobre a paisagem metropolitana	Área 3	Paulo Sergio de Oliveira Junior	445.463.158-13
181	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.9937.8706	Pinheiros: dos Indígenas aos Faria Limers - História, Arquitetura, Arte e Cultura	Área 1	Daniela Feitosa Cardoso de Campos	283.780.988-85
182	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1713.4903.2026	Deriva da Luz Vermelha	Área 4	Brunner Macedo Guimarães	095.315.266-99
183	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.5121.5018	Do Largo da Briga ao Pinel de Pirituba	Área 2	Fabiano Urçulino Dos Santos	276.000.738-38
184	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3050.2288	Lazer na Várzea do Bom Retiro	Área 4	Tiago Alexandre Lopes Salgado	409.979.658-27

- Modalidade Cursos

Ordem de inscrição (por modalidade)	Modalidade	Num.Inscrição	Título do Curso	Área (preferência)	Nome do Proponente	Proponente Documento
2	Curso	2024.03.30/4480913	Falando sobre Carolina Maria de Jesus: Catadora de Reciclagem e Autora Memorável.	Área 3	Matheus Reis Lins	518.883.238-09
3	Curso	2024.03.30/9002008	De Mandihi ao Mandaqui a cronologia da história!	Área 2	André Luiz Falcão Barbosa	404.342.491-49
4	Curso	2024.04.03/6413529	Capoeira Verde: Harmonizando Patrimônio e Sustentabilidade	Área 4	Juliana Lima da Silva Pereira	322.875.258-58
5	Curso	2024.04.01/8000890	Recuperar fotografias e memórias: por onde começar?	Área 3	Renata Amado Sette Mosaner	368.777.218-70
6	Curso	2024.04.05/3873094	Aquarelas Urbanas; memória e interpretação das cidades.	Área 1	Wesley Pereira Jaime	325.049.498-47
7	Curso	2024.04.02/8526707	A TEATRALIDADE DAS FEIRAS LIVRES DE SP	Área 2	MYCHELLE FREIESLEBEN BELLOMI	358.897.018-51
8	Curso	2024.04.06/2681741	Raízes de Resistencia Capoeira Paulistana	Área 1	Rogério Pereira Junior	296.614.958-23
9	Curso	2024.04.11/6734436	Vagando pela cidade: escrita em movimento nas ruas	Área 1	Marcelo da Silva Antunes	418.723.338-50
10	Curso	2024.04.12/626768	Samba Rock com Debora Boaventura	Área 2	Debora Regina Boaventura de Souza	177.781.868-02
11	Curso	2024.04.15/7197262	Coco de Roda e Ciranda: conexão entre as periferias de São Paulo e Pernambuco	Área 3	Welisson Guedes	418.894.898-16
12	Curso	2024.04.03/7711945	Memórias e invenções no Parque da Aclimação	Área 1	Mozilene Neri Barbosa	094.857.577-86
13	Curso	SMC - 14/2024-1713.3754.9234	Preservação de Imagens: Álbuns de Família e a construção da memória.	Área 1	Marcela Sonim	369.240.608-89
14	Curso	SMC - 14/2024-1713.3812.3425	Mara Show do Samba Rock	Área 2	Maria Monteiro	163.395.978-31
16	Curso	SMC - 14/2024-1713.6573.6861	Ecoturismo Urbano e Sustentabilidade	Área 1	Paula Lopes de Araujo	319.130.548-37
17	Curso	2024.03.28/7116584	Colorização Manual de Fotografias Preto e Branco - Colorizando Santana Antiga	Área 1	Maurício Serrani Sapata	136.525.648-04
20	Curso	2024.03.29/7042835	A câmera Lambe-lambe, um Patrimônio Imaterial: retratos no Jardim da Luz	Área 4	Cassia Aparecida Xavier Falqueiro	290.556.098-38
21	Curso	SMC - 14/2024-1714.0526.4101	Slam Perifageek - Uma Jornada pela Literatura	Área 3	Everton Matias da Silva	490.579.858-29
23	Curso	2024.04.13/1018125	A POESIA HIP HOP E SEU CONTEXTO COM A CIDADE	Área 3	ADELINA MARIA MARTINS	012.297.268-61

24	Curso	SMC - 14/2024-1713.8892.3436	Florescendo no Ipiranga: Cultivo de Orquídeas em um Jardim Paulistano	Área 2	iara lopes dos santos batista	432.591.158-89
25	Curso	2024.04.03/4867065	Juntos no Peabiru	Área 1	Maria Cecília Pellegrini Góes	393.436.348-20
26	Curso	SMC - 14/2024-1714.3316.4508	Yguátemi que você fala	Área 3	Daniela Pereira de Lima	284.966.888-52
27	Curso	SMC - 14/2024-1714.4229.9597	Mixagem de Instrumentos Acústicos vs. Eletrônicos:	Área 3	Renildo Moreira da Conceição	293.089.398-22
28	Curso	SMC - 14/2024-1714.4888.3630	MEMÓRIA E ESCUTA: PANORAMA DAS MULHERES NO FORRÓ PÉ DE SERRA	Área 2	Kelly Cristina Marques	267.262.958-71
30	Curso	SMC - 14/2024-1714.5858.7011	mil lambes - vida, arte & movimento	Área 3	Esther Rodrigues de Oliveira	413.096.918-86
31	Curso	SMC - 14/2024-1714.4963.3658	Conhecendo os tijolos dos sítios arqueológicos da cidade	Área 2	Angélica Aparecida Moreira da Silva	090.171.958-78
32	Curso	2024.03.29/1211061	Produção Cultural Sustentável	Área 2	Jessica Maria de Lima	398.394.148-60
33	Curso	SMC - 14/2024-1714.6724.5609	Saída fotográfica pela Vila Pompéia - À deriva pela cidade e o exercício do olhar	Área 1	Fernando Pereira	432.476.788-24
34	Curso	SMC - 14/2024-1714.1688.9605	Literatura em Rap	Área 3	Rafael de Melo Sampaio	319.862.298-07
35	Curso	SMC - 14/2024-1713.4788.5456	Cantinho do Samba Rock	Área 2	Aluisio Martins de Souza	108.353.158-19
36	Curso	SMC - 14/2024-1714.4850.9505	Plantas Alimentícias Não Convencionais - PANC: o conhecimento popular é a melhor fonte de nutrientes	Área 1	Mariana Cristina Moraes da Cunha	323.949.248-29
37	Curso	SMC - 14/2024-1714.9224.7270	Capoeira: Toques e Instrumentos - Patrimônio Cultural e Oralidade	Área 2	Marcelo Yoneyama	225.818.578-54
38	Curso	SMC - 14/2024-1714.8679.3836	Capoeira e Maculelê - Coletividade e Sustentabilidade	Área 2	Paulo Rogério Yoneyama	188.747.088-31
39	Curso	2024.03.28/06497	Envolvimento Periférico Agroecológico: O Corre do Grupo Da Mata	Área 3	Uriel Barbosa Lira Cunha	436.957.888-44
40	Curso	2024.04.05/779714	Patrimônios e sustentabilidade: o registro fotográfico.	Área 1	Euler Paixão Alves Peixoto	153.021.428-99
41	Curso	SMC - 14/2024-1714.9478.3819	Yoga Consciente no Parque Anhanguera: Conexão Sustentável entre Corpo, Mente e Patrimônio.	Área 3	Jaqueline Barreto Lino	422.755.018-19
42	Curso	SMC - 14/2024-1715.0276.6886	Instrumentos de guardar memórias	Área 1	Aline Macedo	422.947.718-00
43	Curso	SMC - 14/2024-1715.0296.9449	LGBTs também fazem História.	Área 1	Ewerton Correia dos Santos	402.443.728-37

44	Curso	SMC - 14/2024-1715.0301.7549	Introdução e participação da criança na Cultura Popular	Área 3	Camila Antonelli Domiciano	325.088.238-05
45	Curso	2024.04.10/4262493	A Comunidade Árabe em São Paulo: Celebrando Tradições e Contribuições	Área 1	Tatiane Santos Jesus de Oliveira	224.459.588-90
46	Curso	SMC - 14/2024-1714.2518.4215	A bola veio de trem: a ferrovia e o futebol paulistano, por Charles Miller	Área 1	Sérgio Miranda Paz	023.235.288-74
47	Curso	SMC - 14/2024-1715.1322.1439	SP Beats by QCS	Área 3	Felipe Marcelli de Carvalho	405.686.098-08
48	Curso	SMC - 14/2024-1714.6945.8145	O SAMBA A CIDADE COMO MEMORIA	Área 3	ROSILEIDE NUNES DOS SANTOS	332.653.178-89
49	Curso	SMC - 14/2024-1715.1911.8675	Construindo Memórias na Cidade de São Paulo	Área 1	Julia Cerqueira Gumieri	082.750.446-26
50	Curso	SMC - 14/2024-1715.1238.3126	Ciganos Calons na Cidade de São Paulo	Área 2	Heloisa Nunes Proença Morari	149.416.298-92
51	Curso	SMC - 14/2024-1714.5836.0200	sambando com as palavras	Área 3	vanessa sales de jesus	359.171.878-51
52	Curso	SMC - 14/2024-1715.2141.4323	Conexão Natureza SOLO 90 anos Itaim Bibi	Área 1	Helena Maillet Rocha Lenzi	418.577.238-64
53	Curso	SMC - 14/2024-1715.2604.8085	Os Rios da Lapa	Área 1	Gustavo Veronesi	279.536.188-42
54	Curso	SMC - 14/2024-1715.2677.5813	OFICINA DE DJ	Área 3	Elton Ramos da Silva	382.889.968-41
55	Curso	SMC - 14/2024-1715.2220.0185	Conexão Natureza CORPO E CAPOEIRA 90 anos do Itaim Bibi	Área 1	Marcelo de Almeida	254.736.258-94
56	Curso	SMC - 14/2024-1715.1967.5431	Capoeira plantando saberes	Área 3	Jaqueline Targino Silva Dos Santos	319.046.908-31
57	Curso	SMC - 14/2024-1715.2028.8657	Viva a Terra, Viva!	Área 1	JULIANA STHELLA DOS ANJOS	406.819.008-90
58	Curso	SMC - 14/2024-1715.2941.0146	Caretas e Brincadeiras	Área 3	Eduarda Alves Santos	385.986.078-00
59	Curso	SMC - 14/2024-1715.0370.8162	Território Têxtil	Área 4	Tiza Góes Gouveia de Souza	053.338.385-42
60	Curso	SMC - 14/2024-1715.2007.3400	Educação Patrimonial e Permacultura: costurando metodologias	Área 4	Talitha Rodrigues Nogueira	437.577.968-37
61	Curso	SMC - 14/2024-1715.3641.4444	Caldeirão e Prosa	Área 3	EDNILVA MENEZES DOS SANTOS DAMASCENO	051.458.605-28

63	Curso	2024.03.30/3125496	Krump: A dança da cidade	Área 2	Kleithon Campos	380.422.548-90
65	Curso	SMC - 14/2024-1715.2002.4233	Mapeando a sociabilidade lésbica em São Paulo: como ocupamos a cidade no passado e no presente?	Área 1	Julia Aleksandra Martucci Kumpera	049.796.469-48
66	Curso	SMC - 14/2024-1715.3660.8094	Memórias e Fundamentos do Berimbau na roda de capoeira	Área 3	Erivelto Franco De Souza	279.642.678-50
67	Curso	SMC - 14/2024-1715.6304.3809	Graffiti Kids	Área 2	FERNANDA CAMPOS CLARO	142.967.798-85
68	Curso	SMC - 14/2024-1715.5188.4506	Reviravolta, clubes reciclados para o futebol paulista	Área 1	Leandro Watanabe	228.051.748-52
69	Curso	SMC - 14/2024-1715.7324.4213	A Influência da música brasileira na urbanização do território	Área 3	Michel Nascimento Cabral	450.107.388-80
70	Curso	SMC - 14/2024-1715.1277.6160	Retratos de São Paulo - Oficina de antotipia	Área 1	Emerson Aparecido de Souza	332.528.968-18
71	Curso	SMC - 14/2024-1715.8687.8288	Vidas em ditadura. Memórias de pessoas LGBT sobre o centro de São Paulo nos anos 1970 e 1980.	Área 1	Marcos Oliveria Amorim Tolentino	027.773.295-67
73	Curso	SMC - 14/2024-1714.6930.7165	Explorando a História de Santo Dias em Eles Não Usam Black Tie	Área 3	Aline Bischof	341.387.988-03
74	Curso	SMC - 14/2024-1713.3850.6862	O Legado de Mestre Ananias	Área 1	Rodrigo Bruno Lima	279.685.728-00
75	Curso	SMC - 14/2024-1716.1625.1840	Nagô SP	Área 3	Paola souza de Campos	412.027.978-22
76	Curso	SMC - 14/2024-1716.1165.5037	Um resumo do mundo, uma cosmópolis. Experiências de migração LGBTIQAP+ em São Paulo.	Área 1	Lufer Sattui Mejía	240.162.228-42
77	Curso	SMC - 14/2024-1716.1653.2797	TERRAS DA LESTE- EXIBIÇÃO DE UM FILME DOCUMENTÁRIO	Área 3	DANIELLE ROCHA DE OLIVEIRA	005.762.251-50
78	Curso	SMC - 14/2024-1713.6340.7851	O Livro da Minha Vida - Oficina de Encadernação Manual	Área 3	Luana Melinka Cárcamo Aranda	413.212.858-09
79	Curso	2024.04.15/2102928	.Sobre Rios, Sob Rios.	Área 3	Endy Lima Gonzaga	378.682.308-19
80	Curso	2024.04.12/3286366	Arquitetura em pequeno formato	Área 3	André Brito Dias Neri	283.261.268-70
81	Curso	SMC - 14/2024-1715.1168.0373	Meu Primeiro Graffiti	Área 2	Gabriele Rangel de Souza	325.516.868-65
83	Curso	SMC - 14/2024-1716.2268.1741	Leitura e escrita de poesia: imaginando uma cidade nossa	Área 3	Julia Pilla Guedes	236.088.488-35

84	Curso	SMC - 14/2024-1716.3360.0213	Oficina de ritmo Instrumentos Recicláveis	Área 2	Bianca Alves De Oliveira	484.302.948-30
86	Curso	SMC - 14/2024-1716.2549.0806	Capão eira - movimento na terra ancestral	Área 3	Renato Freitas Souza	229.199.848-02
87	Curso	SMC - 14/2024-1716.2250.1915	Patrimônios Vivos: Passarinhando conexões entre Natureza e História	Área 4	Ellen Nicolau	385.743.958-03
88	Curso	SMC - 14/2024-1716.3064.3543	Existe Amor em SP	Área 1	Vanessa Lima Carvalho	271.820.048-01
90	Curso	SMC - 14/2024-1716.2977.9435	Nossas memórias, nosso patrimônio: Formando um acervo colaborativo do Cordão Folclórico de Itaquera	Área 3	Sofia Tapajós	366.306.988-51
91	Curso	SMC - 14/2024-1714.4108.9951	Arquivos de espaços independentes e recursos digitais: teoria e prática	Área 1	Bianca de Andrade Mantovani	398.708.848-65
92	Curso	SMC - 14/2024-1716.3907.9216	Mulheres Negras e inovação no centro de São Paulo do século XIX, experiências de economia criativa	Área 1	Raissa Albano de Oliveira	426.413.748-97
95	Curso	SMC - 14/2024-1716.2363.1952	Bairro-imaginado: exercícios para sonhar o Bom Retiro	Área 4	Angelo Augusto Manjabosco	007.232.010-99
96	Curso	SMC - 14/2024-1716.3122.0048	Invisibilidade de mulheres no universo literário: histórico e mecanismos para sanar a desigualdade de gênero na literatura.	Área 2	Manoella Back Neves	088.370.599-06
97	Curso	SMC - 14/2024-1714.6774.6394	Prática profissional no campo da preservação de imóveis históricos	Área 1	Daniel Carcavalli	329.858.828-85
98	Curso	SMC - 14/2024-1714.5904.4994	Ponto de Memória, Patrimônio, Memória e Sustentabilidade	Área 1	Luiz Antonio Pereira dos Santos	117.109.118-40
99	Curso	SMC - 14/2024-1716.3992.0070	São Paulo para crianças: um passeio pela cidade em três livros	Área 1	Renata de Oliveira Moreira	214.693.518-97
100	Curso	SMC - 14/2024-1714.7824.7128	Territórios Literários e Sustentáveis de São Miguel Paulista, a pessoa idosa e sua relação poética com a Cidade de São Paulo.	Área 3	Jeane Aparecida da Silva	263.140.568-45
101	Curso	SMC - 14/2024-1714.8445.9153	Colheita de Histórias: ser agricultor(a) na metrópole	Área 3	Tania Knapp da Silva	317.818.178-47
102	Curso	SMC - 14/2024-1715.6187.0593	Aulas gratuitas de Capoeira para todas as idades.	Área 3	Hermano da Silva Amorim	438.849.178-03
104	Curso	SMC - 14/2024-1714.7732.5790	RPG para adiar o fim do mundo (?)	Área 1	Mario Miranda Rezende	465.470.318-70
107	Curso	SMC - 14/2024-1713.9884.5760	Fazenda da Juta: Cultura e Memória	Área 3	Daniel Costa Barros	452.897.148-80
108	Curso	SMC - 14/2024-1715.0219.4230	Saraus: Patrimônio Imaterial no Triângulo Histórico, desde a Marquesa de Santos	Área 4	Carlos Roberto de Moura Silva	898.470.088-68

109	Curso	SMC - 14/2024-1716.4225.0004	Cultura Nossa pela Literatura de Mário de Andrade	Área 1	PRISCILA DE AZEVEDO LOPES	290.135.758-03
110	Curso	SMC - 14/2024-1715.2093.5054	Choro: Patrimônio e Sustentabilidade em Santo Amaro	Área 1	Rodrigo Moura Ribeiro	365.044.748-77
111	Curso	SMC - 14/2024-1716.4672.7141	Dança cultural nortista carimbó	Área 3	Monica	296.386.848-01
112	Curso	SMC - 14/2024-1716.4682.1224	Museus e patrimônio: promovendo o bem estar	Área 1	Eduardo Polidori Villa Nova de Oliveira	355.931.208-62
114	Curso	SMC - 14/2024-1716.3916.3422	Jardins Ancestrais: plantando hortas, jardins, florestas agroecológicas, na cidade e campo de São Paulo.	Área 1	SARA ELLEN ALEIXO DE SOUZA	401.216.928-92
115	Curso	SMC - 14/2024-1716.4821.4744	Paisagem, periferia e patrimônio	Área 3	Bruno Elias Gomes de Oliveira	083.533.406-66
117	Curso	SMC - 14/2024-1716.4756.7448	Um olhar arqueológico ao Carandiru	Área 1	Marília Oliveira Calazans	339.193.818-82
118	Curso	SMC - 14/2024-1716.4859.5277	Oficina e roda de conversa: Cultura e patrimônio nos jardins da quebrada	Área 3	lucas santana souza	401.431.078-79
120	Curso	SMC - 14/2024-1714.8193.3840	Dança das Folhas: vivência em arqueologia, plantas e corporalidade	Área 1	Patrícia Marinho de Carvalho	130.112.598-95
121	Curso	SMC - 14/2024-1716.4904.9701	Oficina de Pintura com Tinta Orgânica	Área 3	Thiago Fernandes Pigliucci	326.195.858-80
122	Curso	SMC - 14/2024-1716.4887.2461	Movimentos populares através da fotografia	Área 1	Vanessa Miyashiro	305.100.808-71
123	Curso	SMC - 14/2024-1716.3101.9888	Curso de Filtros dos Sonhos	Área 3	Gilvanira Alves Teles	030.142.058-00
124	Curso	SMC - 14/2024-1716.4864.4339	Heranças e tradições: Plantas medicinais e saúde ginecológica para todes	Área 4	Adriana Oliveira Sumi	365.819.188-06
126	Curso	SMC - 14/2024-1716.4769.8536	Ações educacionais e acervos de museus como ferramentas para a conservação de mamíferos marinhos	Área 1	Natalia Silvestre Perez	419.311.108-32
128	Curso	SMC - 14/2024-1716.4965.6689	Hip-Hop e sustentabilidade como forma de valorização e potencialização do Patrimônio Cultural.	Área 3	Rafael Gomes da Silva	375.434.648-29
130	Curso	SMC - 14/2024-1716.4957.7141	Oficina de Cianotipia em Ecobags	Área 1	Fernanda de Toledo Lopes Lourenço	057.899.651-05
134	Curso	SMC - 14/2024-1716.4983.9352	Arquitetura Periférica: construção de miniaturas de casas através de objetos recicláveis	Área 3	Marcos Aurelio Viegas Yamada	407.593.668-61
135	Curso	SMC - 14/2024-1715.4312.4404	Ídiche: aventuras de uma língua judaico-diaspórica em São Paulo	Área 4	Ernesto Mifano Honigsberg	474.191.698-70

136	Curso	SMC - 14/2024-1716.5017.8744	Som do amanhã: Construção de instrumentos musicais a partir de materiais recicláveis	Área 3	Eric Santos Rocha	481.956.608-35
137	Curso	SMC - 14/2024-1716.4958.9070	Olhar sobre a colina: Rosário e sua comunidade	Área 2	Natália de Jesus Santiago	375.761.388-07
138	Curso	SMC - 14/2024-1716.5014.7651	O que é o Beringandão?	Área 2	Edvaldo Correia dos Santos	834.109.885-72
140	Curso	SMC - 14/2024-1716.4715.5360	Tenda da Floresta - Atividade Infantil	Área 1	Caio Pinheiro da Silva	350.399.708-38
141	Curso	SMC - 14/2024-1716.4964.8038	Patrimônio Histórico Arquitetônico dos Edifícios do entorno Cama&Café, na Rua Roberto Simonsen n.º 79	Área 4	Roberto Sambí Colotto	041.598.388-63
144	Curso	2024.04.04/377117	Oficina de criação de filtro dos sonhos com objetos de descarte	Área 3	Cristiane Aparecida Evangelista	380.218.078-06
145	Curso	2024.04.05/6795284	Cavacografia Diálogos Cavaquinísticos - O choro agora é patrimônio cultural!	Área 2	Ricardo Augusto da Costa Severino	299.237.958-10
146	Curso	SMC - 14/2024-1716.3341.9201	Pic Nic Brincante: Construindo Memórias no Parque	Área 1	Joyce Pacini Palandi	222.136.178-48
147	Curso	SMC - 14/2024-1716.5040.9108	Monumentos e memórias que inflamam	Área 1	Thaís Chang Waldman	297.214.008-74
148	Curso	SMC - 14/2024-1716.5029.1204	Aula Show Minha Terra Alheia - ministrada por Mirianês Zobot	Área 1	Mirianês Zobot	735.061.250-87
149	Curso	SMC - 14/2024-1716.4988.0367	Mão no Barro	Área 2	Priscila Poltroniere da Silva	334.257.788-62
150	Curso	SMC - 14/2024-1716.5017.0088	Segredo Entre os Lagos - RPG sobre as Represas Billings e Guarapiranga	Área 3	Mauricio Borges dos Santos	318.797.598-45
151	Curso	SMC - 14/2024-1716.3308.0496	As possibilidades de uso do Teatro Flávio Império pela população do Cangaíba	Área 3	Sarah Bauer Hannes	490.789.248-96
152	Curso	SMC - 14/2024-1716.5072.3615	Construção de Narrativas Fotográficas a partir da Diáspora Afro Caribenha	Área 4	Pamela Santos Anastácio de Jesus	229.093.168-31
154	Curso	SMC - 14/2024-1716.5074.2297	Caminhos de Tinta Mapeando Sonhos de Cidades	Área 3	Amanda Alves Vilas Boas Oliveira	398.275.158-61
156	Curso	SMC - 14/2024-1716.5117.5999	Território de Luta: Economia Criativa e Meio Ambiente	Área 3	Marcela Faria da Rocha	420.946.778-26
157	Curso	SMC - 14/2024-1716.5125.9400	Corpo ancestral: criação de imagens de corpos negros na cidade de São Paulo	Área 1	Alexandre dos Anjos	361.766.518-75
158	Curso	SMC - 14/2024-1716.3857.8991	Oficina Cultural Alfredo Volpi: 35 anos de arte e cultura em Itaquera	Área 3	Gabriela Miranda de Frias	401.355.818-18

159	Curso	SMC - 14/2024-1716.5109.9459	Mulher de Projetos Sustentáveis	Área 3	Janaina Campos da Silva	195.840.518-30
160	Curso	SMC - 14/2024-1715.1770.0058	Samba Rock - A Dança e Som da Nossa Cultura Paulistana	Área 1	Mauro Oliveira Santos	325.093.898-07
161	Curso	SMC - 14/2024-1716.5104.4613	Cartografia Afetiva: São Paulo das Minhas Memórias e dos Mapas com a Iniciativa Sampa Negra	Área 1	Andressa Ferreira	033.658.181-54
162	Curso	SMC - 14/2024-1716.5122.7859	Entre linhas: oficina de bordado em papel	Área 1	I. Gonçalves	382.346.468-00
165	Curso	SMC - 14/2024-1713.4988.0466	A circulação metroviária no braço leste da Linha Vermelha e sua relação com a memória urbana cotidiana	Área 3	Davi Luis Galindo dos Santos	464.773.098-07
166	Curso	SMC - 14/2024-1716.4946.2938	Da fruta nasce a Cor	Área 1	Renata Limeira Rodrigues	471.835.768-33
167	Curso	SMC - 14/2024-1716.5139.4886	São Paulo em curta metragem	Área 4	Joyce Felipe Cury	310.815.448-64
168	Curso	SMC - 14/2024-1716.5037.6988	Arte Ancestral, Futuro Sustentável: Confecção de Mandalas Olho de Deus	Área 1	Irenice Vitor Mendes	452.591.288-00
169	Curso	SMC - 14/2024-1716.3552.3586	Repensar e Reaproveitar	Área 3	Maria Izabel Gomes da Silva	180.208.588-22
170	Curso	SMC - 14/2024-1716.5170.5989	Literatura de Cordel no Século XXI	Área 3	Francisco Costa dos Santos	687.953.518-68
171	Curso	SMC - 14/2024-1716.5138.2757	Patrimônio em movimento: esculturas itinerantes na cidade de São Paulo	Área 1	Amanda Batista Bento	392.836.258-54
173	Curso	SMC - 14/2024-1716.3431.0651	Reciclar e Reutilizar Encadernação apartir da Capa de papelão.	Área 3	Rayana Silva Santos	410.904.358-19
174	Curso	SMC - 14/2024-1716.4366.5788	Arroz Feijão e Dengo - Sustentabilidade afetiva no comer	Área 1	Laura Novais Soares da Silva	228.489.178-06

- Modalidade Imóveis de Portas Abertas

Ordem de inscrição (por modalidade)	Modalidade	Num.Inscrição	Título da atividade (identificação do imóvel)	Área	Nome do Proponente	Proponente Documento
1	Imóveis de Portas Abertas	SMC - 14/2024-1714.7583.3273	antiga Casa Ranzini - atual Museu do Livro Esquecido	Área 1	Pedro Haenni Zimmerman	505.227.678-85
2	Imóveis de Portas Abertas	SMC - 14/2024-1714.8578.8290	Casa Amarela da Vila Romana	Área 1	Janice de Piero	046.618.318-61

3	Imóveis de Portas Abertas	SMC - 14/2024-1714.7712.2812	Uma nova jornada pelo Basilio177: a sustentabilidade por trás do retrofit do antigo prédio da Telesp	Área 1	CAROLINA ANDREA GARISTO GREGORIO	217.156.508-08
5	Imóveis de Portas Abertas	SMC - 14/2024-1715.2585.2884	O Itaim Bibi é de Todos, Conexão 90 anos	Área 1	Helcias Bernardo de Pádua	524.867.378-04
6	Imóveis de Portas Abertas	SMC - 14/2024-1715.2051.2230	Capela dos Aflitos	Área 1	Elizete Cristina da Silva Alves	052.557.628-22
7	Imóveis de Portas Abertas	SMC - 14/2024-1714.9324.3822	Cama e Café São Paulo	Área 1	Cleide da Rocha	014.668.938-00
8	Imóveis de Portas Abertas	SMC - 14/2024-1716.4062.3254	Casa de Dona Yayá	Área 1	ANA CELIA DE MOURA	083.922.328-52
9	Imóveis de Portas Abertas	SMC - 14/2024-1713.4617.1351	Dia de visitação e benzimento a Capela da Tia Eliza de Categeró	Área 1	Giuliana de Luca	331.654.378-31
10	Imóveis de Portas Abertas	SMC - 14/2024-1716.4801.3783	Instituto de cegos Padre Chico	Área 1	Diego Petrini Pinheiro	410.500.698-38

As seguintes propostas seguem **indeferidas** pela Comissão, conforme justificativa indicada em cada caso:

- Modalidade Roteiros de Memória

Ordem de inscrição (por modalidade)	Modalidade	Num.Inscrição	Título do Roteiro	ÁREA	Nome do Proponente	Proponente Documento	Situação	Motivo de desclassificação
7	Roteiros de Memória	2024.03.29/7972067	Trilha sustentável no Parque cidade Toronto	Área 1	Jennifer Cristina Abreu	336.890.828-62	Desqualificado	Erro de preenchimento: anexo incorreto/inadequado(documentos fora de foco; falta anexo 1)
14	Roteiros de Memória	2024.03.29/1271067	Moema : conhecendo a história deste bairro.	Área 1	Izabel Cunha Nascimento Heitor	103.422.878-18	Desqualificado	Erro de preenchimento: falta de assinatura nos anexos 1 e 3
19	Roteiros de Memória	2024.04.10/720341	Desbravando Tesouros nos Brechós!	Área 1	Lucas Fernandes Campaner	488.187.088-21	Desqualificado	A inscrição não corresponde ao tema / proposta do Edital.
25	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1713.3850.6339	Liberdade de Todos os Povos	Área 1	Marcelo Cardoso de Paiva	325.930.248-44	Desqualificado	Erro de preenchimento: falta de anexo (documentação pessoal)

51	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.0114.4374	Área Verde Tombada, garante sustentabilidade ao moradores do Tatuapé	Área 1	Laercio Cardoso de Carvalho	886.510.538-00	Desqualificado	Preenchimento incompleto/incorreto do formulário: anexo do documento de identidade incompleto.
59	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.1227.4377	Origens de São Paulo: a Praça da Sé	Área 4	Daniela Romão da Costa	127.178.978-79	Desqualificado	Declaração de Aceite e Participação sem assinatura do proponente.
75	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.3355.6675	Café com memória	Área 1	Murilo Romão	371.973.728-44	Desqualificado	Preenchimento incorreto/incompleto do formulário: documento de identificação incompleto.
80	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.7113.2467	Tour Galerias Sampa	Área 4	Ana Katia Santos Silva	269.577.218-17	Desqualificado	erro de preenchimento: anexo incorreto / inadequado
93	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3092.1640	Do grito aos Cantos	Área 2	Lucimara Amorim	339.479.268-04	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do patrimônio cultural (conforme item 10.3 do Edital)
105	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1714.3155.2473	Caminhada Ecológica Morro do Cruzeiro	Área 3	Fátima Magalhães de Oliveira	099.810.958-42	Desqualificado	Preenchimento errado do formulário: anexo III ilegível.
118	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4246.1421	A herança das ferrovias como patrimônio cultural e as adequações de seus prédios para novos usos	Área 4	Felipe Martins Gurrieri	390.546.148-03	Desqualificado	Preenchimento incompleto/incorreto do formulário: anexo I não pode ser acessado.
128	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4711.6245	RELEMBRANDO E POETIZANDO PAULO EIRO	Área 1	CAMILO DE SOUZA TORRES	805.247.888-04	Desqualificado	Erro de preenchimento/falta de anexos: não entregou a declaração de aceite e participação.
135	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4859.1846	Patrimônio, Capela São Miguel Paulista, esquecido?	Área 3	Ana Regina Benício de Sá	282.573.808-57	Desqualificado	Erro de preenchimento: falta do anexo 1.
140	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.4255.2220	A Mooca e suas formas de morar: conjuntos habitacionais e vilas do século 20	Área 1	Fabiane Regina Savino	383.493.638-35	Desqualificado	Erro de preenchimento: falta de anexo 3 (anexo incorreto).
152	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1715.9067.8077	Recriando a Babilônia	Área 1	Marivalda dos Santos Ferreira	311.431.408-26	Desqualificado	Formulário não preenchido adequadamente: não é possível compreender a atividade proposta com base no resumo e na justificativa apresentados.
157	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.3365.1443	Uma horta para cultivar e curar	Área 1	Talitha Borges da Silva	383.358.358-45	Desqualificado	Erro de preenchimento: anexo 1 foi assinado por pessoa diferente da proponente.
166	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.5036.4654	Mapas Afetivos Sustentáveis	Área 3	Nayara Patente	416.038.408-00	Desqualificado	Preenchimento incorreto/incompleto do formulário: anexos I e III não foram assinados pela requerente.

179	Roteiros de Memória	SMC - 14/2024-1716.5154.1329	Gole d'água	Área 3	Luiza Akimoto	451.865.508-76	Desqualificado	Formulário com preenchimento incorreto/incompleto: atividade a ser realizada não se caracteriza como Roteiros de Memória.
-----	---------------------	------------------------------	-------------	--------	---------------	----------------	----------------	---

- Modalidade Cursos

Ordem de inscrição (por modalidade)	Modalidade	Num.Inscrição	Título do Curso	Área	Área (preferência)	Nome do Proponente	Proponente Documento	Situação	Motivo de desclassificação
1	Curso	2024.03.28/258853	OFICINA DE DJ DE BOLSO	Área 2		Elton Ramos da Silva	382.889.968-41	Desqualificado	Inscrição duplicada do mesmo proponente. Considerada a última inscrição enviada (SMC - 14/2024-1715.2677.5813)
15	Curso	2024.04.15/1965962	Conhecer para Preservar - Os insetos e sua importância no equilíbrio do ecossistema.	Área 3		JESSICA CAMARGO	374.124.158-08	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o contexto do campo do patrimônio cultural (conforme Item 10.3 do Edital).
18	Curso	SMC - 14/2024-1713.4483.8432	Nossa Herança	Área 3		Heloisa Aparecida anselmo	321.112.458-60	Desqualificado	Erro de preenchimento: anexo incorreto / inadequado (falta anexo 1 - foi encaminhado o anexo 2)
19	Curso	2024.04.08/9433249	A musicalização no bairro.	Área 3		Johnny Fernandes Nascimento	458.476.028-47	Desqualificado	Formulário não preenchido adequadamente: não é possível compreender a atividade proposta com base no resumo e justificativa apresentados.
22	Curso	SMC - 14/2024-1714.0638.6830	Arte em Destaque: Marketing Digital para Artistas da Periferia	Área 3		Juliana Gomes Custódio	225.329.248-61	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do patrimônio cultural (conforme item 10.3 do Edital).
29	Curso	SMC - 14/2024-1714.4211.2671	A Poesia Secreta da Cidade - Laboratório de Criação Poética	Área 4		Gabriela Guinatti Crivelaro Lopes	373.729.948-02	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da jornada e com o campo do patrimônio cultural (conforme Item 10.3 do Edital). Erro de preenchimento: falta de assinatura (anexo 3)
62	Curso	SMC - 14/2024-1715.2200.8296	Shee - Letras Efêmeras	Área 3		Maiara de Araujo Santos	438.556.418-38	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do patrimônio cultural (conforme Item 10.3 do Edital).

64	Curso	SMC - 14/2024-1715.5548.7654	Oca Encadernação Artesanal Sustentável	Área 3	Marco Aurélio de Aguiar Santos	404.691.048-80	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da jornada e com o campo do patrimônio cultural (conforme Item 10.3 do Edital).
72	Curso	SMC - 14/2024-1715.9002.5575	Patrimônio Contemporâneo - Pedra Pequena	Área 3	Janaina Mariano de Sobral	393.164.418-97	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do Patrimônio Cultural (item 10.3 do edital)
82	Curso	SMC - 14/2024-1715.2151.2610	Costurando Memórias, moda e sustentabilidade.	Área 4	Maria Goretti da Silva	016.776.788-79	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do patrimônio cultural (conforme item 10.3 do Edital).
85	Curso	SMC - 14/2024-1716.3358.6264	Roda de Capoeira no Largo do Cambuci	Área 1	Adailton Melo	059.299.874-67	Desqualificado	Preenchimento incorreto/incompleto do formulário: envio incorreto do documento de identificação.
89	Curso	SMC - 14/2024-1716.3273.3768	Exibição do Filme Vida em Mutirão e roda de conversa	Área 1	Marília Simão de Santana	366.242.618-89	Desqualificado	Preenchimento incorreto/incompleto do formulário: anexos I e III não assinados pela proponente.
93	Curso	SMC - 14/2024-1716.3204.8137	OFICINA DE ARQUITETURA POPULAR	Área 1	karen viegas minucci	306.574.998-03	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da jornada e com o campo do patrimônio cultural (conforme Item 10.3 do Edital).
94	Curso	SMC - 14/2024-1716.3987.4091	FUNDAÇÃO DO TIME DO POVO	Área 4	fernando wanner	002.712.130-51	Desqualificado	Formulário não preenchido adequadamente: não é possível compreender a atividade proposta com base no resumo e justificativa apresentados.
103	Curso	SMC - 14/2024-1716.4186.9713	Aprendendo a identificar aves no Parque da Aclimação	Área 1	Augusto César Oliveira Azanha	429.070.318-64	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do patrimônio cultural (conforme item 10.3 do Edital).
105	Curso	SMC - 14/2024-1716.3851.4398	Como montar um empreendimento sustentável na prática e inovador	Área 3	Jessica Mota de Andrade	441.314.658-17	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do patrimônio cultural (conforme item 10.3 do Edital).
106	Curso	SMC - 14/2024-1716.3313.6518	Práticas audiovisuais em plataformas on-line	Área 1	Welton Florentino Paranhos da Silva	217.001.518-35	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do Patrimônio Cultural (item 10.3 do edital)

113	Curso	SMC - 14/2024-1716.4787.6897	Sementeira: diálogos poéticos para uma direção cênica	Área 3	VERONICA AVELAR AMARAL	344.213.028-05	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do patrimônio cultural (conforme item 10.3 do Edital)Preenchimento incompleto/incorreto do formulário: anexos I e II não assinados.
116	Curso	SMC - 14/2024-1714.5879.6003	Arte no escadão	Área 1	Raimunda Rocha Maia	045.495.258-94	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do patrimônio cultural (conforme item 10.3 do Edital).
119	Curso	SMC - 14/2024-1716.4153.5402	Brechó Delas	Área 3	Gabriela Francisco de Oliveira	354.157.298-10	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do Patrimônio Cultural (item 10.3 do edital)
127	Curso	SMC - 14/2024-1716.4960.2890	Edifício IAB: conservação e manutenção da Caixilharia de Ferro	Área 1	Karina Silva de Souza	084.796.019-65	Desqualificado	Proposta idêntica está sendo oferecida pela mesma instituição. Incongruência na indicação de carga horária (12h/3h).
129	Curso	SMC - 14/2024-1716.4698.3128	a musealização do futebol de varzea e sua relação com a escola	Área 4	"joão pedro rodrigues da conceição"	408.256.058-06	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do Patrimônio Cultural (item 10.3 do edital)
131	Curso	SMC - 14/2024-1716.4967.2626	FOLHEAR	Área 1	WILLY ARLEY SOARES CALDAS	426.748.028-12	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do patrimônio cultural (conforme item 10.3 do Edital).
132	Curso	SMC - 14/2024-1716.4945.9050	Meu Primeiro Personagem de Graffiti	Área 2	Luiz Alberto Fontes Leite	318.865.268-26	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do Patrimônio Cultural (item 10.3 do edital).
133	Curso	SMC - 14/2024-1716.4975.8817	Edifício IAB: conservação e manutenção da Caixilharia de Ferro	Área 1	Ilan Szklo	359.475.398-02	Desqualificado	Proposta idêntica está sendo oferecida pela mesma instituição.Incongruência na indicação de carga horária (12h/3h).
139	Curso	SMC - 14/2024-1714.8660.1764	Patrimônio Cultural é Sustentável?	Área 1	Clovis Ribeiro de Oliveira	084.804.068-60	Desqualificado	Formulário não preenchido adequadamente: não é possível compreender a atividade proposta com base no resumo e justificativa apresentados.

142	Curso	SMC - 14/2024-1716.5045.0066	Estudo de Desenho de Modelo Vivo no acervo da Pinacoteca	Área 4	Beatriz Rinaldini Santos	413.340.848-90	Desqualificado	Erro de preenchimento: ausência do anexo 3 (falha ao carregar) Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do patrimônio cultural.
143	Curso	SMC - 14/2024-1716.4823.4764	CurArte Sustentabilidade	Área 1	Anahi Michelli Guidolin	230.463.348-00	Desqualificado	Formulário não preenchido adequadamente: não é possível compreender a atividade proposta com base no resumo e na justificativa apresentados.
153	Curso	SMC - 14/2024-1716.5097.8173	Reviver memórias histórico espaciais do Bixiga	Área 1	Cristina Maria Oka	060.160.608-60	Desqualificado	Erro de preenchimento: falta de assinatura nos anexos 1 e 3.
155	Curso	SMC - 14/2024-1716.4915.4931	Os Matarazzo e São Paulo; uma história ligada por desenvolvimento	Área 2	Everton Calício	326.010.658-85	Desqualificado	Formulário com preenchimento incorreto/incompleto: inadequação da área indicada (live contra área 2, com reserva de vagas). Da necessidade de indicação de área infere-se a vedação para formatos online.
163	Curso	SMC - 14/2024-1716.4873.5636	Troca de histórias e roupas entre mulheres	Área 1	Maria Candida de Lima	764.702.298-91	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da jornada e com o campo do patrimônio cultural (Item 10.3 do Edital).
164	Curso	SMC - 14/2024-1716.3838.0761	Mulher: beleza que gera poder	Área 3	Tereza Araujo Rodrigues	568.156.328-65	Desqualificado	Falta de aderência com o contexto da Jornada e com o campo do patrimônio cultural (conforme item 10.3 do Edital) Formulário com preenchimento incorreto/incompleto: não há assinatura da proponente nos anexos I e III.
172	Curso	2024.03.29/144637	Berço do Hip hop - Da rua 24 de maio até a São Bento	Área 1	Gustavo Silva Sousa	406.979.588-09	Desqualificado	Formulário com preenchimento incorreto/incompleto: ausência de assinatura do proponente nos anexos I e III.
175	Curso	SMC - 14/2024-1716.4369.8902	Homenagem às Artes: Digitais e Animadas!	Área 3	Rafael Prado da Silva	456.841.768-60	Desqualificado	Erro de preenchimento: inconsistência entre área e endereço.

- Modalidade Imóveis de Portas Abertas

Ordem de inscrição (por modalidade)	Modalidade	Num.Inscrição	Título da atividade (identificação do imóvel)	Área	Nome do Proponente	Proponente Documento	Situação	Motivo de desclassificação
4	Imóveis de Portas Abertas	SMC - 14/2024-1715.2577.2202	Edifício IAB	Área 1	Emerson Fioravante	126.390.828-41	Desqualificado	Preenchimento incompleto/incorreto do formulário: não entrega do anexo III - Declaração de Capacidade de Realização da Atividade.
11	Imóveis de Portas Abertas	SMC - 14/2024-1716.4982.7643	Casa Mestre Ananias	Área 1	Teresinha Pereira do Nascimento Santos	060.562.438-00	Desqualificado	Erro de preenchimento: falta de assinatura nos anexos 1, 3 e 6.O horário de abertura do imóvel à visitação está em desacordo com o item 5.2 do Edital.

V- Notifique-se os pré-credenciados mediante correspondência eletrônica, no Diário Oficial da Cidade e no sítio eletrônico da Secretaria Municipal de Cultura para, no prazo de 03 (três) dias, apresentar a documentação de habilitação, conforme previsão do item 12.2 do Edital.

VII - Publique-se. Após, a **SMC/DPH**, para as providências cabíveis e a **SMC/AI** para publicação no site da SMC.



Rogério Custódio de Oliveira
Chefe de Gabinete
 Em 18/06/2024, às 19:20.



Ligia Jalantonio Hsu
Secretária Municipal de Cultura
 Em 18/06/2024, às 19:25.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://processos.prefeitura.sp.gov.br>, informando o código verificador **105316678** e o código CRC **768BA849**.