



**Lar Sírío**  
**Pró-Infância**

**PLANO DE TRABALHO PARA APLICAÇÃO DE RECURSO PÚBLICO PROVENIENTE DE INDICAÇÃO POR EMENDA PARLAMENTAR OPERACIONALIZADA PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL DE SÃO PAULO (SMADS) EM PARCERIA COM ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL**

**PROGRAMA DE APOIO SOCIOEDUCACIONAL - PASE**

**IDENTIFICAÇÃO ÓRGÃO GESTOR**

**Órgão Gestor:** Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social – SMADS da Prefeitura Municipal de São Paulo

**Titular da Pasta:** Secretária Municipal Eliana Maria das Dores Gomes

**Telefone:** (11) 3291-9772

**E-mail:** [cicasantos@prefeitura.sp.gov.br](mailto:cicasantos@prefeitura.sp.gov.br)

**IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL (OSC)**

**Organização da Sociedade Civil Parceira:** Lar Sírío Pró-Infância

**CNPJ:** 62.187.562/0001-43

**Endereço:** Rua Serra de Bragança, 1086 – Tatuapé – São Paulo / SP.

**Telefone:** (11) 2092-4811

**E-mail:** [captacao@larsirio.org.br](mailto:captacao@larsirio.org.br)

**Nome do responsável legal:** Sérgio Stephano Chohfi Filho

**Serviço de destino:** SCFV - CCA

**Número do Termo de Colaboração da Parceria:** Nº 137/SMADS/2021

**Supervisão de Assistência Social de Abrangência:** SAS MOOCA

**Região:** LESTE

**Distrito de instalação do serviço/programa/projeto:** São Paulo

**Endereço do serviço/programa/projeto contemplado:** Rua Serra de Bragança, 1086 – Tatuapé São Paulo / SP.

**Telefone do serviço/programa/projeto contemplado:** (11) 2092-4811

**E-mail do serviço/programa/projeto contemplado:** [superintendencia@larsirio.org.br](mailto:superintendencia@larsirio.org.br);  
[captacao@larsirio.org.br](mailto:captacao@larsirio.org.br)

**Nome do responsável técnico pelo serviço/programa/projeto:** Elaine Bueno Silva

**Perfil do Público Alvo/Beneficiário:** Crianças e suas famílias, de faixa etária entre 04 e 14 anos e 11 meses com atividades nas áreas de arte, eventos, cultura, esportes, meio ambiente, lazer, formação social e acompanhamento psicossocial, suporte alimentar.

Quantidade Total de Crianças e adolescentes Atendidas/Beneficiadas 260 crianças e adolescentes (a partir de 8 anos) que participam das oficinas custeadas pela emenda.

**Valor Total do Recurso Indicado:** R\$ 81.320,00 (Oitenta mil trezentos e vinte reais)



**JUSTIFICATIVA PARA O PLANO DE TRABALHO QUANTO AO TERMO DE COLABORAÇÃO 137/SMADS/2021**

Conforme o Termo de colaboração citado acima, o repasse do SMADS para o Lar Sírío refere-se a 120 crianças, porém nosso atendimento mensal é de aproximadamente 1000 crianças, e nem todas participam das oficinas contempladas nessa Emenda. Contamos com Emendas e Doações para poder atender além da capacidade. Estamos requerendo junto ao SMADS ampliação para esses excedentes, dependendo de Recursos da própria prefeitura. Caso necessitem podemos apresentar listas para verificarem que os beneficiados não são os mesmos.

**1. APRESENTAÇÃO:**

O Lar Sírío Pró-Infância é uma entidade de caráter privado sem fins lucrativos, políticos ou religiosos, com 100 anos de existência. A Instituição está localizada em uma área de 25 mil metros quadrados no Tatuapé, Zona Leste de São Paulo. O bairro é bem localizado, de fácil acesso, urbanizado e atende famílias em situação de vulnerabilidade social no entorno da Instituição ou nas imediações das estações da linha 3 do metrô.

A instituição tem como referência as instruções e determinações do CMDCA

Conselho Municipal de Direito da Criança e Adolescente e da SMADS – Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social para a construção de seus programas e projetos, em que se compromete com o desenvolvimento das competências e habilidades dos atendidos com vista à inserção social e acesso ao mundo do trabalho. O desenvolvimento de competências já é iniciado pela instituição, com crianças de 04 a 14 anos de idade no Programa de Apoio Socioeducacional (PASE). A estratégia de continuidade deste atendimento social no Programa de Apoio à Profissionalização (PAP) para adolescentes a partir de 15 anos, está atuante na Instituição desde 2008, tendo formado nesse período aproximadamente 16.368 jovens em situação de vulnerabilidade.



## 2. OBJETIVO:

2.1 O objetivo geral para aplicação desse recurso de R\$ 80.000,00 (oitenta mil reais) é promover a inclusão social e o desenvolvimento integral de crianças em situação de vulnerabilidade social, por meio de oficinas de esporte e cultura que incentivem a cidadania, o protagonismo, a saúde, a educação e a integração comunitária.

## 2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Desenvolver competências e habilidades cognitivas e emocionais nas crianças/adolescentes/jovens, visando ampliar o seu conhecimento e diversificando seu repertório cultural.

1. Desenvolver habilidades motoras e percepção rítmica: Melhorar a coordenação, agilidade e equilíbrio dos participantes.
2. Promover a cultura afro-brasileira: Ensinar sobre a história, música e elementos culturais relacionados à capoeira, incentivando a apreciação e respeito por essa arte.
3. Fomentar o trabalho em equipe: Estimular a cooperação entre os participantes através de atividades em grupo, como jogos e rodas de capoeira.
4. Introduzir técnicas de percussão: Ensinar os fundamentos de diferentes instrumentos de percussão, como pandeiro, atabaque e tambor.
5. Desenvolver o pensamento estratégico: Promover o raciocínio lógico e a habilidade de planejar jogadas com antecedência através de exercícios práticos.
6. Estimular a paciência e a concentração: Criar um ambiente onde os participantes possam desenvolver a capacidade de se concentrar por longos períodos e tomar decisões ponderadas.



**Lar Sírío**  
**Pró-Infância**

## **JUSTIFICATIVA**

A situação de vulnerabilidade social enfrentada por muitas crianças na nossa comunidade é um problema grave que afeta seu desenvolvimento integral. Essas crianças frequentemente têm acesso limitado a atividades educativas e recreativas, o que pode resultar em dificuldades acadêmicas, problemas de saúde e exclusão social. As oficinas de esporte e cultura propostas neste projeto visam preencher essa lacuna, oferecendo um ambiente seguro e estimulante onde as crianças podem desenvolver habilidades físicas, cognitivas e sociais. Através do esporte, elas aprenderão valores como disciplina, trabalho em equipe e resiliência. As atividades culturais, por sua vez, promoverão a criatividade, a expressão pessoal e a valorização da diversidade cultural. Dados de estudos recentes mostram que a participação em atividades extracurriculares pode melhorar significativamente o desempenho escolar e a autoestima das crianças. Além disso, a integração comunitária promovida por essas oficinas pode fortalecer os laços sociais e reduzir a violência e a criminalidade na região. Portanto, este projeto é fundamental para proporcionar às crianças em situação de vulnerabilidade social oportunidades de crescimento e desenvolvimento que, de outra forma, lhes seriam negadas. Esperamos que, com o apoio desta emenda parlamentar, possamos transformar a vida dessas crianças e contribuir para uma comunidade mais justa e inclusiva.



### 3. AVALIAÇÃO:

Espera-se que a execução deste projeto resulte em uma melhoria significativa na inclusão social e no desenvolvimento integral das crianças em situação de vulnerabilidade social. As oficinas de esporte e cultura devem promover habilidades físicas, cognitivas e sociais, além de fortalecer os laços comunitários e reduzir a violência e a criminalidade na região.

Os resultados serão avaliados através de indicadores quantitativos e qualitativos, que permitirão medir o impacto das atividades e a correta utilização dos recursos.

Recursos	Plano de Ação	Indicadores
Contratação Oficineiro de Capoeira	Planejar e Iniciar as aulas de capoeira	Frequência e participação nas aulas
Contratação oficineiro de Teatro	Desenvolver um cronograma de aulas e ensaios	Número de apresentações realizadas
Contratação Oficineiro de Xadrez	Organizar torneios internos de xadrez	Desempenho dos Alunos nos torneios
Contratação Professor de Percussão	Planejar e Iniciar as aulas de Percussão	Avaliação dos Alunos sobre as aulas



## 4. ATIVIDADES

Serão desenvolvidas oficinas de capoeira, teatro, xadrez e percussão. Cada oficina terá a duração de aproximadamente 1 hora, 1 vez por semana, com exceção ao teatro que serão 2 vezes por semana, cada turma em média com 20 atendidos. As oficinas funcionarão conforme a grade de atividades semanal, envolvendo o tema anual “Trilhando Sustentabilidade”.

1. Oficinas aos atendidos da OSC - Serão realizadas de 2ª, 3ª e 5ª feiras em 02 turnos de 3 horas cada, sendo no período da manhã das 08:00 às 11:00 e no período da tarde das 13h00 às 16h00, de acordo.

2. Formação continuada para os colaboradores - Serão realizadas na parada socioeducacional que acontece 1 vez por mês.

O tema anual “**Sustentabilidade**” é uma diretriz interna estabelecida pela própria organização. Todos os educadores, ao elaborarem o planejamento socioeducativo semestral, incorporam a sustentabilidade como tema transversal às atividades ofertadas: **Capoeira, Xadrez, Percussão e Teatro** de modo que os conteúdos, vivências e práticas propostas dialoguem com valores de cuidado ambiental, responsabilidade coletiva e uso consciente de recursos.

OFICINA	TEMA	Descrição resumida	Datas e Horários	Oficineiro e Formação
CAPOEIRA	Sustentabilidade	Atividades para compreender aspectos sociais, históricos e culturais da capoeira, os fundamentos básicos e movimentos e regras básicas da roda. apresentações internas.	3ª f	Carlos Bezerra da Silva - Mestre Raça  Graduação em Ed. Física
TEATRO	Sustentabilidade	Atividades para desenvolver a expressão corporal, jogos teatrais, improviso, projeção de voz. apresentações internas.	2ª e 5ª f	Caio Horowicz Resende Graduação em Artes Cênicas
PERCUSSÃO	Sustentabilidade	Atividades para desenvolver ritmo, ampliar repertório, produzir ritmos como samba, maracatu, forró. apresentações internas e externas	5ª f	Guilherme Assis  Formação em Música
XADREZ	Sustentabilidade	Atividades que envolvem o ensino das regras do jogo, movimento das peças, técnicas e táticas, estratégias, jogos livres. Participação em campeonatos internos e externos	5ª f	Alexandre Araújo FOX Consultoria e Assessoria em Xadrez Graduado em Arquitetura



## 5. CRONOGRAMA DE PLANEJAMENTO E DESEMBOLSO:

Cronograma de Desembolso Mensal - Oficinas de esporte e cultura												
Atividade	Mês 4	Mês 5	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12	Mês 1	Mês 2	Mês 3
Contratação Oficineiro de capoeira	R\$ 1.680,00	R\$ 1.680,00	R\$ 1.680,00	R\$ 1.680,00								
Contratação Oficineiro de teatro	R\$ 2.756,00	R\$ 2.756,00	R\$ 2.756,00		R\$ 2.756,00	R\$ 2.756,00	R\$ 2.756,00	R\$ 2.756,00	R\$ 2.756,00		R\$ 2.756,00	R\$ 2.756,00
Contratação Oficineiro de xadrez	R\$ 2.380,00	R\$ 2.380,00	R\$ 2.380,00	R\$ 2.380,00	R\$ 2.380,00	R\$ 2.380,00	R\$ 2.380,00	R\$ 2.380,00	R\$ 2.380,00	R\$ 2.380,00	R\$ 2.380,00	R\$ 2.380,00
Contratação Oficineiro de percussão	R\$ 1.680,00	R\$ 1.680,00	R\$ 1.680,00	R\$ 1.680,00	R\$ 1.680,00	R\$ 1.680,00	R\$ 1.680,00	R\$ 1.680,00	R\$ 1.680,00		R\$ 1.680,00	R\$ 1.680,00
<b>total</b>	<b>R\$ 8.496,00</b>	<b>R\$ 8.496,00</b>	<b>R\$ 6.816,00</b>	<b>R\$ 4.060,00</b>	<b>R\$ 6.816,00</b>	<b>R\$ 6.816,00</b>	<b>R\$ 6.816,00</b>	<b>R\$ 6.816,00</b>	<b>R\$ 6.816,00</b>	<b>R\$ 2.380,00</b>	<b>R\$ 8.496,00</b>	<b>R\$ 8.496,00</b>
Total Geral												<b>R\$ 81.320,00</b>

## 6. ESTRUTURA DO SERVIÇO:

A Instituição está inserida em uma área de 25 mil metros quadrados, conta com 18 prédios que incluem: salas de atendimento individual de famílias, crianças, adolescentes e jovens, refeitório, padaria, biblioteca, ambientes de aprendizagem, laboratório de informática, brinquedoteca, auditório, salão para eventos, quadra esportiva, horta, áreas de lazer como pátio e playground, prédio para atividades administrativas e de assistência social, enfermagem e psicologia. Abaixo área comum para para o Programa PASE.

Áreas comuns, devidamente equipadas	Quantidade
Almoxarifado	02
Cozinha	01
Enfermaria	01
Espaço meio ambiente	01
Lavanderia	01
Quadras esportivas	02
Recepção	01
Refeitório	01
Salas de atendimento psicossocial	04
Salas exclusivas para administração, coordenação, equipe técnica	06
Sala de convivência dos trabalhadores	01
Salas de aula	03
Sala de informática	01
Laboratórios (gastronomia e beleza)	02



## 7. RECURSOS HUMANOS DISPONÍVEIS PARA EXECUÇÃO DO PLANO DE TRABALHO DO SERVIÇO/PROGRAMA/PROJETO:

A instituição possui foco no desenvolvimento do trabalho diário de toda a equipe, prioritariamente na reflexão e atualização das práticas somadas à aquisição de novos repertórios.

<b>CARGO</b>	<b>FORMAÇÃO</b>	<b>ESCOLARIDADE</b>	<b>QUANTIDADE</b>	<b>ATRIBUIÇÃO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
<i>Gerente Socioassistencial</i>	<i>Fonoaudiologia</i>	<i>Pós Graduação</i>	<i>1</i>	<i>Gerenciar a área socioeducacional e socioassistencial</i>	<i>44h/semana</i>
<i>Gerente de Serviço</i>	<i>Pedagogia</i>	<i>Ensino Superior Completo</i>	<i>1</i>	<i>Monitorar atividades pactuadas no Plano de Trabalho</i>	<i>40h/ Semana</i>
<i>Coordenador Socioeducacional</i>	<i>Pedagogia</i>	<i>Ensino Superior Completo</i>	<i>2</i>	<i>Realizar Reuniões com oficinairos, acompanhar a execução das atividades do projeto</i>	<i>44h/ Semana</i>
<i>Técnico I</i>	<i>Psicologia</i>	<i>Ensino Superior Completo</i>	<i>3</i>	<i>Suporte psicológico individualizado e trabalhos de grupo</i>	<i>30h/ Semana</i>
<i>Técnico II</i>	<i>Serviço Social</i>	<i>Ensino Superior Completo</i>	<i>3</i>	<i>Articulação com famílias e a comunidade local</i>	<i>30h/ Semana</i>
<i>Orientador Socioeducativo</i>	<i>Pedagogia</i>	<i>Superior Completo</i>	<i>02</i>	<i>Exerce atividades de orientação social e educativa junto aos usuários, de acordo com a programação e orientação técnica estabelecida.</i>	<i>40h/ Semana</i>
<i>Auxiliares</i>	<i>Pedagogia</i>	<i>Superior incompleto</i>	<i>07</i>	<i>Apoio aos educadores na execução da rotina dos atendidos</i>	<i>44h/ semana</i>



## 8. ORÇAMENTO:

ITEM	PRODUTO E ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA	QUANTIDADE	LOJA DE MENOR ORÇAMENTO E CNPJ	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
<b>Oficineiros</b>					
1	Oficina de Capoeira	28h/ Mês	Carlos Raça CPF. 172.564.748-65	R\$60,00	R\$ 1.680,00
2	Oficina de Xadrez	28h/ Mês	Fox – Formação e Orientação de Xadrez CNPJ 09.201.024/0001-83	R\$85,00	R\$2.380,00
3	Oficina de Teatro	52h/ Mês	Caio Horowicz Cnpj 31.968.482/0001-00	R\$53,00	R\$2.756,00
4	Oficina de Percussão	28h/ Mes	Vinicius do Nascimento Cnpj 42.689.038/0001-63	R\$60,00	R\$1680,00

Obs.: Nossa emenda contempla R\$ 81.320,00.

Atenciosamente,

Elaine Silva Bueno  
Superintendente [captacaol@larsirio.org.br](mailto:captacaol@larsirio.org.br)



## Oficina de Teatro

07/10/2024, 09:03

E-mail de LarSÍrio Pró Infância - ORÇAMENTO



relacionamento LarSÍrio <relacionamento@larsirio.org.br>

### ORÇAMENTO

1 mensagem

Caio Horowicz <caio.horowicz@gmail.com>  
Para: relacionamento@larsirio.org.br

4 de outubro de 2024 às 19:09

Boa noite, segue orçamento para as aulas de teatro:

Aula de teatro/ R\$ 53,00

13 aulas por semana/ 52 aulas por mês

TOTAL MÊS = R\$ 2.800,00

Att:

Caio Horowicz.

## Aprenda a arte teatral com diversão e acabe de vez com a sua timidez!

### Locais das aulas

📺 Online

#### 🌟 Embaixador

É "a crême de la crême" dos professores. Perfil de qualidade, diploma verificado e resposta garantida. Artur vai organizar sua primeira aula de Teatro cuidadosamente.

### Mais sobre Artur

Prepare-se para muita prática, dinâmicas, dicas, risadas e conteúdo de qualidade! São aulas on-line, em tempo real de onde você quiser. Utilize qualquer aparelho eletrônico que faça chamada de vídeo no seu app preferido.

Tenho mais de 10 anos de experiência, com inúmeras classes, com diversos alunos, perfís, estilos e desafios. Tantos e tantos alunos que venceram a timidez e aperfeiçoaram seu saber!

Teatro é amor, teatro é paixão e eu posso te ensinar.

Venha! Só depende da sua dedicação e os resultados virão.



Artur

★ 5 (36 avaliações)

Preço hora/aula	<b>R\$100</b>
Tempo de resposta	<b>2h</b>
Número de alunos	<b>50+</b>

🗨️ Contatar

1ª aula grátis



Teatro    Arte Dramática    Cens. (Teatro)

## Teatro: atuação, consciência e expressão corporal, preparação corporal e de elenco, orientação de projetos artísticos

### Locais das aulas

Online

Na casa do aluno ou em lugar público : professor se desloca até 10 km av. São Paulo

### Super professora

Hanna é um das melhores professoras de Teatro de acordo com a qualidade do perfil, excelência de diploma e rápida organização da 1ª aula!

**Hanna**  
5 (5 avaliações)

Preço hora/aula: **R\$99**  
Tempo de resposta: **5h**  
Número de alunos: **31**

[Contatar](#)  
1ª aula grátis

### Mais sobre Hanna

As aulas são especialmente estruturadas e preparadas a partir da busca e desejo de cada aluno. Podendo ser os temas abaixo e seus desdobramentos:

- Interpretação e Atuação;
- Imersão em pesquisa, criação e desenvolvimento de personas e personagens;
- Consciência Corporal e Vocal;
- Expressão Corporal e Vocal;
- Iniciação Teatral;
- Jogos Teatrais;
- Improvisação;
- Preparação de Elenco;
- Preparação Corporal;
- Orientação para projetos artísticos.

## Oficina de Percussão

De: Zulluh Nascimento <zuhnascimento3@gmail.com>

Enviada em: sexta-feira, 4 de outubro de 2024 13:36

Para: relacionamento@larsirio.org.br

Assunto: Orçamento

Nome: Vinícius do Nascimento Custódio

Rg: 48.700.458-9

CPF 391.992.598-00

CNPJ: 42.689.038/0001-63

Orçamento para as aulas.

55 reais horas

6 aulas no dia com duração de 50 a 60 minutos ,totalizando a carga horária de 6 horas com 1 hora de Planejamento semanal

60x7= 420,00 X 4 = 1.680.



Home Perfis e Portfólios Empresas Depoimentos Vagas

[Volte ao Quadro de Empregos](#)

Vaga N.º: 25437935

## Professor de Percussão

**Empregador** **\*\*Apenas para sócios\*\***




**Bairro/ Cidade/ Estado** Zona Sul / Leste de São Paulo

**Duração** não informado

**Salário** De R\$ 84,00 † R\$ 101,50 hora/aula

**Vaga colocada** Esperando aprovação

**Website** não informado

**Compartilhar**   

Sobre o emprego

Professor de Percussão

### Candidatar-se a essa Vaga

Sócios do Music Jobs Brasil podem se candidatar às vagas e ter seus perfis vistos por empregadores.

**CADASTRE-SE AGORA**

Você já está um sócio?

Por favor, **FAÇA O LOGIN**.

### Músicos e Profissionais do Mercado Musical:

receba alertas de vagas por email que se encaixam com seu perfil.

**Cadastre-se agora!**

Alerta de clima 15:54 01/10/2024


https://www.superprof.com.br/musico-formado-pela-emesp-aulas-bateria-percussao-percussao-corporal-para-todos-niveis-idad...

### Super professor

GABRIEL é um dos melhores professores de Bateria de acordo com a qualidade do perfil, excelência do diploma e rápida organização da 1ª aula!

### Mais sobre GABRIEL

Trabalho com música, em shows, gravações e aulas há mais de 15 anos. Me interesse muito pela diversidade cultural do Brasil e do mundo. Sempre me chamou a atenção o ensino e seu potencial transformador. Na escola observei como as diferenças entre metodologias dos professores influenciavam diretamente o meu desempenho. Tinha muitas críticas ao sistema de ensino ocidental e aos poucos fui tendo contato com grandes professores e professoras que me mostraram uma nova possibilidade de ensinar e aprender, de forma muito mais humana, respeitando as diversidades entre as pessoas e tornando a aprendizagem prazerosa e acessível. Nasci em 1989 e desde os 12 anos de idade tive a oportunidade de estudar bateria, percussão e percussão corporal com grandes mestres como: Nenê, Edu Ribeiro, Lillian Carmona Douglas Las Casas, Roberto Angerosa, Beto Caldas, Maurício Maas e Fernando Barba. Estudei na ULM (Universidade Livre de Música) e me formei em Bateria na EMESP (Escola de Música do Estado de São Paulo). Atualmente estou cursando o último ano de Consciência Corporal Para Músicos, com a professora de Técnica Alexander, Eleni Vosniadou, curso que foi essencial na transformação da



**GABRIEL**

★ 5 (13 avaliações)

Preço hora/aula **R\$90**

Tempo de resposta **7h**

Número de alunos **26**

**Contatar**

1ª aula grátis

## Oficina de Xadrez



Conforme solicitado estamos enviando nosso orçamento atualizado para aulas de xadrez presenciais e online.

### Orçamento Aulas de Xadrez

Quantidade	Descrição do Item	Valor por unidade
01h	Hora/aula de xadrez presencial	R\$85,00
01h	Hora/aula de xadrez online	R\$80,00

Atenciosamente, Adriano Caldeira.

gov.br  
Documento assinado digitalmente:  
ADRIANO LUCAS MACHADO CALDEIRA MARQUE  
Data: 08/10/2024 18:13:44 -0300  
Verifique em <https://validar.itl.gov.br>



## Grande Mestre e treinador da FIDE. Árbitro e Organizador de torneios. Aulas para todos os níveis.

### Locais das aulas

📍 Na casa do professor: Em Curitiba

📺 Online

🏠 Na casa do aluno ou em lugar público: professor se desloca até 10 km de Curitiba.

#### 🌟 Embaixador

É "la crème de la crème" dos professores. Perfil de qualidade, diploma verificado e resposta garantida. Pablo vai organizar sua primeira aula de Xadrez cuidadosamente.

### Mais sobre Pablo

Sou Grande Mestre Arena e FIDE Trainer (título máximo que um treinador pode obter). Formado em jornalismo.

Tenho vitórias sobre os Grandes Mestres Alexandr Fier, Everaldo Matsuura e Evandro Barbosa, e empates contra o ex-campeão mundial Veselin Topalov, GM Henrique Costa Mecking (Mequinho), GM Jaime Sunye Neto e GM Aman Hamblentor.

## Foco no objetivo do aluno.

## Aprenda desde os movimentos das peças até conceitos avançados do jogo de forma didática!

### Locais das aulas

📺 Online

#### 🌟 Embaixadora

É "la crème de la crème" dos professores. Perfil de qualidade, diploma verificado e resposta garantida. Thifanni vai organizar sua primeira aula de Xadrez cuidadosamente.

### Mais sobre Thifanni

Sou jogadora de xadrez desde os 13 anos de idade e, durante a minha carreira, adquiri alguns importantes títulos: medalha de prata no sulamericano escolar (2012), 4º lugar no sulamericano sub16 feminino (2014), campeã paulista sub18 (2015), campeã brasileira sub18(2016), campeã paulista feminino( 2019), campeã mineira de xadrez rápido( 2022), entre outros.

Além disso, atualmente leciono xadrez para grupos na STEM the GAP ACADEMY e de forma individual privada, principalmente para adultos, possuindo experiência com um público diverso.

Faço parte, também, da equipe de xadrez de Concórdia, representando a cidade nos Jogos Abertos.

Por fim, sou psicóloga, formada na Universidade Federal de Minas Gerais- UFMG. Muito influenciada pela minha carreira de atleta de xadrez, inclinei-me à psicologia do esporte, atuando, atualmente, com atletas de atletismo e de e-sports.



Pablo

★ 5 (42 avaliações)

Preço hora/aula **R\$80**

Tempo de resposta **11h**

Número de alunos **50+**

📞 Contatar

1ª aula grátis



Thifanni

★ 5 (55 avaliações)

Preço hora/aula **R\$80**

Tempo de resposta **12h**

Número de alunos **50+**

📞 Contatar

1ª aula grátis



## Oficina Capoeira



**Cliente:** Lar Sírío Pró Infância  
**Contato:** Marina Hannun  
**Carga horária:** 8 horas de atividade semanal. **Encontros:** 4 a 5 dias por mês  
**Período:** de 12 meses de atividade  
**Dia da Semana:** terças feiras

### Projeto: BrinCapoeirar a Capoeira Educação

#### Objetivo:

Proporciona a iniciação esportiva da capoeira de forma lúdica, contribuindo para a formação da identidade cultural através de atividades educativas e conteúdos interdisciplinares voltados para o público infanto juvenil. Podendo incluir um público intergeracional, pais e filhos em ações pontuais, desde que estes estejam com roupas adequada que possibilite a mobilidade corporal.

ORÇAMENTO				Unidade	
<b>TOTAL</b>					
<b>1 pessoa</b>	1.Arte Educador Unid. 1 Horas R\$ 60,00	7 horas de Atividade 4 Semanas mês	1 -Arte Educador R\$ 420,00 Semana	<b>1- MEI</b>	<b>R\$ 1.680,00</b>

## Aulas de capoeira on-line ou presenciais para todas as idades com Lumumba

### Locais das aulas

Na casa do professor: Em São Paulo

online

Na casa do aluno ou em lugar público : professor se desloca até 5 km de São Paulo

#### Super professor

Evaristo é um dos melhores professores de Artes Marciais de acordo com a qualidade do perfil, excelência do diploma e rápida organização da 1ª aula!



**Evaristo**

★ 5 (6 avaliações)

Preço hora/aula **R\$80**

Tempo de resposta **1h**

Número de alunos **11**

[Contatar](#)

### Mais sobre Evaristo

Sou Lumumba, conheci a Capoeira na casa da minha avô na Bahia. Fiz Capoeira na escola com Mestre Brasília. Acabou a Capoeira na escola, fui procurar Capoeira nas Academias e conheci Mestre Cacá há 20 anos e treino com ele.

Graças a ele, conheci outros Mestres renomados como Mestre Ananias, Mestre João Grande, Mestre Bigo, Mestre Cafuné, discípulo de Mestre Bimba, Mestre Aberrê, Mestre Luciano e O Zelador de Caxias, entre muitos outros Mestres.

Já ministrei aulas de capoeira em escolas e academias, e aulas particulares.



Capoeira

## Aulas de Capoeira, Mat Pilates e condicionamento físico na região oeste de São Paulo

### Locais das aulas

Na casa do professor: Em São Paulo

online

Na casa do aluno ou em lugar público : professor se desloca até 10 km de São Paulo

### Super professor

CARLOS ROBERTO PELEGRINO ALVES DE SENA é um dos melhores professores de Capoeira de acordo com a qualidade do perfil, excelência do diploma e rápida organização da 1ª aula!

### Mais sobre CARLOS ROBERTO PELEGRINO ALVES DE SENA

FUI BOMBEIRO DA POLICIA MILITAR DO EST DE SÃO PAULO, SOU PROFESSOR DE CAPOEIRA, SOU FORMADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA, PÓS GRADUADO EM "FISIOLOGIA DO EXERCÍCIO NO TR RESIST, NA SAÚDE, NA DOENÇA E NO ENVELHECIMENTO" E INSTRUTOR DE PILATES (SOLO).



**CARLOS ROBERTO  
PELEGRINO ALVES  
DE SENA**

★ 5 (17 avaliações)

Preço hora/aula **R\$90**

Tempo de resposta **23h**

Número de alunos **17**

Contatar

1ª aula grátis