



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO

SELO DE VALOR CULTURAL DA CIDADE DE SÃO PAULO

Ficha de identificação

Nome do estabelecimento: Estadão Bar & Lanches

Razão Social do estabelecimento: Bar & Lanches Estadão Ltda.

Endereço: Viaduto Nove de Julho, 193 - República

Telefone: (11) 3257-7121

Página na internet: [instagram.com/barelanchesestadao/](https://www.instagram.com/barelanchesestadao/)

Data de constituição: 20 jun. 1969

Início de atividade: 05 dez. 1968

Horário de funcionamento: Aberto 24 horas

Data de inauguração: 05 dez. 1968

Proprietários/sócios: Família Zonta, desde maio de 1974¹. Manuel da Silva Correia e Manuel Gonçalves do Paço foram os fundadores².

Ramo de atividade: Serviços de alimentação

Setor/Quadra/Lote: 006.061.0037-7 e 0039-3

Ocupa imóvel tombado? Não, mas se encontra ao lado da antiga sede do jornal *O Estado de São Paulo*, bem tombado pela Resolução 37/Conpresp/1992

Conserva instalações/ambiência de época? Sim

É referência local/ bairro? Sim

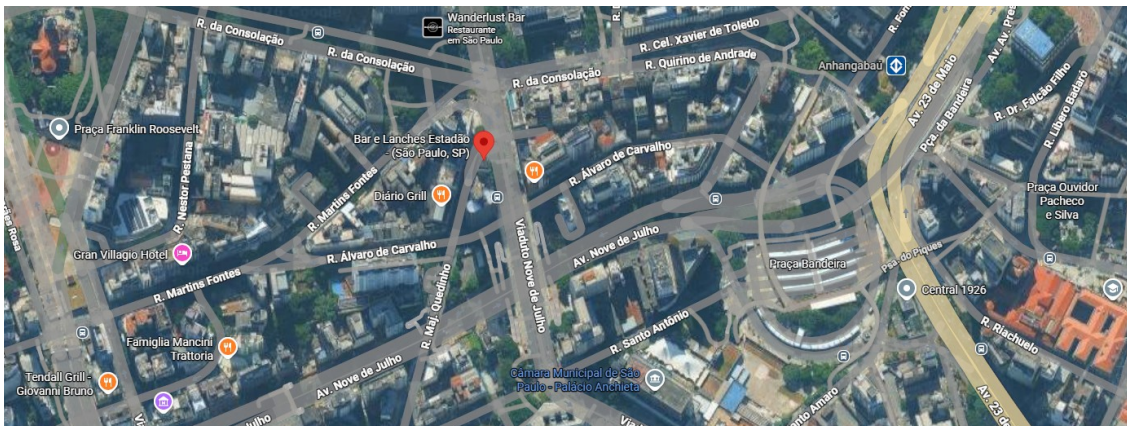
É referência na cidade? Sim

¹ Cf. Site Oficial do *Estadão Bar & Lanches*. Disponível em < <https://www.estadaolanches.com.br/>>. Acesso em: 19 jan. 2026.

² Cf. Fichas Cadastrais na Junta Comercial do Estado de São Paulo (JUCESP). Disponível em: <<https://www.jucesponline.sp.gov.br/>>. Acesso em: 12 jan. 2026.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO



Localização do Estadão Bar & Lanches. Fonte: Google Maps. Acesso em: 16 jan. 2026.



Fachada do Estadão Bar & Lanches. Fonte: Google Maps. Acesso em: 16 jan. 2026.

Dados históricos e inserção urbana:

“Quem frequenta o centro de São Paulo certamente já ouviu falar do *Bar & Lanches Estadão*” (ASSUMPÇÃO, 2023, s/p), situado numa movimentada esquina entre o Viaduto Nove de Julho e a Rua Major Quedinho, ao lado do edifício anteriormente ocupado pela redação do jornal *O Estado de São Paulo* (de onde vem a inspiração para o nome da lanchonete) e posteriormente pelo *Diário de São Paulo*, bem como pelo *Hotel Jaraguá*, atual *National Inn Jaraguá* (fig. 1). Segundo Cícero Tiezzi, “aqui em frente já foi sede da *Rádio Eldorado* e do *Diário de São Paulo*. Por isso, costumávamos receber



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO

muitos jornalistas no espaço, que vinham para cá finalizar e encadernar suas pautas, manualmente, todas as madrugadas” (TODOS PELO CENTRO, 2023, s/p).



Edifício do Estádio Bar & Lanches (à esq.) e antiga sede do jornal Estádio (à dir.).

Foto: Marcelo Leite, 04/03/2026.

De acordo com informações de seu site oficial, o *Estádio* é um “ponto de referência na cidade [... e] símbolo tradicional da gastronomia da metrópole” desde dezembro de 1968, quando abriu as portas. “Inaugurado por portugueses, foi assumido pelos atuais proprietários em maio de 1974 [fig. 2]. Considerado o bar mais democrático da cidade [...], é] um espaço que sintetiza a diversidade típica de São Paulo”.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO



Fig. 2: Ao centro da foto, possivelmente dos anos 1970, aparecem os irmãos Oswaldo, Waldemar e João Zonta, que se tornaram proprietários do *Estadão* em 1974, bem como José Orlando Zonta, filho do quarto sócio/irmão (o quinto da esquerda para a direita). Fonte: Acervo *Estadão Bar & Lanches*.

Conforme Bruno Zonta, atual gerente do *Estadão*, o estabelecimento funciona 24h por dia desde sua fundação, e para cumprir esta heroica jornada, possui atualmente cerca de oitenta funcionários, que se revezam em três turnos de trabalho. O horário mais movimentado do *Estadão* é justamente a madrugada, quando funcionários de serviços essenciais como concessionárias de energia, SAMU, policiais e trabalhadores do metrô se misturam com os grupos que se encontram indo ou voltando das baladas na região central da cidade, sobretudo nos finais de semana. Na visão de Ian Oliver, a “lancheonete não serve apenas comida; serve de refúgio, de ponto de encontro, de cura para fomes da madrugada e melancolias urbanas” (OLIVER, 2026, s/p).

O cardápio básico do *Estadão Bar & Lanches* (fig. 3) se encontra dividido em *lanches no pão francês e lanches quentes*, com destaque para os *lanches de pernil; hamburgueres e cheeseburguers; beirutes e lanches no prato; sugestões rápidas*, que são os pratos feitos da casa; *saladas e omeletes; porções*, com destaque para a de frango à passarinho; e *sucos e vitaminas*, com opções que vão desde uma simples limonada até o refrescante *3 em 1*, suco de laranja com cenoura e beterraba.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO

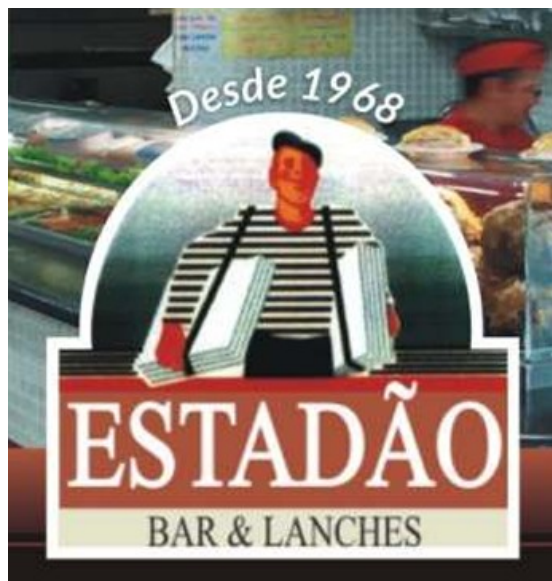


Fig. 3: Logotipo do estabelecimento, no alto de seu cardápio. Fonte: *Bar & Lanches Estadão*, s/d.

Ainda conforme o seu site oficial, “tão famoso quanto saboroso, o sanduíche de pernil [fig. 4] é o carro chefe do *Bar & Lanches Estadão* [...] é, com toda certeza, o item mais procurado no dia a dia do *Estadão*. São mais de 30 peças de pernil consumidas por dia, sendo que cada uma delas pesa em média entre 7 kg e 8 kg [fig. 5]”. A carne é preparada em um “molho feito com cebola, tomate e pimentão”.



Fig. 4: O famoso sanduíche de pernil do Estadão. Fonte: ASSUMPÇÃO, 2023, s/p.

Fig. 5: Vista do balcão do Estadão, com peças de pernil e o seu famoso sanduíche.

Fonte: TODOS PELO CENTRO, 2023, s/p.

Reportagem do *Todos Pelo Centro* destaca que o estabelecimento serve “mais de 50 tipos de lanches [fig. 6], além de pratos tradicionais [fig. 7], como a costela, o picadinho, o filé de frango à milanesa e o filé mignon à parmegiana, entre outros [...] os visitantes ainda



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO

podem desfrutar de uma cartela de sucos, vitaminas, drinks e cervejas geladas, que complementam a experiência gastronômica” (TODOS PELO CENTRO, 2023, s/p).



Fig. 6: cozinha e suco de laranja do *Estadão*. Fig. 7: feijoada do *Estadão*.
Fonte: TODOS PELO CENTRO, 2023, s/p.

Na visão de Bruno Zonta, os principais itens do cardápio são, nessa ordem, o sanduíche de pernil, a coxa creme, o prato da casa (bife com arroz, feijão, fritas e ovo frito), o picadinho (capa de filé ou acém com arroz, feijão e farofa) e a feijoada, esta última servida nas quartas e nos sábados.

Sobre instalações e ambiente interno:

“Em suas redes sociais, a enciclopédia gastronômica *TasteAtlas* classificou o *Estadão* como um dos melhores restaurantes tradicionais do mundo, e destacou o ambiente movimentado da casa – além do sanduíche de pernil, claro. O clima descontraído e animado do restaurante foi citado pelo site, com ênfase para o horário de funcionamento. ‘o *Estadão* é particularmente famoso por funcionar de madrugada, atraindo consumidores que procuram uma boa refeição depois de noitadas ou antes de um longo dia de trabalho’, destacou a *TasteAtlas* [...]” a decoração simples, porém nostálgica, foi destacada, ressaltando a conexão histórica com a cidade de São Paulo. ‘O restaurante tem um interior *sem frescuras*, com um balcão longo [figs. 8 a 11] e mesas simples para seus clientes. As paredes são decoradas com foto e memorabilia que mostram a história e nostalgia associadas à casa” (ASSUMPÇÃO, 2023, s/p).



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO



Figs. 8 e 9: Interior do *Estádio* atualmente. Fonte: TODOS PELO CENTRO, 2023, s/p e foto: Marcelo Leite, 04/03/2026, respectivamente.





PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO



Figs. 10 e 11: Interior do *Estadão* atualmente. Foto: Marcelo Leite, 04/03/2026.

Segundo Bruno Zonta, no ano de 1975 ocorreu a primeira reforma e ampliação do estabelecimento, quando foi adquirido o imóvel vizinho, à época ocupado por outro comércio. O mesmo ocorreu em 1987 (figs. 12 a 18) e em 2002, quando o *Estadão* assumiu o tamanho e a decoração atuais. No final de 2025, o restaurante começou a utilizar para servir seus lanches e refeições um guardanapo que remete aos tradicionais azulejos do salão da lanchonete, com capacidade para cerca de quarenta pessoas sentadas. Em dias de maior movimento, com pessoas em pé no salão ou na parte externa do *Estadão*, a capacidade total de clientes pode chegar a cem pessoas.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO



Figs. 12 e 13: Interior do *Estádio*, possivelmente em junho 1987. Fonte: Acervo *Estádio Bar & Lanches*.



Figs. 14 e 15: Interior e exterior do *Estádio*, possivelmente em junho 1987.
Fonte: Acervo *Estádio Bar & Lanches*.





PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO



Figs. 16 a 18: Interior e exterior do *Estadão*, provavelmente nos anos 1990.
Fonte: Acervo *Estadão Bar & Lanches*.

Referências:

ASSUMPÇÃO, Gabriel. *Bar & Lanches Estadão* está entre os melhores restaurantes tradicionais do mundo. Disponível em: <<https://www.estadao.com.br/paladar/bar-estadao-esta-entre-os-melhores-restaurantes-tradicionais-do-mundo/>>. Acesso em: 20/01/2026.

Cardápio do *Estadão Bar & Lanches*. Disponível em: <<https://www.estadaolanches.com.br/imagens/Cardapio%20Estadao%20Lanches.pdf>>. Acesso em: 27 jan. 2026.

Fichas Cadastrais na Junta Comercial do Estado de São Paulo (JUCESP). Disponível em: <<https://www.jucesponline.sp.gov.br/>>. Acesso em: 12 jan. 2026.

Instagram Oficial do *Estadão Bar & Lanches*. Disponível em <[instagram.com/barelanchesestadao/](https://www.instagram.com/barelanchesestadao/)>. Acesso em: 12 jan. 2026.

OLIVER, Ian. O Crítico Antigourmet | Sanduíche de pernil do *Estadão* entrega o que promete porque nunca prometeu nada. Disponível em: <<https://oglobo.globo.com/brasil/sao-paulo/noticia/2026/02/05/o-critico-antigourmet-or-sanduiche-de-pernil-do-estadao-entrega-o-que-promete-porque-nunca-prometeu-nada.ghtml>>. Acesso em: 09/02/2026.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO

Site Oficial do *Estadão Bar & Lanches*. Disponível em <
<https://www.estadaolanches.com.br/>>. Acesso em: 19 jan. 2026.

ZONTA, Bruno. História do *Estadão Bar & Lanches*. [São Paulo]: *Estadão Bar & Lanches*, 03 e 05/02/26. Entrevista concedida a Marcelo Leite.

Elaborado por: Marcelo Leite, Arquiteto e Urbanista, em jan./fev./mar. 2026.

Revisado por: Nicole Macedo, Arquiteta e Urbanista, em fev. 2026.

Núcleo de Identificação e Tombamento

Divisão de Preservação do Patrimônio/DPH