

**DPH**



**PREFEITURA DE  
SÃO PAULO**

# Guia do Proponente

[INSCRIÇÕES]

**Jornada do Patrimônio 2026**  
São Paulo: Cada Olhar, Uma História



# APRESENTAÇÃO

Este guia foi elaborado para facilitar o processo de inscrição das atividades para a Jornada do Patrimônio, por meio do Edital de Credenciamento 14/2026.

Os editais de credenciamento são fundamentais para a construção da Programação da Jornada do Patrimônio.

Aqui você encontrará instruções para melhor aproveitamento do processo de inscrição da sua proposta.

Estamos animados para ver a cidade repleta de iniciativas que contribuam para a valorização do nosso patrimônio cultural.

Participe!

Núcleo de Difusão do Patrimônio  
Divisão de Valorização do Patrimônio  
Departamento do Patrimônio Histórico  
Secretaria Municipal de Cultural e Economia Criativa

# **CONTEÚDO**

- 1. A Jornada do Patrimônio 2026**
- 2. São Paulo: Cada Olhar, Uma História**
- 3. O Edital de Credenciamento**
- 4. As modalidades de inscrição**
- 5. Inscrição**
- 6. Links úteis**
- 7. Contato**

# I. A JORNADA DO PATRIMÔNIO 2026

A Jornada do Patrimônio foi instituída pela Lei Municipal n. 16.546/2016 e tem como objetivo a valorização do patrimônio cultural do Município de São Paulo. O evento é realizado pela Secretaria Municipal de Cultura através do seu Departamento do Patrimônio Histórico (DPH) e da Coordenadoria de Programação Cultural (CPROG). O evento acontece em diferentes regiões e envolve espaços públicos e privados, por meio de diversas ações que contribuem para a sensibilização e apropriação do tema pela população.

Para conferir como foram as edições anteriores da Jornada do Patrimônio acesse a [página de fotolivros](#) do evento.

Em 2026 a Jornada do Patrimônio chega à sua 12ª edição com o tema *São Paulo: Cada Olhar, Uma História*, e propõe uma imersão nas múltiplas camadas históricas, sociais e culturais que coexistem em um mesmo território da cidade de São Paulo.

Este ano a Jornada do Patrimônio ocorrerá nos dias 15 (sábado) e 16 (domingo) de agosto. A partir do tripé **pessoas, espaços e práticas sociais**, o evento convida à reflexão sobre os processos de construção da cidade, reconhecendo o patrimônio cultural como resultado de relações contínuas entre sujeitos, territórios e modos de viver.

## **2. SÃO PAULO: CADA OLHAR, UMA HISTÓRIA**

As pesquisas arqueológicas mostram que São Paulo já era habitada há mais de 3 mil anos. São muitas camadas históricas sobrepostas para formar a cidade que conhecemos hoje. Nesse sentido, o tema da Jornada do Patrimônio 2026 organiza-se em três eixos conceituais:

### **I. OS CONSTRUTORES DA CIDADE**

Explorar as figuras, notáveis e anônimas, que contribuíram para a formação de São Paulo e de seu patrimônio, tanto na construção material da cidade quanto na constituição de seu imaginário, de sua cultura e de sua memória coletiva.

Essa dimensão busca evidenciar que a cidade é resultado de múltiplas autorias: dos grandes nomes consagrados aos trabalhadores invisibilizados, dos intelectuais às expressões populares.

#### ***I.I. Quem ergueu essa cidade?***

Escravidados, artesãos, operários, mestres de obras, migrantes e imigrantes que, com seu trabalho, ergueram o patrimônio edificado e as infraestruturas urbanas.

#### ***I.II. Quem pensou e imaginou essa cidade?***

Arquitetos, engenheiros, urbanistas, políticos, administradores e técnicos que conceberam edifícios, infraestruturas e planos urbanos, moldando a paisagem construída. Escritores, músicos, artistas, pensadores, cronistas e figuras históricas que contribuíram para formar, interpretar e criticar o imaginário e a cultura paulistana.

## **II. OS TERRITÓRIOS**

Analisar os diferentes momentos de ocupação e transformação dos territórios da cidade, considerando as sucessivas camadas de uso, as técnicas construtivas, os estilos arquitetônicos e, sobretudo, os povos e comunidades que os habitaram e ainda os habitam.

Essa dimensão evidencia São Paulo como um mosaico de territorialidades, marcado por disputas, permanências, apagamentos e reinvenções.

### ***II.I. Territórios negros e indígenas***

Presenças, resistências e contribuições dos povos indígenas e da população negra na formação da cidade, muitas vezes invisibilizadas pela historiografia oficial.

### ***II.II. Da vila colonial à metrópole moderna***

Os diferentes ciclos de crescimento urbano e suas expressões arquitetônicas, bem como as transformações das técnicas construtivas, materiais e sistemas estruturais, revelando mudanças tecnológicas, econômicas e sociais ao longo do tempo.

### ***II.III. Bairros, centralidades e periferias***

A formação dos bairros, a expansão da cidade e a constituição das periferias como territórios de identidade, cultura e produção social.

### **III. AS DINÂMICAS SOCIAIS E CULTURAIS**

Investigar as práticas, rituais, celebrações, formas de sociabilidade e expressões culturais que dão vida aos territórios e constroem sentidos de pertencimento, memória e identidade. Essa dimensão destaca a cidade como espaço vivido, não apenas construído, onde cultura, fé, trabalho e lazer se entrelaçam no cotidiano.

#### ***III.I. Manifestações religiosas***

Igrejas, terreiros, templos, procissões, romarias e práticas de fé que marcam o espaço urbano e revelam a diversidade religiosa da cidade.

#### ***III.II. Festas e celebrações tradicionais***

Festas populares, eventos comunitários, celebrações de origem migrante e manifestações culturais que ocupam ruas, praças e bairros.

#### ***III.III. Cultura popular e de rua***

Samba, hip hop, grafite, feiras, mercados, futebol de várzea e outras expressões que constituem a cultura urbana paulistana.

#### ***III.IV. Modos de viver e trabalhar***

O cotidiano dos diferentes grupos sociais, seus ofícios, saberes, culinárias e formas de organização territorial da cidade.

### 3. O EDITAL DE CREDENCIAMENTO

O credenciamento é uma modalidade de contratação prevista pela Lei 14.133/2021. Esta forma de contratação direta permite o chamamento simultâneo de diversas propostas que atendam às necessidades da administração pública, a partir de critérios previamente definidos.

Para a contratação das atividades da Jornada do Patrimônio, foi publicado o Edital de Credenciamento 14/2026 - SMC/DPH, que conta com as etapas de:

- Inscrição
- Credenciamento provisório
- Recursos e contrarrazões
- Homologação
- Sorteio
- Contratação
- Realização da atividade
- Prestação de contas

Todo o processo de inscrição poderá ser acompanhado pelo portal [Portal SMC Editais](#). As inscrições ficarão abertas do dia 18 de março até às 23h59 do dia 18 de abril de 2026.

O objetivo do edital é credenciar interessados em desenvolver atividades durante a Jornada do Patrimônio 2026, nas modalidades Roteiros de Memória e Cursos. Qualquer pessoa acima de 18 anos pode realizar a atividade por ela proposta. E o valor da remuneração por atividade será de R\$ 1.120,00\*.

\*O valor é bruto, sujeito aos impostos previstos por lei, e abrange todos os custos e despesas direta ou indiretamente envolvidas na realização do roteiro ou curso.

## 4. AS MODALIDADES DE INSCRIÇÃO

O Edital 14/2026 prevê duas modalidades de inscrição, **Roteiros de Memória** e **Cursos**, cada proponente poderá submeter uma única inscrição, em apenas uma das modalidades previstas neste edital.

### ROTEIRO DE MEMÓRIA

---

Percursos, passeios ou caminhadas pela cidade de São Paulo que convidam o público a conhecer personagens, histórias, práticas sociais, territórios, espaços urbanos e edificações que ajudam a construir as diferentes memórias da cidade.

Os roteiros podem abordar várias dimensões do patrimônio cultural, material e imaterial, e devem dialogar com o tema e os eixos da Jornada do Patrimônio 2026.

Serão contemplados roteiros de, no mínimo, 1 hora e, no máximo, 3 horas realizados no período das 9h às 18h, em um dos dias de realização do evento.

### CURSOS

---

Atividades voltadas à formação e à troca de conhecimentos sobre o patrimônio cultural da cidade de São Paulo.

Os cursos podem ser realizados em diferentes formatos, como apresentações, debates, oficinas ou outras atividades formativas, desde que estejam relacionados ao tema e aos eixos da Jornada do ano em vigência.

As atividades devem ter duração entre 1 e 3 horas e acontecer entre 9h e 18h, em um dos dias do evento.

## 5. INSCRIÇÃO

As inscrições para a realização de atividades na Jornada do Patrimônio de 2026 serão feitas pelo portal [Portal SMC Editais](#) entre os dias 18 de março de 2026 e 18 de abril de 2026.

Para envio das inscrições é necessário ter um cadastro na plataforma. Se você ainda não tem uma conta, **registre-se**.



O processo de inscrição consiste no preenchimento de formulários e no envio de documentação, conforme previsto no Edital.

O primeiro campo a ser selecionado é a modalidade de inscrição, são elas:

- Roteiros de Memória
- Cursos

Após selecionar o quadro com a modalidade desejada, vá até o final da página e clique em **increver meu projeto**.

#### 1 - Roteiros de Memória

R\$ 1.120,00 (Fixo) Pessoa Física

A modalidade "Roteiros de Memória" destina-se ao credenciamento de educadores, agentes culturais, moradores antigos dos bairros, mestres da cultura popular, profissionais e pesquisadores de áreas afins, para a realização de passeios culturais na cidade de São Paulo, a serem oferecidos gratuitamente ao público da Jornada do Patrimônio 2026.

As atividades deverão abordar diferentes aspectos do patrimônio cultural da cidade, em suas dimensões material e imaterial, em consonância com o tema e os eixos conceituais do evento.

Os "Roteiros de Memória" deverão ter, no mínimo, 1 (uma) hora e, no máximo, 3 (três) horas de duração, limitadas a 1 (um) roteiro por proponente.

O horário de realização da atividade deve ser agendado previamente com a equipe de produção da Jornada do Patrimônio 2026, devendo ser compreendido entre 9h e 18h, nos dias de realização da Jornada, de modo que poderão ser alocadas as atividades propostas entre o Sábado (dia 15/08/2026) e o Domingo (dia 16/08/2026) conforme as necessidades operacionais e logísticas da programação.

#### 2 - Cursos

R\$ 1.120,00 (Fixo) Pessoa Física

A modalidade "Cursos" destina-se ao credenciamento de educadores, agentes culturais, mestres de saberes, profissionais, pesquisadores e demais interessados com atuação em áreas relacionadas ao patrimônio cultural, para a realização de atividades de formação e difusão cultural no âmbito da Jornada do Patrimônio 2026, a serem oferecidas gratuitamente ao público.

Os Cursos deverão abordar conteúdos relacionados ao patrimônio cultural da cidade de São Paulo, em suas dimensões material e imaterial, e estar alinhados ao tema da Jornada do Patrimônio 2026 e a ao menos um dos eixos conceituais definidos neste edital, podendo assumir caráter expositivo, reflexivo ou prático, incluindo aulas, debates, oficinas e outras metodologias formativas.

Os Cursos deverão ter duração mínima de 01 (uma) hora e máxima de 03 (três) horas, sendo permitida a inscrição de apenas um curso por proponente.











O horário de realização da atividade deverá ser previamente acordado com a equipe de produção da Jornada do Patrimônio 2026, devendo ocorrer entre 9h e 18h, nos dias de realização do evento, podendo ser distribuído entre o sábado e o domingo, conforme as necessidades operacionais e logísticas da programação.


As atividades poderão ser distribuídas entre o sábado (15/08/2026) e o domingo (16/08/2026), conforme as necessidades operacionais e logísticas da programação.

[Inscrever meu projeto](#)

**ATENÇÃO! SERÁ ACEITA APENAS UMA INSCRIÇÃO POR PROPONENTE. APÓS O ENVIO DA INSCRIÇÃO NÃO SERÁ POSSÍVEL ALTERAR OS FORMULÁRIOS E DOCUMENTOS.**

Após a seleção da modalidade de inscrição, você será redirecionado para a página contendo os formulários. Você deve preencher cada um dos formulários indicados abaixo com as informações e documentos solicitados.

	<b>Informações gerais do projeto</b> Verifique aqui as informações necessárias referentes ao seu projeto	
	<b>Proponente</b> Selecione o proponente do projeto	
	<b>Inscrição - Informações Gerais</b> Importante! Informamos que os dados fornecidos neste formulário serão tratados de acordo com ...	
	<b>Inscrição - Informações da Atividade - Cursos</b>	
	<b>Inscrição - Certidões e Declarações</b> Importante! Todas as certidões deverão estar no prazo de validade e não possuir qualquer pendên...	

[Excluir projeto](#)  Avançar para próxima etapa

O formulário de inscrição está dividido em cinco partes:

### ***1.Informações Gerais do Projeto***

Será solicitado o nome do projeto e município de realização, que deve ser São Paulo. Este é um formulário padrão do portal SMC Editais.

### ***2.Proponente***

Nesta etapa você deverá criar um proponente ou, se já tiver utilizado a plataforma, selecionar um proponente existente. Só serão aceitos proponentes pessoa física. Este é um formulário padrão do portal SMC Editais.

### ***3.Informações Gerais***

Serão solicitados dados sobre o proponente.

### ***4.Informações sobre a Atividade***

Preenchimento das informações sobre a sua atividade, como: título, resumo do conteúdo e a relação da atividade com a Jornada do Patrimônio.

### ***5.Certidões e declarações***

Campos para envio da listagem completa da documentação solicitada no **ITEM 8 DO EDITAL**. Incluindo os Anexos 1 e 2 devidamente preenchidos e assinados.

**Os documentos deverão ser enviados em formato PDF!**

**ATENÇÃO! SERÃO VÁLIDAS APENAS ASSINATURAS ELETRÔNICAS COM CERTIFICAÇÃO DIGITAL (GOV.BR) OU ASSINATURAS DE PRÓPRIO PUNHO.**

## ORIENTAÇÕES PARA OBTER AS CERTIDÕES:

Toda a documentação do proponente será solicitada em uma ÚNICA ETAPA.

Confira os documentos indicados no formulário e suba cada um deles no campo correspondente, clicando em **ANEXAR ARQUIVOS**.

**Inscrição - Certidões e Declarações**

**Importante!**

- Todas as certidões deverão estar no prazo de validade e não possuir qualquer pendência tanto no momento do credenciamento quanto para formalização do contrato e para o pagamento.
- Serão aceitas como prova de regularidade, certidões positivas com efeito de negativa.
- As inscrições pressupõem plena concordância pelos proponentes, dos termos, cláusulas, condições do Edital e de seus Anexos, que passarão a integrar as obrigações dos proponentes.
- Nos documentos em que for necessário assinatura do proponente ou declarante, não serão aceitas assinaturas digitais "coladas" inseridas como imagens ou desenhadas na tela. Serão válidas apenas assinaturas eletrônicas com certificação digital (gov.br ou similares) ou assinaturas de próprio punho.

• a) Documentos de identificação da pessoa responsável pela atividade: cópia do RG, CNH, CIN ou RNE, com indicação do CPF  
Caso o documento apresentado não contenha o número do CPF, deverá ser apresentado também cópia do cartão CPF ou comprovante de inscrição no CPF  
[Anexar arquivo\(s\)](#) - Máximo de 2 arquivos

• b) Cópia do NIT/PIS/PASEP  
[Anexar arquivo](#)

• c) Comprovante de residência em nome do proponente  
Serão aceitos: contas de consumo (como água, luz, telefone, gás, celular, internet, etc.), IPTU, ITR, boleto de condomínio, boletos de instituições financeiras (públicas ou privadas.) ou contrato de locação de imóvel em vigor. Caso o proponente não tenha comprovante de residência em nome próprio, serão aceitos comprovantes em nome de terceiros desde que acompanhados da declaração de residência conforme ANEXO 8.  
[Anexar arquivo\(s\)](#) - Máximo de 3 arquivos

• d) Comprovante de situação cadastral do CPF  
Link: <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/Servicos/CPF/ConsultaSituacao/ConsultaPublica.asp>  
[Anexar arquivo](#)

• e) FDC - Ficha de Dados Cadastrais - PMSP  
Link: <https://com.prefeitura.sp.gov.br/login/contribuinte?tipo=F>  
[Anexar arquivo](#)

• f) Comprovante de regularidade perante a Fazenda do Município de São Paulo, emitindo Certidão Negativa de Débitos de Tributos Mobiliários  
Link: [https://duc.prefeitura.sp.gov.br/certidoes/forma\\_anonimo/fm/ConsultaEmissaoCertificado.aspx](https://duc.prefeitura.sp.gov.br/certidoes/forma_anonimo/fm/ConsultaEmissaoCertificado.aspx)  
[Anexar arquivo](#)

• g) Comprovante de que não está inscrito no Cadastro de Inadimplentes Municipal - CADIN  
Link: [http://www3.prefeitura.sp.gov.br/cadin/Pesq\\_Deb.aspx](http://www3.prefeitura.sp.gov.br/cadin/Pesq_Deb.aspx)  
[Anexar arquivo](#)

• h) Certidão Negativa de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União  
Link: <https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidaointermes/PF/Emitir>  
[Anexar arquivo](#)

• i) Certidão negativa de débitos perante a Justiça do Trabalho  
Link: <http://www.tst.jus.br/certidao>  
[Anexar arquivo](#)

• j) Cadastro Nacional de Condenações Cíveis por Atos de Improbidade Administrativa, mantido pelo Conselho Nacional de Justiça - CNJ  
Link: [www.cnj.jus.br/improbidade\\_admin/consultar\\_requerido.php](http://www.cnj.jus.br/improbidade_admin/consultar_requerido.php)  
[Anexar arquivo](#)

• k) Cadastro Nacional das Empresas Inidôneas e Suspensas - CEIS/ Cadastro Nacional das Empresas Punidas (CNEP)  
Link: <https://portaldatransparencia.gov.br/sancoes/consulta?cadastro=1&ordenarPor=nome&sancao=0&recao=asc>  
[Anexar arquivo](#)

• l) Portal de Sanções Administrativas  
Link: [https://www.bec.sp.gov.br/Sancoes\\_ul.aspx/ConsultaAdministrativaFornecedor.aspx](https://www.bec.sp.gov.br/Sancoes_ul.aspx/ConsultaAdministrativaFornecedor.aspx)  
[Anexar arquivo](#)

• m) Relação de Empresas Punidas - PMSP  
Link: [https://capital.sp.gov.br/web/guest/w/coordenadoria\\_de\\_bens\\_e\\_servicos\\_cobes/empresas\\_punidas/9255](https://capital.sp.gov.br/web/guest/w/coordenadoria_de_bens_e_servicos_cobes/empresas_punidas/9255)  
[Anexar arquivo](#)

• n) Certidão de Antecedentes Criminais da Justiça Federal  
Certidão de Antecedentes Criminais da Justiça Federal do proponente pessoa física, nos termos do art. 50-A do Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei nº 8.069/1990), que deverá ser emitida por intermédio do preenchimento dos dados via link: <https://servicos.pf.gov.br/epo/sino-publico/>  
[Anexar arquivo](#)

• o) Certidão de Antecedentes Criminais da Justiça Estadual  
Certidão de Antecedentes Criminais da Justiça Estadual do proponente pessoa física, nos termos do art. 50-A do Estatuto da Criança e do Adolescente, que deverá ser obtida por intermédio do preenchimento dos dados via link <https://esaj.fajp.jus.br/soo/abr/Cadastro.do>, posteriormente, download no link a ser remetido pelo TJ/SP ao e-mail informado  
[Anexar arquivo](#)

• p) Declaração de aceite e participação / Capacidade técnica (ANEXO 1) preenchida e assinada  
**Importante!** Nos documentos em que for necessário assinatura do proponente ou declarante, não serão aceitas assinaturas digitais "coladas" inseridas como imagens ou desenhadas na tela. Serão válidas apenas assinaturas eletrônicas com certificação digital (gov.br ou similares) ou assinaturas de próprio punho  
Acesse os anexos no [site da Jornada do Patrimônio](#)  
[Anexar arquivo](#)

• q) Ficha De Atualização Do Cadastro De Credores (FacC) (ANEXO 2).  
**Importante!** Nos documentos em que for necessário assinatura do proponente ou declarante, não serão aceitas assinaturas digitais "coladas" inseridas como imagens ou desenhadas na tela. Serão válidas apenas assinaturas eletrônicas com certificação digital (gov.br ou similares) ou assinaturas de próprio punho  
Acesse os anexos no [site da Jornada do Patrimônio](#)

**DICA! NA HORA DE SALVAR OS PDFS, NOMEIE OS ARQUIVOS COM ATENÇÃO, PARA FACILITAR A LOCALIZAÇÃO DESSES DOCUMENTOS NO MOMENTO DE SUBIR CADA UM DELES NO CAMPO CORRESPONDENTE NA PLATAFORMA!**

**ATENÇÃO! TODAS AS CERTIDÕES DEVERÃO ESTAR NO PRAZO DE VALIDADE E NÃO POSSUIR QUALQUER PENDÊNCIA TANTO NO MOMENTO DA HABILITAÇÃO QUANTO PARA FORMALIZAÇÃO DO CONTRATO E PARA O PAGAMENTO.**

Para as certidões, serão indicados os links para acesso aos portais externos que permitem a sua extração (como nos exemplos abaixo). Acesse os sites indicados, informe o seu CPF e demais informações solicitadas e baixe cada um desses arquivos.

\* h) Certidão Negativa de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União

Link: <https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidaointernet/PF/Emitir>

⬇ Anexar arquivo

\* i) Certidão negativa de débitos perante a Justiça do Trabalho

Link: <http://www.tst.jus.br/certidao>

⬇ Anexar arquivo

\* n) Certidão de Antecedentes Criminais da Justiça Federal

Certidão de Antecedentes Criminais da Justiça Federal do proponente pessoa física, nos termos do art. 59-A do Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei nº 8.069/1990), que deverá ser emitida por intermédio do preenchimento dos dados via link:

<https://servicos.pf.gov.br/epol-sinic-publico/>

⬇ Anexar arquivo

Existem dois documentos que apresentam um formato diferente em relação às demais certidões solicitadas.

**k) Cadastro Nacional das Empresas Inidôneas e Suspensas – CEIS/ Cadastro Nacional das Empresas Punidas (CNEP)**

**l) Portal de Sanções Administrativas**

Nestes casos, a consulta é feita em uma “planilha” nos respectivos portais. Para comprovar a situação regular do proponente a planilha deverá ser extraída em formato PDF.

A seguir será apresentado um passo-a-passo para a consulta e extração destes documentos.

## k) Cadastro Nacional das Empresas Inidôneas e Suspensas – CEIS/ Cadastro Nacional das Empresas Punidas (CNEP)

<https://portaldatransparencia.gov.br/sancoes/consulta?cadastro=1&ordenarPor=nomeSancionado&direcao=asc>

**1.**  
No filtro do menu à esquerda, selecione CPF/CNPJ SANCIONADO.

Portal da Transparência  
CONTROLADORIA-GERAL DA UNIÃO

Busque por órgão, cidade, CNPJ, servidor...

Sobre o Portal | Painéis | Consultas Detalhadas | Controle social | Rede de Transparência | Receba Notificações | Aprenda mais

Você está aqui: INÍCIO > SANÇÕES > CONSULTA DE SANÇÕES

Consulta de Sanções | Portal da Transparência do Governo Federal

ORIGEM DOS DADOS

FILTRO

- BUSCA LIVRE
- CADASTRO
- PERÍODO DE VIGÊNCIA
- PERÍODO DE PUBLICAÇÃO
- NOME SANCIONADO
- CPF / CNPJ SANCIONADO

OCULTAR FILTROS DE CONSULTA

FILTROS APLICADOS:

Cadastro: CEIS

LIMPAR

Data da consulta: 19/06/2024 19:16:15

Data da última atualização: 06/2024 (Sistema Integrado de Administração Financeira do Governo Federal (SIAFI) - CEPIM), 06/2024 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - CNEP), 06/2024 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - Acordos de Leniência), 06/2024 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - CEIS), 06/2024 (Diário Oficial da União - CEAF)

Tabela de dados

IMPRIMIR | BAIXAR | REMOVER/REORDENAR COLUNAS | PAINEL DE SANÇÕES

VISUALIZAÇÃO GRÁFICA

DETALHAR	CADASTRO	CNPJ/CNP	NOME SANCIONADO	UF SANCIONADO	ÓRGÃO/ENTIDADE SANCIONADORA	CATEGORIA SAN
----------	----------	----------	-----------------	---------------	-----------------------------	---------------

**2.**  
Informe o seu CPF e clique em ADICIONAR.

FILTRO

- BUSCA LIVRE
- CADASTRO
- PERÍODO DE VIGÊNCIA
- PERÍODO DE PUBLICAÇÃO
- NOME SANCIONADO
- CPF / CNPJ SANCIONADO
- UF DO SANCIONADO
- ÓRGÃO SANCIONADOR

CPF / CNPJ sancionado

Maximo 10 itens

ADICIONAR

LTA

LIMPAR

Sistema Integrado de Administração Financeira do Governo Federal (SIAFI) - CEPIM), 06/2024 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - CNEP), 06/2024 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - Acordos de Leniência), 06/2024 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - CEIS), 06/2024 (Diário Oficial da União - CEAF)

REMOVER/REORDENAR COLUNAS | PAINEL DE SANÇÕES

VISUALIZAÇÃO GRÁFICA

CNPJ/CNP SANCIONADO	NOME SANCIONADO	UF SANCIONADO	ÓRGÃO/ENTIDADE SANCIONADORA	CATEGORIA SAN
---------------------	-----------------	---------------	-----------------------------	---------------

**3.**  
Clique em  
**CONSULTAR.**

RO <

OCULTAR FILTROS DE CONSULTA

FILTROS APLICADOS:

Cadastro: CEIS

CPF / CNPJ sancionado: 000000000000000000

Clique aqui para efetuar a consulta

CONSULTAR LIMPAR

Data de consulta: 19/06/2024 19:16:15

Data de última atualização: 06/2024 (Sistema Integrado de Administração Financeira do Governo Federal (SIAFI) - CEPIM), 06/2024 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - CNEP), 06/2024 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - Acordos de Leniência), 06/2024 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - CEIS), 06/2024 (Diário Oficial da União - CEAF)

Tabela de dados

IMPRIMIR BAIXAR REMOVER/ADICIONAR COLUNAS PAINEL DE SANÇÕES VISUALIZAÇÃO GRÁFICA

**4.**  
Após a  
consulta, clique  
em **IMPRIMIR.**

PERÍODO DE VIGÊNCIA

PERÍODO DE PUBLICAÇÃO

NOME SANCIONADO

CPF / CNPJ SANCIONADO

UF DO SANCIONADO

ORGÃO SANCIONADOR

CATEGORIA DE SANÇÃO

VALOR DA MULTA

Data de consulta: 19/06/2024 19:16:15

Data de última atualização: 06/2024 (Sistema Integrado de Administração Financeira do Governo Federal (SIAFI) - CEPIM), 06/2024 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - CNEP), 06/2024 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - Acordos de Leniência), 06/2024 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - CEIS), 06/2024 (Diário Oficial da União - CEAF)

Tabela de dados

IMPRIMIR BAIXAR REMOVER/ADICIONAR COLUNAS PAINEL DE SANÇÕES VISUALIZAÇÃO GRÁFICA

DETALHAR	CADASTRO	CPF/CNPJ SANCIONADO	NOME SANCIONADO	UF SANCIONADO	ORGÃO/ENTIDADE SANCIONADORA	CATEGORIA SANÇÃO
Nenhum registro encontrado						

ANTERIOR PRÓXIMA

Exibir 15 resultados PAGINAÇÃO COMPLETA

Visualização gráfica

**5.**  
Para salvar a  
planilha  
resultante  
desta  
consulta  
selecione  
“Salvar como  
PDF” como  
destino de  
impressão, e  
depois em  
**SALVAR.**

Imprimir 1 página

Destino salvar como PDF

Páginas Tudo

Mais definições

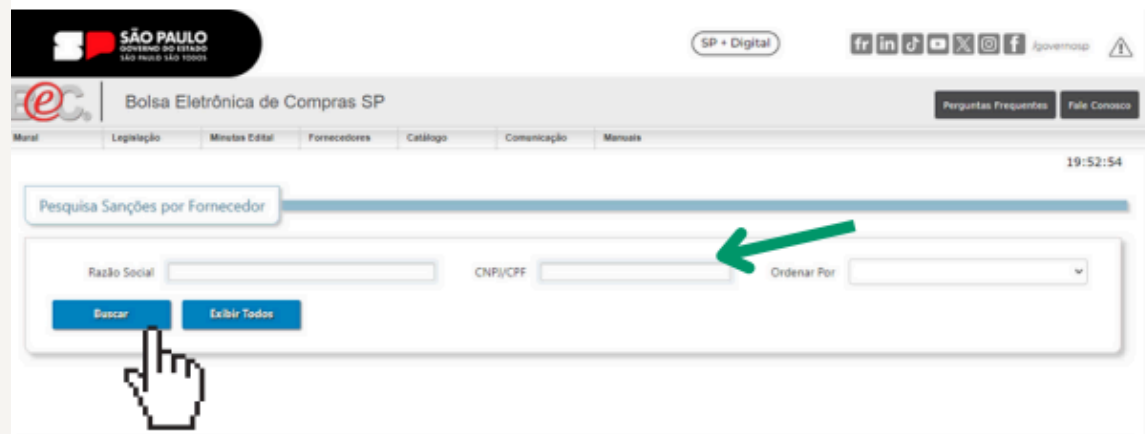
Salvar Cancelar

## l) Portal de Sanções Administrativas

[https://www.bec.sp.gov.br/Sancoes\\_ui/asp/ConsultaAdministrativaFornecedor.aspx](https://www.bec.sp.gov.br/Sancoes_ui/asp/ConsultaAdministrativaFornecedor.aspx)

1.

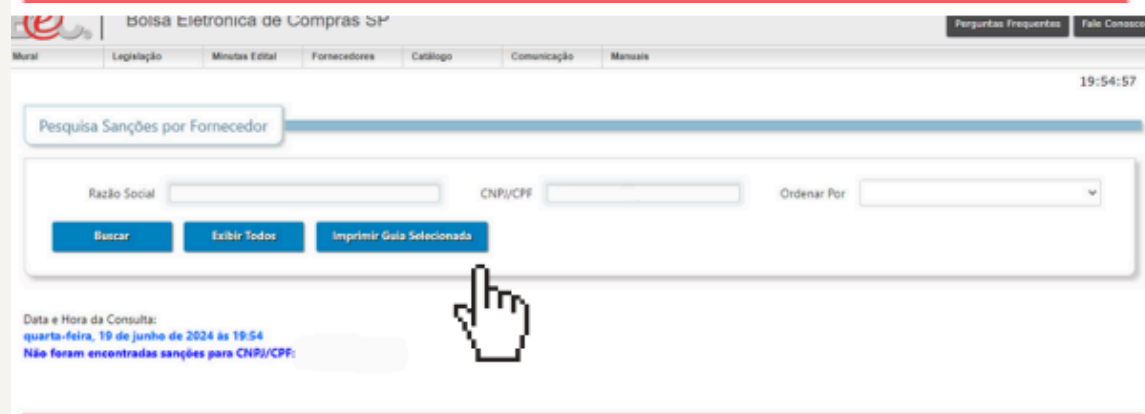
Digite o seu CPF no campo indicado.



The screenshot shows the search interface for administrative sanctions. It includes a header for 'SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO' and 'Bolsa Eletrônica de Compras SP'. The search form has fields for 'Razão Social', 'CNPJ/CPF', and 'Ordenar Por'. A hand cursor is positioned over the 'Buscar' button, and a green arrow points to the 'Ordenar Por' dropdown menu.

2.

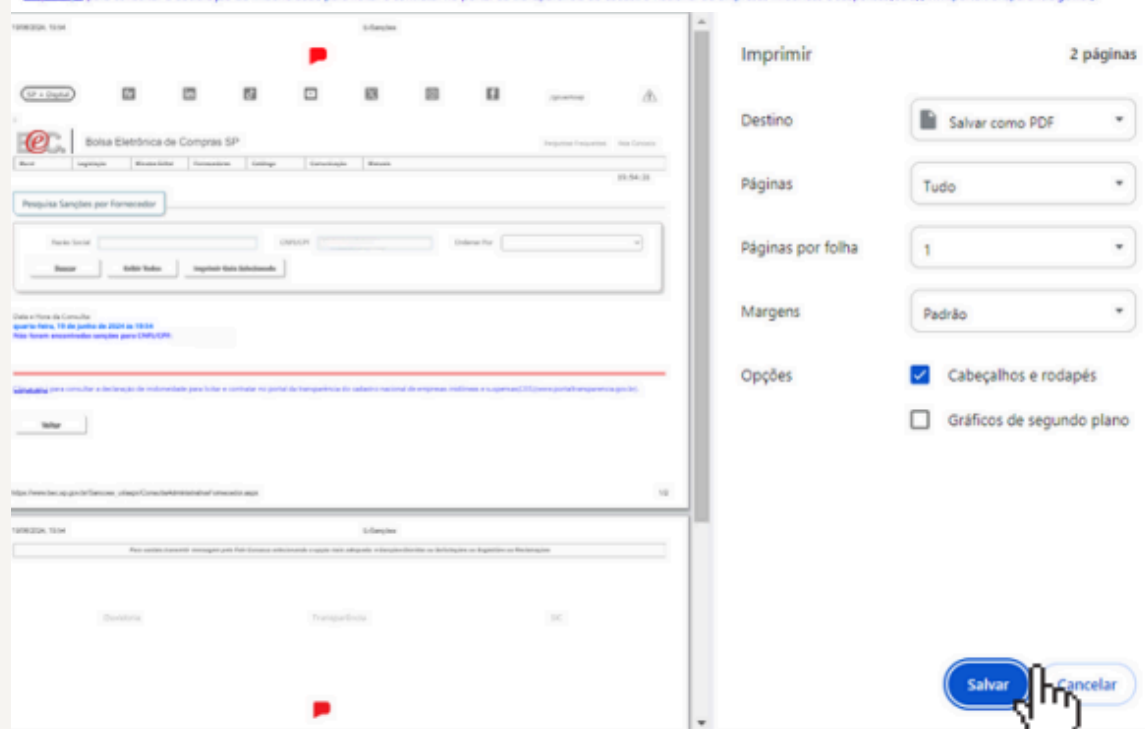
Clique em IMPRIMIR GUIA SELECIONADA.



The screenshot shows the search results page. The 'Imprimir Guia Selecionada' button is highlighted with a hand cursor. Below the search form, the date and time of the search are displayed: 'Data e Hora da Consulta: quarta-feira, 19 de junho de 2024 às 19:54'. A message states: 'Não foram encontradas sanções para CNPJ/CPF: [redacted]'.

3.

Salve o arquivo como PDF e pronto! Agora é só incluir na plataforma SMC Editais no campo indicado!



The screenshot shows the print dialog box. The 'Destino' is set to 'Salvar como PDF'. The 'Páginas' are set to 'Tudo'. The 'Páginas por folha' is set to '1'. The 'Margens' are set to 'Padrão'. The 'Opções' section has 'Cabeçalhos e rodapés' checked and 'Gráficos de segundo plano' unchecked. A hand cursor is pointing to the 'Salvar' button.

Após a conclusão do preenchimento de todos os formulários, você poderá fazer o envio definitivo do seu projeto!

**ATENÇÃO!** CONFIRA COM ATENÇÃO TODOS OS CAMPOS E DOCUMENTOS ANTES DE ENVIAR O PROJETO. DEPOIS DE ENVIADO VOCÊ NÃO PODERÁ MAIS ALTERÁ-LO.

## 6. LINKS ÚTEIS

[Portal da Jornada do Patrimônio](#)

[Portal do Departamento do Patrimônio Histórico \(DPH\)](#)

[Portal SMC Editais](#)

[Lei nº 16.546 de 21 de setembro de 2026](#) que institui a Jornada do Patrimônio e dispõe sobre a Semana de Valorização do Patrimônio Histórico e Cultural da Cidade de São Paulo.

## 7. CONTATOS

Departamento do Patrimônio Histórico

Divisão de Valorização do Patrimônio

Núcleo de Difusão do Patrimônio

[jornadadopatrimonio@prefeitura.sp.gov.br](mailto:jornadadopatrimonio@prefeitura.sp.gov.br)

(11) 3397 – 0085

## **PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO**

Prefeito Ricardo Nunes

## **SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**

Secretário José Antônio Totó Parente

## **DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO**

Coordenadora Marília Alves Barbour

## **DIVISÃO DE VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO**

Diretora Luciana Mazzilli Mesquita

## **NÚCLEO DE DIFUSÃO DO PATRIMÔNIO**

Chefe de Núcleo Camila Gabay de Sá

Giovanna de Oliveira Mendes (Estagiária)

Letícia DeAngelo Santos (Jovem Monitora Cultural)

Rodrigo Teixeira de Lima Paz (Jovem Monitor Cultural)

# **GUIA DO PROPONENTE**

## **[INSCRIÇÕES]**

**JORNADA DO PATRIMÔNIO 2026**

**SÃO PAULO: CADA OLHAR, UMA HISTÓRIA**