

## **MEMÓRIA - REUNIÃO CADES BUTANTÃ**

**DATA:**21/08/2025

**LOCAL:** ON LINE

Link da videochamada:

[meet.google.com/xsv-mqvf-cpo](https://meet.google.com/xsv-mqvf-cpo)

**HORÁRIO:** 19h00 às 21h

### **PRESENTES:**

#### **CONSELHEIROS REPRESENTANTES DA SUBPREFEITURA BUTANTÃ TITULAR**

Maria Sampaio Bonafé

#### **CONSELHEIROS REPRESENTANTES DA SVMA**

Solange Santos Silva Sánchez

#### **CONSELHEIROS REPRESENTANTES DA SOCIEDADE CIVIL TITULARES:**

Angela Martins Baeder

Élio Jovart Bueno de Camargo

Mariana Cristina Moraes da Cunha

Mila Maluhy

Suzana Guinsburg Saldanha

#### **CONSELHEIROS REPRESENTANTES DA SOCIEDADE CIVIL TITULARES AUSENTES**

Ana Aragão

Marcelo Ferreira

Vanessa Munhoz da Silva

#### **CONSELHEIROS REPRESENTANTES DA SOCIEDADE CIVIL SUPLENTES**

Bruno Salerno Rodrigues

### **OUTROS PARTICIPANTES**

Amanda Ferreira Coletivo Batuquemos - [amandaperfis@gmail.com](mailto:amandaperfis@gmail.com) 11-98359-1253

Ranieri Carvalho Higa - Coletivo Batuquemos - [ranieri.higa@gmail.com](mailto:ranieri.higa@gmail.com) / [coletivo.batuqmemos@gmail.com](mailto:coletivo.batuqmemos@gmail.com)

Naiade Rufino -Coletivo Batuquemos - [naiade.rufino@yahoo.com.br](mailto:naiade.rufino@yahoo.com.br) 11 95144-3248

Melissa Ribeiro - Coletivo Batuquemos

## **PAUTA:**

- 1) APROVAÇÃO DAS ATAS DAS REUNIÕES ANTERIORES
- 2) INFORMES
  - Resultados parceria SUB-BT - FAUUSP
  - Sobre a questão
  - Contaminação Jardim Arpoador
  - Corredor Verde
  - Instituto Butantã
  - Parque da Fonte
  - Outros informes
- 3) RECICLAGEM DE RESÍDUOS NA REGIÃO / DESCARTE
- 4) JARDINS DE CHUVA NO BUTANTÃ
- 5) SUPRESSÃO DE ÁRVORES E PODAS NAS SUBPREFEITURAS
- 6) OUTROS ASSUNTOS

### **1) APROVAÇÃO DAS ATAS DAS REUNIÕES ANTERIORES - Memória reunião de 22/05/2025 e reunião extraordinária em 09/06/2025.**

Aprovadas por unanimidade as duas atas, de julho e julho (cuja reunião não houve por falta de quórum)

### **2) INFORMES**

#### **RESULTADOS PARCERIA SUB-BT - FAUUSP**

Fábio Mariz, Professor do Grupo de Paisagem da FAUUSP e Presidente da Comissão de Graduação.

Agradeceu a todos os presentes e explicou que na primeira semana de agosto tiveram a primeira semana de atividades de Extensão na FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Todos os alunos deverão ter uma carga horária de extensão. Isso é uma obrigação Federal. O Grupo de Paisagem trabalha com os espaços livres. Foi escolhida a Subprefeitura Butantã para realizar estes trabalhos, pela proximidade da USP e por ser muito rica na agenda ambiental e na organização dos espaços livres. Encontrou apoio das arquitetas Ana Paula Guimarães (Supervisão de Projetos e Obras) e da Maria Bonafé (Supervisão de Planejamento Urbano). De um conjunto de 400 alunos, cerca de 160 aderiram ao trabalho com as praças e nascentes do Iquiririm. Ana Paula enviou uma proposta de trabalho com três praças: Praça José Ória (Rua Joaquim Galvão x Gen Francisco Morazan), Praça Maria do Céu Correa (Rua André Saraiva x Rua Dias Vieira) e Praça Flora Rica (Rua Corveta Camacua x Rua Pedrinhas). O trabalho especificava as características e necessidades de cada uma. Os alunos foram a campo, fotografaram, fizeram o diagnóstico e propostas. Será objeto de trabalho durante todo o semestre e o trabalho poderá prosseguir. O conjunto de alunos envolve primeiro, segundo e terceiro anos. Haverá integração com a disciplina de Topografia, da EPUSP. No trabalho com as nascentes do córrego Iquiririm, tiveram a ajuda do José Bueno, do Rios e Ruas. Mencionou também a presença e o auxílio do Arquiteto Wellington Thohoru Nagano, de SVMA, e doutorando na FAUUSP, que trabalha com Parques

Lineares, jardins de chuva. Pretende entregar projetos, os melhores possíveis. Segundo a arquiteta Ana Paula, no ano que vem haverá verba para a reforma da Praça José Ória.

**Angela:** elogiou o trabalho, mencionou o problema da limpeza por parte das empresas terceirizadas e a possibilidade de ter trabalho de compostagem nas praças.

**Suzana:** fez uma pergunta para o Fábio sobre a São Remo, se há algum trabalho na FAU.

**Fábio:** respondeu que fizeram um mapeamento das nascentes dentro da USP, que há trabalhos sobre a São Remo. A Reitoria da USP faz trabalhos junto à comunidade, mas ele não tem conhecimento do tipo de trabalho, por ser outra área de atuação.

**Solange:** deixou registrado que essa iniciativa é fantástica e é um privilégio para o Butantã contar com estes trabalhos. Como representante da SVMA, colocou-se à disposição para contribuir e levar as demandas para a Secretaria. O Wellington trabalha na mesma Coordenação. Falou sobre a Praça Flora Rica que está indicada no Plano Diretor como Parque Linear, cuja implantação é atribuição da SVMA.

**Fábio:** reiterou que a Solange não vai escapar da lista, pois é uma profissional que faz parte da equipe.

**Bonafé:** reiterou que o trabalho da Solange quando era da equipe do Planejamento Urbano da Sub Butantã foi fundamental na elaboração, dentre outros inúmeros trabalhos, de todas as propostas de Parques Lineares do Butantã, incorporados no Plano Diretor. Falou que quando entrou na Subprefeitura teve o privilégio de trabalhar com a Solange.

**Solange:** Ressaltou o trabalho do Agrônomo Marcio Mônaco e outros profissionais que compunham a equipe do Planejamento Urbano.

**Bonafé:** agradeceu ao Fábio pela parceria e elogiou o trabalho dos alunos, tanto no diagnóstico quanto nas propostas apresentadas.

**Fábio:** como morador do Butantã, agradeceu pelo trabalho na Subprefeitura.

**ENCAMINHAMENTO:** aguardar os projetos ficarem prontos durante o semestre para uma apresentação e talvez uma parceria FAU /SUBPREFEITURA

## **PROIBIÇÃO DO COLETIVO BATUQUEMOS SE APRESENTAR NO PARQUE LUIZ CARLOS PRESTES**

O tema foi colocado em pauta em função da questão da revogação para continuidade das atividades culturais voluntárias de Maracatu de Baque Virado (Coletivo Batuquemos) no parque Luis Carlos Prestes, via processo SEI 6027.2025/0011671-0.(o histórico consta na Memória da reunião do CADES-BT de 26/06/2025). Foi convidado para uma conversa entre o Grupo Batuquemos, os Conselheiros do CADES-BT, o novo Gestor do Parque, Adauto Ribeiro Rios. Apesar de sua presença ter sido confirmada, este que não poderia comparecer. Foram ouvidos os integrantes do grupo presentes na reunião.

**Mariana:** retomou a questão do papel da cultura nos Parques que, permite o encontro entre as pessoas e fortalecimento dos laços sociais e sentimentos comunitários, propiciando uma maior apropriação do espaço do parque, pelos seus frequentadores, troca e contato com a natureza, favorecendo a educação ambiental. relatando que já houve diminuição das horas das atividades culturais no parque que eram das 10h as 13h e passaram par as 11h e também mudança de lugar das atividades no parque. Perguntou se há algum documento que mencione a função dos Parques Públicos. Precisaria ser visto o regimento do Parque. Existe um

questionamento sobre os documentos constantes no processo SEI 6027.2025/0011671-0, onde, há a Ata da 17ª reunião ordinária do dia 08/06/2025 que decide pela suspensão das atividades do Batuquemos no Parque, mencionando o relato de apenas um morador cujo filho tem Transtorno do Espectro Autista. Não são apresentados documentos nem abaixo assinados dos moradores do entorno que justifiquem essa suspensão.

**Solange:** sugeriu verificar o regimento do parque. O coletivo pode fazer um documento e enviar ao CADES reforçando a importância dos eventos culturais para dar vida ao parque.

**Melissa:** foi membro no Conselho anterior do Parque e estava presente reunião que gerou uma ata falsa. Em sua fala, expôs a inconsistência e divergência do que foi deliberado do que foi escrito em ata, confirmando a fala da Mariana. Relatou que os moradores não costumavam comparecer às reuniões e desta vez foram todos convidados. Foi uma votação estranha. Mencionou que certos vizinhos entendem que o Parque é o quintal da casa deles e há falta de entendimento de que o parque é público.

**Ranieri:** informou ser conselheiro do Parque, reiterou as falas da Mariana e da Melissa, sobre o uso social do parque e nesse uso entra a Educação, Cultura e Esporte. Citou a Lei nº 15.910/2013 que cita a importância do aspecto Cultural. O Regimento destaca que os usos são permitidos mediante autorização da Gestão e do Conselho do Parque. Mencionou haver legislação sobre níveis de ruído.

**Solange:** comentou que os Conselheiros têm voz e podem negociar com os gestores.

**Suzana:** ficou de participar da reunião do conselho do parque, ou talvez a Mila.

**Bonafé:** solicitou que avisem a data da próxima reunião do Conselho do Parque.

**ENCAMINHAMENTO:** a equipe vai redigir um documento e enviar ao CADES, solicitando a inclusão do documento que comprova a solicitação dos moradores pela interrupção das apresentações do Batuquemos no Parque e um ou dois Conselheiros do CADES participarão da próxima reunião do Conselho Gestor do Parque

## **CONTAMINAÇÃO DO JARDIM ARPOADOR**

**Bonafé:** o processo 6031.2025/0002498-1 foi encaminhado a todas as instâncias possíveis (SVMA Gabinete, GTAC, CADES CENTRAL, Secretaria da Saúde Municipal, CETESB, SABESP, COMGÁS, e voltou sem medidas consistentes a serem tomadas. Apenas a Secretaria da Saúde Municipal enviou documento à COVISA, mas afirmando que conforme informação da CETESB, a poluição não extrapolou a área do terreno da Akzo Nobel e afirmando que a referida empresa não é responsável pelos afloramentos relatados pelos moradores. O CADES Municipal não se manifestou. Foi solicitado ao Everaldo, um outro ofício sobre as medidas concretas a serem tomadas e o processo, assim que voltar para o CADES, será enviado novamente às instâncias pertinentes. Tem que haver uma delimitação das plumas. A advogada da Akzo Nobel enviou um e-mail ao Subprefeito solicitando vistas ao Processo.

**Suzana:** ouviu falar que o parque Jequitibá e o córrego Itaim estariam contaminados.

**ENCAMINHAMENTO:** dar continuidade ao processo, colocando as novas demandas dos moradores, ou seja, ofício com as providências concretas a serem tomadas, cujas principais são: mapeamento de todas as áreas contaminadas no entorno do terreno ocupado pela AKZO NOBEL para posterior identificação dos locais perigosos onde,

continuam vendendo e alugando imóveis, colhendo frutos em praças, etc. Os demais detalhes constam no ofício que será enviado por e-mail aos Conselheiros.

## **CORREDOR VERDE**

**Solange:** falou sobre a Portaria publicada sobre a institucionalização do Corredor Verde <https://legislacao.prefeitura.sp.gov.br/leis/portaria-secretaria-municipal-do-verde-e-do-meio-ambiente-svma-72-de-8-de-agosto-de-2025>.

Informou que não participou da elaboração desta portaria. Acha importante essa formalização, mas o trecho mencionado não é o discutido desde o início pelo CADES BT e pelo coletivo Corredor Ecológico Urbano Butantã. A conexão entre a mata da Cidade Universitária e o Parque Previdência não está mencionada na Portaria. Informou que a SVMA está prestes a assinar o convenio com a USP e a Subprefeitura do Butantã e a portaria não menciona essa conexão. Pergunta aos conselheiros se entendem ser necessário a republicação da portaria, contemplando o trecho que está no Termo de Cooperação com SVMA e a SUB-BT).

**Bruno:** ressalta ser importante essa republicação.

**Solange:** pergunta se todos estão de acordo que o CADES proponha em Ata a republicação da Portaria, abrangendo todo o trecho do corredor verde. Recomenda verificar se poderá ser aberto um processo SEI.

**Bonafé:** registrou que todos estão de acordo.

**Angela:** citou que ainda não tiveram condições de retomar as reuniões do corredor com as escolas.

**Suzana:** ressaltou que está na hora de fazer outra reunião do corredor da Raposo e no grupo do Viveiro.

**Bruno:** citou uma pessoa, que faz parte do coletivo (Joana), que pode mediar a conversa com o centro espírita em relação às calçadas da Av. Benjamim Mansur.

**Elio:** colocou que somos poucos e uma falha foi a falta de envolvimento com a população vizinha, sugeriu mudar o modo de trabalho, fazer atividades de compostagem, horta etc. Treinar a população mais marginalizada para fazer esse trabalho remunerada pela prefeitura. Não dá pra ficar na mão de empresas.

**Suzana:** mencionou que as calçadas são muito largas e têm espaço para fazer jardins de chuva e mais plantios.

**Solange:** sugeriu retomar as oficinas de trabalho para a continuidade dos trabalhos com o Corredor, o que requer mobilização, contato com subprefeito etc. Mencionou o trabalho que está sendo feito na Vila Mariana com a regeneração de várias áreas verdes. Este trabalho pode ser levado para o Butantã.

**Bonafé:** mencionou a necessidade de um relatório sobre o Corredor Verde.

**Solange:** mencionou que a Diretoria de Projetos Urbanos, cujo diretor é Welligton Nagano, fez um caderno sobre o Corredor Verde BT que está no site de SVMA: [https://prefeitura.sp.gov.br/documents/d/meio\\_ambiente/caderno-corredor-verde-butanta\\_comprimido-1-pdf](https://prefeitura.sp.gov.br/documents/d/meio_ambiente/caderno-corredor-verde-butanta_comprimido-1-pdf)

**Angela:** mencionou o fato de ter alguma forma de apoio por parte da Secretaria do Verde. Lembrou de programas de apoio às hortas onde havia bolsas para as pessoas que trabalhavam. *Programa Operação Trabalho (POT)*

**Suzana:** sugeriu recuperar os contatos das pessoas que estiveram nas reuniões já realizadas para reconectar.

#### ENCAMINHAMENTOS::

- A) Quanto à portaria, verificar a possibilidade de iniciar um processo SEI endereçado ao Gabinete de SVMA, para que a portaria seja retificada com todos os dados referentes ao Corredor Verde do Butantã, incluindo os do Termo de Cooperação a ser assinado entre USP/SVMA e SUB BUTANTÃ.
- B) iniciar a mobilização para novas oficinas com a população
- C) retomar a conversa com as Escolas.
- D) convidar a Márcia Satiko para a próxima reunião,

#### INSTITUTO BUTANTÃ

**Angela:** relatou que houve votação favorável à proposta de verticalizar e a Fundação se compromete a manter outras áreas verdes. Porém não há garantia desta manutenção.

**Suzana:** os vereadores votaram a favor do substitutivo que vai tirar mil árvores e que aparentemente deixaram uma área de proteção. Colocou que o que se entende é que eles têm um projeto grande já com financiamento.

**Angela:** relatou uma reunião no Instituto de Estudos Avançados-IEA, da USP sobre as questões climáticas.

**Solange:** mencionou a parceria da SVMA com a União das Cidades Iberoamericanas-UCCI, que gerou um e-book que foi compartilhado no site de SVMA. Foram feitas análises microclimáticas em regiões onde havia mortes associadas às altas temperaturas. Foram realizadas análise nos distritos de Perus, Vila Mariana e São Lucas. O e-book está disponível no link:

[https://drive.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/upload/meio\\_ambiente/arquivos/ebook/P6.1\\_PT\\_Ebook\\_final.pdf](https://drive.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/upload/meio_ambiente/arquivos/ebook/P6.1_PT_Ebook_final.pdf)

**Suzana:** falou das vassouras de bruxa que estão dando nos Ipês da Av. Vital Brasil.

**Bruno:** sugeriu chamar a Marcia Satiko para a próxima reunião

#### 3) JARDINS DE CHUVA NO BUTANTÃ

**Angela:** foi à reunião do CPM, em julho, em que foi discutida a implantação dos jardins de chuva. Tem uma lista com a Ana Paula (da Supervisão de Projetos e Obras da SUB-BT) que fez o mapeamento das que já têm orçamento aprovado.

**Bonafé:** será abordado na próxima reunião

#### 4) RECICLAGEM DE RESÍDUOS NA REGIÃO / DESCARTE

**Angela:** quer falar sobre a incineração do lixo, que é um problema gravíssimo. Participou de um trabalho que era um plano de gestão de resíduos orgânicos das cozinhas da Prefeitura. Ficou de encaminhar notícias sobre o problema da incineração e também documentos que poderíamos endossar. Fica a discussão para a próxima reunião.

**Bonafé:** será abordado na próxima reunião

## 5) SUPRESSÃO DE ÁRVORES E PODAS NAS SUBPREFEITURAS

Bonafé: será abordado na próxima reunião

## 6) OUTROS ASSUNTOS

### ITENS NÃO ABORDADOS PARA A PAUTA DA PRÓXIMA REUNIÃO

#### 2) INFORMES

- Parque da Fonte

#### 3) JARDINS DE CHUVA NO BUTANTÃ

#### 4) RECICLAGEM DE RESÍDUOS NA REGIÃO / DESCARTE

#### 5) SUPRESSÃO DE ÁRVORES E PODAS NAS SUBPREFEITURAS