



OUTUBRO na Mário

Fotografia dos fundos da Biblioteca, na qual se pode observar o abside que dá para a Praça Dom José Gaspar, num período em que não havia uma grade separando os dois espaços públicos.

No segundo plano da imagem, atrás da torre de acervo, é possível ver ainda o Hotel Jaraguá, projetado por Jacques Pilon – também responsável pelo projeto arquitetônico da Biblioteca – e Franz Heep.

No topo do edifício modernista, assoma o letreiro do jornal “O Estado de S. Paulo”, que funcionou naquele prédio de 1951 a 1976 e ocupava todas as salas do primeiro ao oitavo andar.

Antônio Câmara – Arquivo Histórico da Biblioteca Mário de Andrade, 1952

Exposições

VIA CRUCIS, Darcy Penteado

17/08 a 27/10 | Espaço expositivo do terceiro andar

Série de pinturas de Darcy Penteado (1926 - 1987) reinventa de maneira crítica e moderna a Paixão de Cristo.

Baldwin, 100 - Lugar e Não-Lugar

17/09 a 20/10 | Hall do 2º andar

Em comemoração ao centenário de nascimento de James Baldwin (1924-1987), a mostra exhibe livros do grande escritor afro-americano que integram a Coleção Geral da Biblioteca, entre eles *O quarto de Giovanni* e *Terra Estranha*.

Literatura Infantil Negra: dos estereótipos ao protagonismo

26/09 a 29/10 | Corredor de vidro

Através de materiais visuais e textuais, a mostra promove uma reflexão sobre a representação de pessoas negras na literatura infantil, contrastando exemplos preconceituosos do passado com caracterizações mais recentes, que buscam valorizar a singularidade, a diversidade e a empatia.

01 terça

02 quarta

03 quinta

LITERATURA

TEMA 3 - Escrever prosa

com João Carrascoza
Inscrições de 22 a 26/7

15h | Online

Projeto online e gratuito de escrita criativa em que escritores de renome compartilham seus conhecimentos sobre o fazer literário.

Inscreeva-se para o TEMA 4
através d o QR Code



MÚSICA LITERATURA

4 Love Songs - Cummings

19h | Auditório

Para o lançamento do livro-compacto *4 Love Songs - Cummings*, Natalia Barros, Vanderley Mendonça, Luiz Viola e Daniel Medina se reúnem para apresentar um recital de piano e vozes com canções nascidas de poemas do americano e.e. cummings, com participações especiais de Amanda Temponi e Gabriel de Almeida Prado.

Senhas na recepção com 1 hora de antecedência.

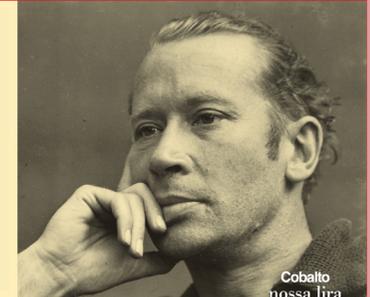
04 sexta

05 sábado

06 domingo

cummings
QUATRO CANÇÕES DE AMOR

4 LOVE
SONGS



Cobalto
nossa lira

4 Love Songs -
Cummings

07 segunda

08 terça

09 quarta

10 quinta

LITERATURA

**Clube de Prosa:
Não fossem as sílabas de sábado,
de Mariana Salomão Carrara**

19h | Espaço expositivo do 3º andar

Mediado pelo jornalista Heitor Botan, o mais duradouro clube de leitura da Biblioteca se debruça sobre textos em prosa de diferentes épocas, de autores nacionais e estrangeiros.

CINEMA LITERATURA

**Verissimo (2024),
de Angelo Defanti, 90min**

19h | Auditório

O documentário apresenta o cotidiano de Luís Fernando Verissimo durante os 15 dias que antecedem o seu 80º aniversário. Após a sessão, os escritores porto-alegrenses Veronica Stigger, Paulo Scott e Michel Laub conversam sobre a obra de Verissimo e a presença de Porto-Alegre na literatura brasileira, com mediação de Antônio Xerxenesky.

Senhas na recepção com 1 hora de antecedência.

LITERATURA

**TEMA 3 - Escrever prosa
com João Carrascoza**

15h | Online

11 sexta

12 sábado

13 domingo

INFANTIL

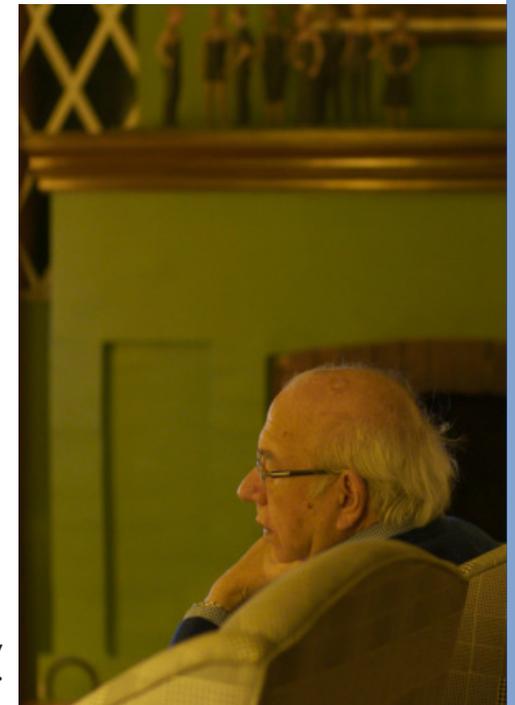
CineMário - Dia das Crianças
**Teca e Tuti: Uma Noite na Biblioteca
(2024), de Tiago M. A. Lima, Eduardo
Perdido e Diego M. Doimo, 74min**

16h | Auditório

Após aprender a ler, a pequena traça Teca e seu fiel ácaro de estimação Tuti decidem parar de comer livros e trocar a caixa de costura onde moram pela biblioteca, onde deverão desvendar um grande mistério.

Senhas na recepção com 1 hora de antecedência.

*Verissimo (2024),
de Angelo Defanti.*



14 segunda

15 terça

16 quarta

17 quinta

LITERATURA

**Encontro com os escritores:
James Green**

19h | Auditório

O projeto da Universidade do Livro, vinculada à Fundação Editora Unesp, permite ao público conhecer de perto o processo criativo de escritores importantes. Nesta segunda edição do novo ciclo do encontro, o brasilianista e escritor de destaque James Green fala sobre "Escritos de um viado vermelho", obra de referência acerca do movimento LGBTQIA+ durante a ditadura militar brasileira.

LITERATURA

TEMA 3 - Escrever prosa
com João Carrascoza

15h | Online

18 sexta

19 sábado

20 domingo

MÚSICA

**No balanço do Tio -
Homenagem a Laércio de Freitas**

Com Caetano Brasil e
Orquestra Paulista de Choro

19h | Auditório

Para celebrar a obra do compositor e pianista Laércio de Freitas, Caetano Brasil e a Orquestra Paulista de Choro apresentam o espetáculo "No balanço do tio", com arranjos de Caetano, da Orquestra e do próprio Laércio.

Senhas na recepção com 1 hora de antecedência.

LITERATURA

**Lançamento duplo:
Trecho sujeito a neblina,
de Leusa Araujo e
Histórias de desertos e nascentes,
de Leandro Carlos Esteves**

11h | Auditório

O lançamento conjunto dos dois livros de contos contará com sessão de autógrafos e leituras a cargo dos atores Ana Cecília Costa, Carol Badra e Eduardo Mossri.



*Teca e Tuti:
Uma Noite na
Biblioteca (2024)*

21 segunda

22 terça

23 quarta

24 quinta

LITERATURA

TEMA 4 - Escrever para as infâncias
com Heloisa Pires Lima

15h | Online

Inscriva-se para o TEMA 4
através do QR Code



25 sexta

26 sábado

27 domingo

FESTIVAL POP PLUS

Oficinas

14h - 16h30

Apresentação Artística

Leandra Gitana (Drag Queen)

17h

Apresentação Artística

Aline Hensser (Dança do ventre)

17h30

DJ set

Chernobruno

17h45

Show

Mirella Costa

19h

Show

Cida Moreira

20h

FESTIVAL POP PLUS

DJ set

Bonnie

14h

Apresentação Artística

Movimento Mulherão (Twerk)

14h30

Show

Isabela Huk

15h

Apresentação Artística

Julia Del Bianco (Ballet)

16h

DJ set

Bonnie

16h30

Show

Baby Paige

17h

Mais informações
no perfil @popplusbr
e no site popplus.com.br



No balanço do Tio -
Homenagem a
Laércio de Freitas

28 segunda

29 terça

30 quarta

31 quinta

ARTES GRÁFICAS

Esquenta Miolos

Diversos espaços

Nos três dias que antecedem a Feira Miolo(s), voltada para editores e artistas gráficos independentes, a Biblioteca recebe palestras, workshops e apresentações para publicadores iniciantes ou veteranos.

Programação em breve no perfil @feiramios e no site feiramios.com.br

ARTES GRÁFICAS

Esquenta Miolos

Diversos espaços

LITERATURA

Clube de leituras antirracistas: com Lubi Prates e Vine Aleixo

19h | Online

Criado em 2023, o clube de leituras online segue promovendo o letramento racial por meio da leitura de autores negros e indígenas, como Ailton Krenak e bell hooks.

Inscreva-se através do QR Code



LITERATURA

Clube de leitura Tereza de Benguela O Conceito de Quilombo, por Beatriz Nascimento

15h | Sala de Referência

Coordenado por funcionários da Biblioteca, o projeto busca organizar discussões acerca de textos literários e teóricos de autoras (es) negras (os) e latinas (os).

Inscreva-se através do QR Code



ARTES GRÁFICAS

Esquenta Miolos

Diversos espaços

LITERATURA

TEMA 4 - Escrever para as infâncias com Heloisa Pires Lima

15h | Online

LITERATURA

Clube de leitura Tereza de Benguela O Conceito de Quilombo, por Beatriz Nascimento

18h | Sala de Convivência

