MOBILIÁRIO URBANO

# Concurso Nacional de Projetos de Mobiliário Urbano para São Paulo

**Edital nº 001/SP-URB/2025**
Processo SEI nº 7810.2025/0001097-0

**89ª Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Urbana – CMPU**

28 de agosto de 2025

concursomoburb.prefeitura.sp.gov.br

SPUrbanismo

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

**Alt. Lei 17.975/2023**

**Objetivos Estratégicos - art. 7°:**
Inciso IX : *a ampliação e requalificação dos espaços públicos, das áreas verdes e permeáveis e a paisagem;*

**Demais disposições:**
***Praças Urbanas Públicas*** *(art. 82-A – instalação de mobiliário urbano)*
***Articular e adequar o mobiliário urbano*** *(art. 228 – diretrizes para programas, ações e investimentos públicos e privados no Sistema de Mobilidade)*
***Objetivos dos Planos de Bairro*** *(art. 350 /351- estabelecer diretrizes para a implantação de mobiliário urbano [...])*

**Regulamentação pelo Executivo – art. 240**:
Inciso VIII: *instalação de mobiliário urbano nos passeios públicos e vias de pedestre - Decreto nº 59.671/2020*

*Consolida os critérios para a padronização das calçadas, bem como regulamenta o disposto nos incisos VII e VIII do "caput" do artigo 240 do Plano Diretor Estratégico, o Capítulo III da Lei nº 15.442, de 9 de setembro de 2011, e a Lei nº 13.293, de 14 de janeiro de 2002.*

***Art. 2º, § 2º , inciso IX - mobiliário urbano: conjunto de elementos que podem ocupar o espaço público, implantados, direta ou indiretamente, pela Administração Pública Municipal, conforme definição constante do artigo 6º, inciso VIII, da Lei nº 14.223, de 26 de setembro de 2006.***

MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

**Lei Cidade Limpa: 14.223/2006:**

**Art. 6º. Para os efeitos de aplicação desta lei, ficam estabelecidas as seguintes definições:**

**VIII - mobiliário urbano é o conjunto de elementos que podem ocupar o espaço público, implantados, direta ou indiretamente, pela Administração Municipal, com as seguintes funções urbanísticas:**

a) circulação e transportes;
b) ornamentação da paisagem e ambientação urbana;
c) descanso e lazer;
d) serviços de utilidade pública;
e) comunicação e publicidade;
f) atividade comercial;
g) acessórios à infra-estrutura;

**Art. 22. São considerados como mobiliário urbano de uso e utilidade pública os seguintes elementos, dentre outros:**

*Abrigo de parada de transp. Público; sanitários públicos; painel publicitário; totens de identificação de espaços; quiosques; bancas; bicicletário; papeleiras; lixeiras; grade de proteção de raízes; protetores de árvores; relógio; painéis de mensagem; etc.*

**Art. 23 – Vedações** *(ex.: localização em esquinas, obstrução das faixas de circulação)*

MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

**Lei Cidade Limpa: 14.223/2006:**

Art. 35  Compete à Comissão de Proteção à Paisagem Urbana – CPPU:

*I - apreciar e emitir parecer sobre casos de aplicação da legislação de anúncios, mobiliário urbano e inserção de elementos na paisagem urbana;*

*III - elaborar e apreciar projetos de normas modificativas ou inovadoras da legislação vigente, referentes a anúncios, mobiliário urbano e paisagem urbana, com as justificações necessárias visando sua constante atualização, diante de novas exigências técnicas e peculiares locais;*

Art. 38 Competências da EMURB:

Decreto nº 51.415/2010 – Regulamenta Lei de Criação da SP Urbanismo  Lei 15.056/2009:

A SP-Urbanismo terá como objetivo fundamental dar suporte e desenvolver as ações governamentais voltadas ao planejamento urbano e à promoção do desenvolvimento urbano do Município de São Paulo, para concretização de planos e projetos da Administração Municipal, por meio da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano, compreendendo:
[...]
2. a proposição de normas e diretrizes para implementação de programas de reordenamento da paisagem urbana, abrangendo o mobiliário urbano

## Grupo de Trabalho Intersecretarial para Elaboração de Diretrizes e Desenvolvimento de Portifólio de Mobiliário e Elementos Urbanos "GT-MEU"

**Portaria SGM Nº 90/2025** de 24 de março de 2025.

*[...] para elaboração de diretrizes e desenvolvimento de portfólio de mobiliário e elementos urbanos. Fica denominado Grupo de Trabalho de Mobiliário e Elementos Urbanos – GT MEU.*

- Secretaria de Urbanismo e Licenciamento – **SMUL**;
- Secretaria das Subprefeituras – **SMSUB;**
- Secretaria do Verde e Meio Ambiente – **SVMA;**
- Secretaria de Infraestrutura e Obras – **SIURB;**
- Secretaria da Pessoa com Deficiência – **SMPED;**
- São Paulo Urbanismo – **SP Urbanismo;**
- São Paulo Regula – **SP Regula;**
- São Paulo Obras - **SP Obras;**
- Companhia de Engenharia e Tráfego – **CET;**
- Secretaria Executiva do Programa Mananciais – **SEMP/SEHAB** (compl. Nº 161/2025)**;**

MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

## Grupo de Trabalho Intersecretarial para Elaboração de Diretrizes e Desenvolvimento de Portifólio de Mobiliário e Elementos Urbanos "GT-MEU"

**Portaria SGM Nº 90/2025** de 24 de março de 2025.

*[...] para elaboração de diretrizes e desenvolvimento de portfólio de mobiliário e elementos urbanos. Fica denominado Grupo de Trabalho de Mobiliário e Elementos Urbanos – GT MEU.*

- Secretaria de Urbanismo e Licenciamento – **SMUL**;
- Secretaria das Subprefeituras – **SMSUB;**
- Secretaria do Verde e Meio Ambiente – **SVMA;**
- Secretaria de Infraestrutura e Obras – **SIURB;**
- Secretaria da Pessoa com Deficiência – **SMPED;**
- São Paulo Urbanismo – **SP Urbanismo;**
- São Paulo Regula – **SP Regula;**
- São Paulo Obras - **SP Obras;**
- Companhia de Engenharia e Tráfego – **CET;**
- Secretaria Executiva do Programa Mananciais – **SEMP/SEHAB** (compl. Nº 161/2025)**;**

## Art. 3º São atribuições do GT-MEU:

I. Definir mobiliário e elementos urbanos a serem estudados;

II. Reunir-se periodicamente para definir conceitos e estratégias para desenvolvimento dos projetos de mobiliário e elementos urbanos;

**III. Dar diretrizes para o concurso de mobiliário urbano a ser realizado pela SP Urbanismo;**

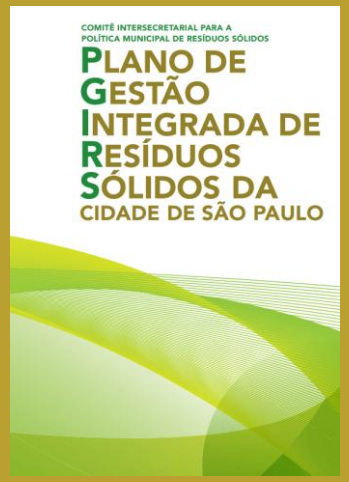
IV. Reunir-se periodicamente para discutir o planejamento integrado e monitoramento das ações;

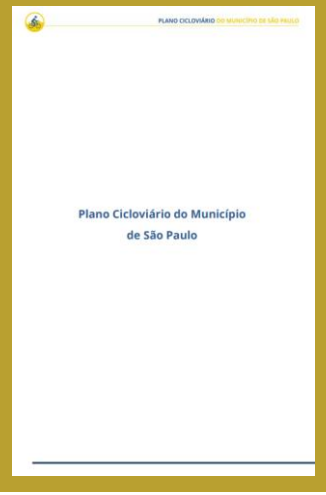
V. Elaborar um portfólio com soluções mobiliário e elementos urbanos a serem implantados no Município de São Paulo, com diretrizes para sua utilização, a serem observadas por toda a Prefeitura no desenvolvimento de projetos;

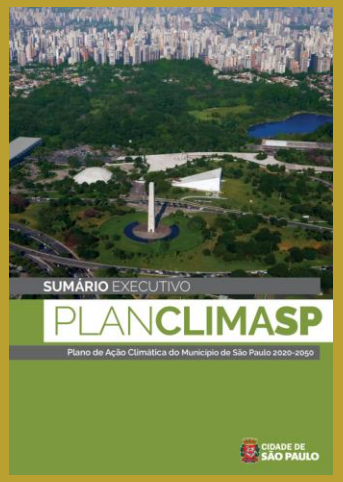
VI. Estabelecer regramento para a utilização de mobiliário e elementos urbanos propostos, a fim de contribuir para a identidade visual dos espaços públicos;

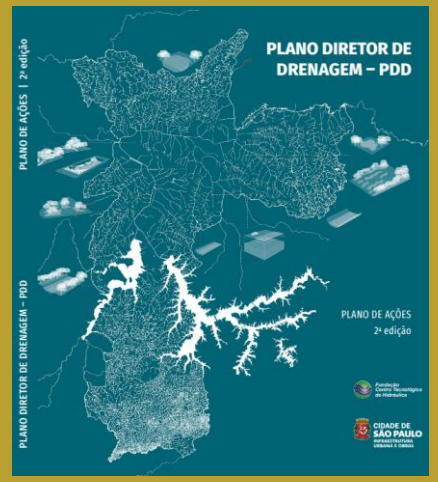
VII. Elaborar estratégias para a divulgação do portfólio;

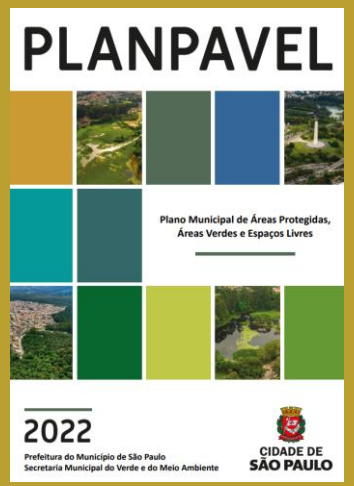
VIII. Outras providências que entender necessárias.

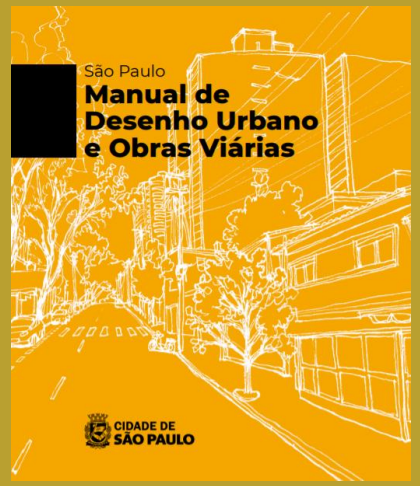


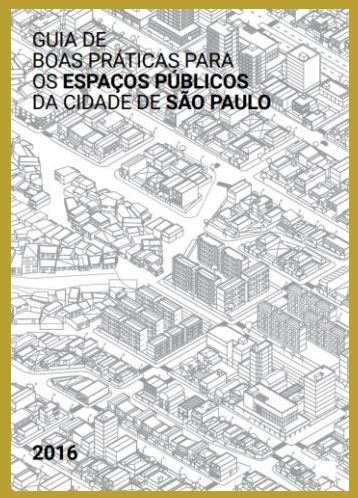







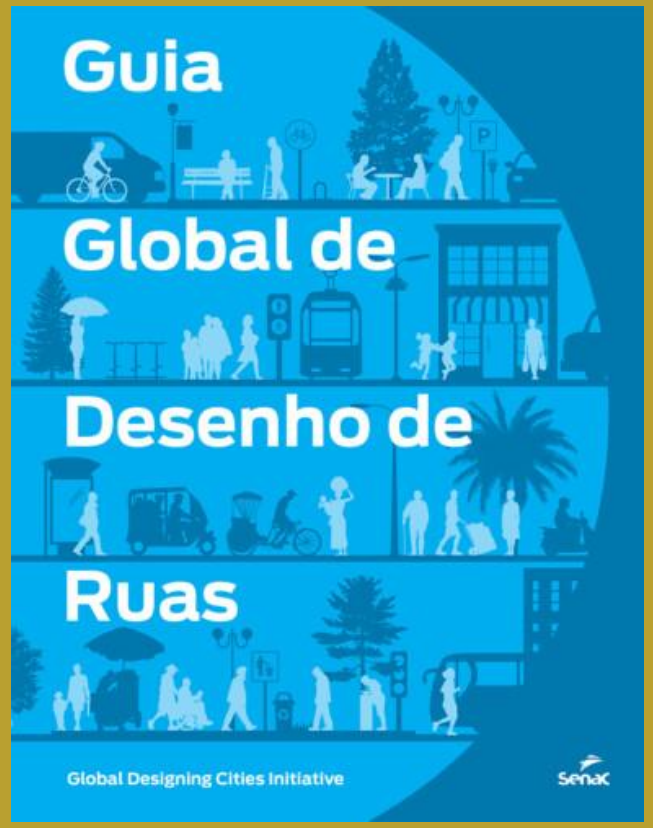



MOBILIÁRIO URBANO

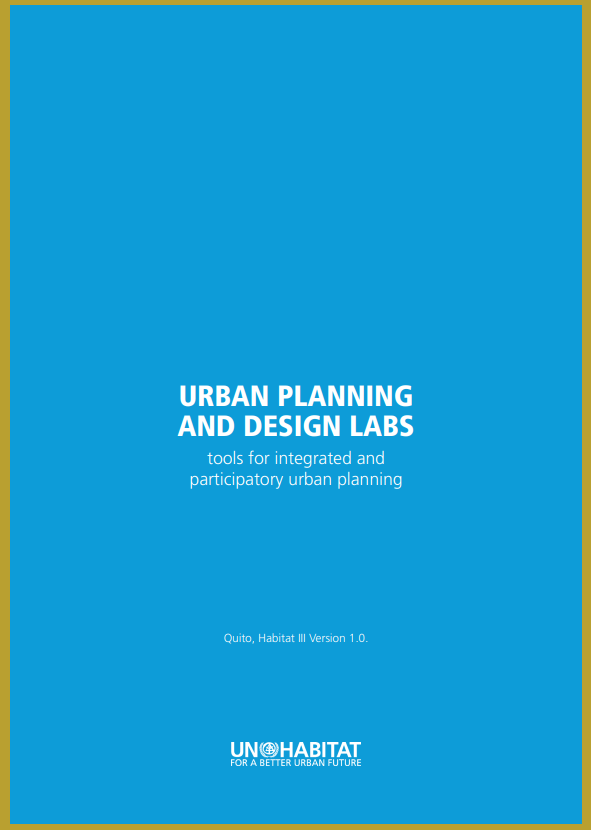
PREFEITURA DE SÃO PAULO

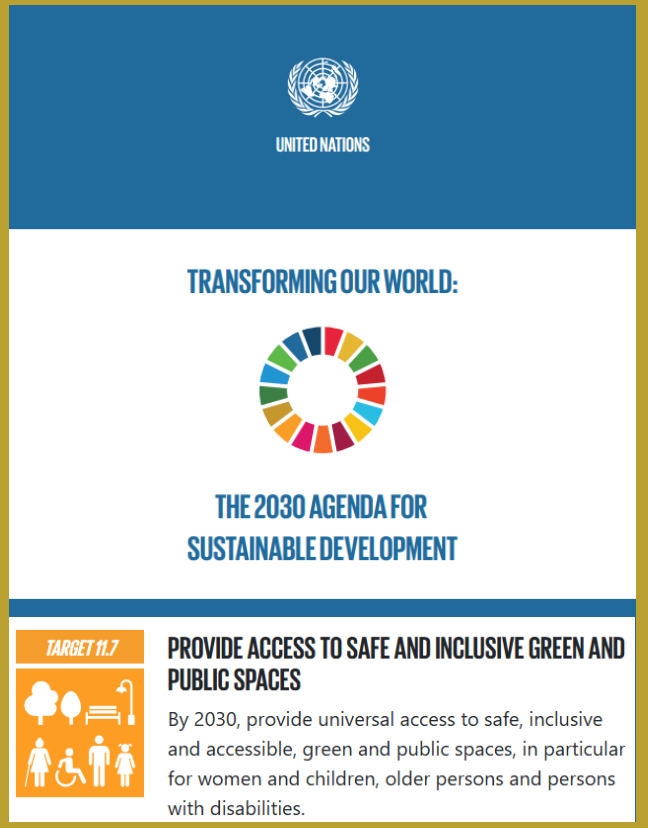
PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

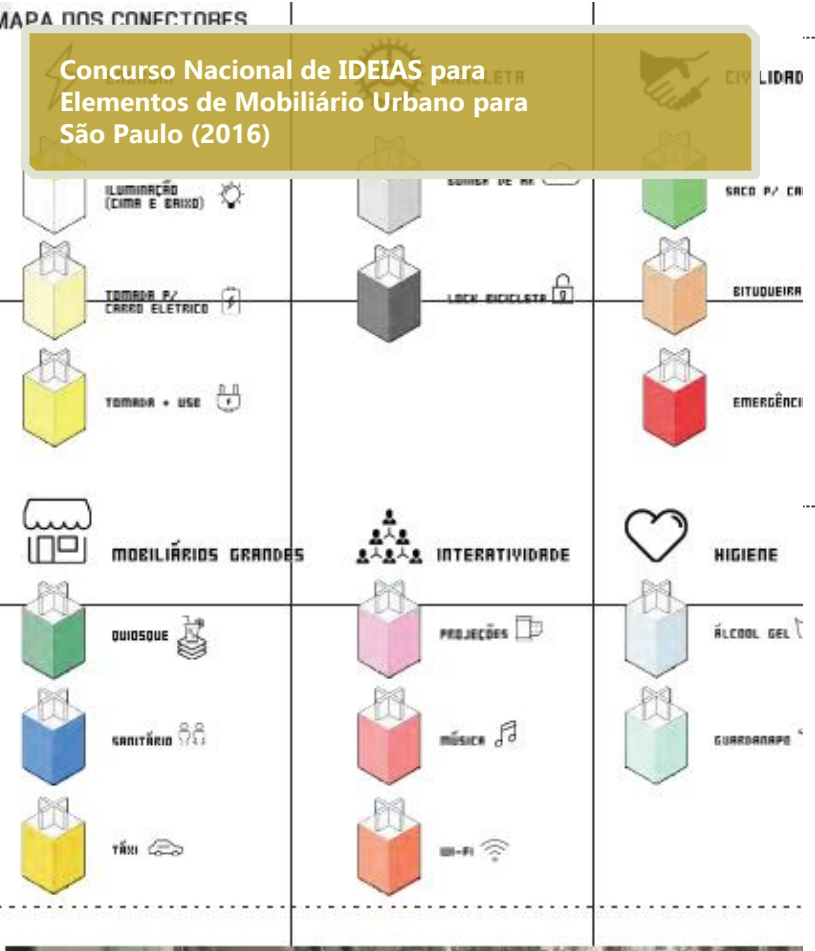

Guia
Global de
Desenho de
Ruas
Global Designing Cities Initiative
Senac

WRI BRASIL
COMPLETE STREETS IN BRAZIL
Promoting a paradigm shift
PAULA SANTOS, ARIADNE SAMIOS, BRUNO BATISTA
WRI.ORG

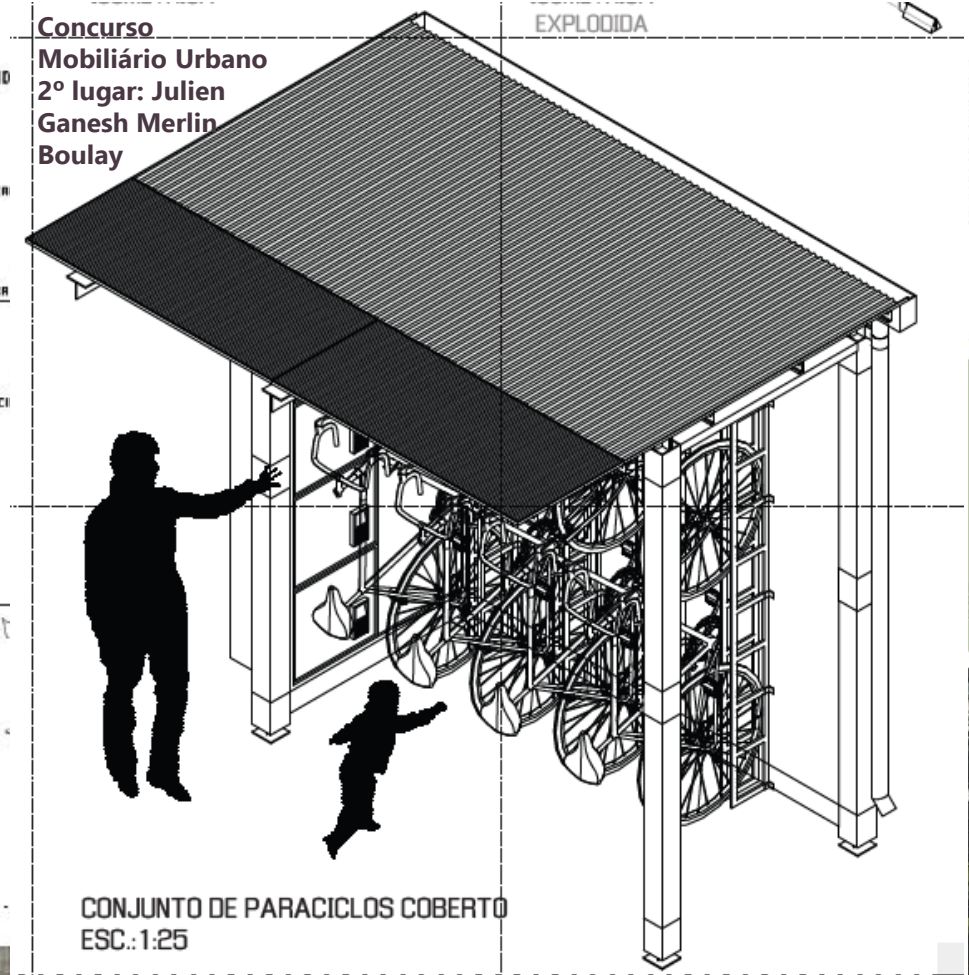

URBAN PLANNING AND DESIGN LABS
tools for integrated and participatory urban planning
Quito, Habitat III Version 1.0.
UN HABITAT
FOR A BETTER URBAN FUTURE

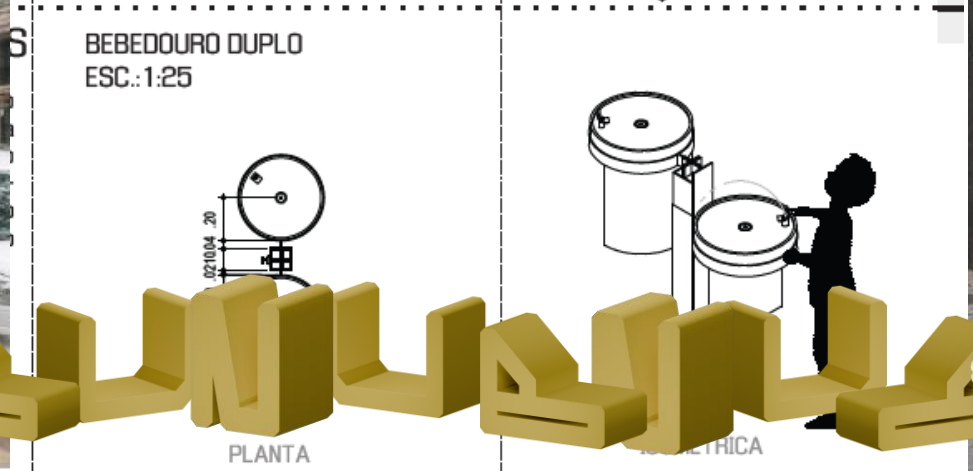

UNITED NATIONS
TRANSFORMING OUR WORLD:
THE 2030 AGENDA FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT
TARGET 11.7
PROVIDE ACCESS TO SAFE AND INCLUSIVE GREEN AND PUBLIC SPACES
By 2030, provide universal access to safe, inclusive and accessible, green and public spaces, in particular for women and children, older persons and persons with disabilities.

# Concurso Nacional de IDEIAS para Elementos de Mobiliário Urbano para São Paulo (2016)




## Concurso Mobiliário Urbano 2º lugar: Julien Ganesh Merlin Boulay




## Concurso Mobiliário Urbano 3º lugar: Térreo Arquitetos

MOBILIÁRIO URBANO

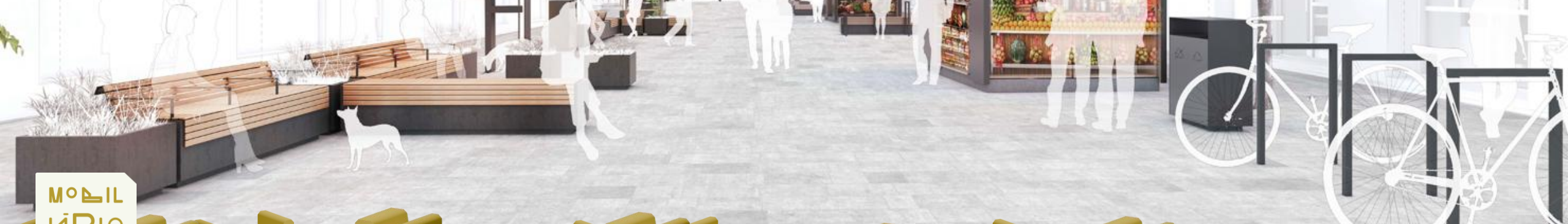
PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

# Concurso Nacional de IDEIAS para Elementos de Mobiliário Urbano para São Paulo (2016)

## Concurso Mobiliário Urbano
## 1º lugar: Estúdio Módulo




MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

Rua Prates – Bom Retiro(Centro)

Rua do Gasômetro– Brás (Centro)

Mercado Municipal - Sé (Centro)

Praça Antônio Prado, Calçadão – Sé (Centro)

MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

Praça Isai Leiner – Butantã(ZO)

Parque Linear Cantinho do Céu - Grajaú (ZS)

Praça Lourenço de Bellis – Vila Medeiros (ZL)

Praça São Luís do Curu – Água Rasa (ZL)

MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

**ESPAÇOS HETEROGÊNEOS**

**MOBILIÁRIO SEM IDENTIDADE**

**LIMITAÇÕES DE MOBILIÁRIO NO PORTIFÓLIO MUNICIPAL**
**(*TABELADOS EM PREÇOS PÚBLICOS*)**

**MANUTENÇÃO / REPOSIÇÃO**

**MATERIALIDADE / SUSTENTABILIDADE / FUNCIONALIDADE**

**MODELAGEM DO CONCURSO:**
**IDEIAS X PROJETOS**

MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

**GT-MEU:**

Tendo em vista a competência atribuída ao GT MEU pela Portaria SGM nº 90/2025 para emissão de diretrizes para o concurso de mobiliário urbano, foi realizada reunião com membros do grupo de trabalho e convidados para apresentação da estrutura geral do concurso de mobiliário urbano. Foram apresentados os seguintes aspectos:

**Grupos de mobiliário urbano que serão objeto de concurso de projetos;**

**Linhas temáticas orientadoras do concurso de mobiliário.**

Nesse sentido, com base na mencionada portaria, coube aos membros do GT MEU **deliberar** sobre as **diretrizes para o concurso de mobiliário urbano** da cidade de São Paulo, com foco na definição **dos grupos de mobiliário e nas linhas temáticas** que nortearão as propostas.

**Grupos de mobiliário urbano que serão objeto de concurso de projetos;**

**Linhas temáticas orientadoras do concurso de mobiliário.**

**Grupo 1**
Utilidade pública (com infraestrutura instalada)

**Grupo 2**
Descanso, convívio, proteção e utilidade e pública (sem infraestrutura instalada)

**Grupo 3**
Elementos verdes: paisagem, ambientação e adaptação climática

**Grupo 4 ****
Mobiliário lúdico, com consulta específica ao Núcleo da Primeira Infância

**Grupos de mobiliário urbano que serão objeto de concurso de projetos;**

**Linhas temáticas orientadoras do concurso de mobiliário.**

1. Diversidade dos territórios e identidade paulistana

*Reconhecer a pluralidade dos contextos urbanos da cidade e, ao mesmo tempo, revelar um traço unificador que simbolize a identidade coletiva de São Paulo.*

2. Inclusão e integração das atividades no espaço público

*Promover o uso democrático do espaço público com soluções que acolham diferentes corpos, idades e modos de vida, incentivando a convivência e a interação às atividades cotidianas*

3. Adaptação climática e sustentabilidade

*Incentivar soluções de baixo impacto ambiental que respondam de forma adaptativa às mudanças do clima, contribuindo para o conforto ambiental urbano e a mitigação dos efeitos negativos dos eventos extremos*

Diretrizes e eixos temáticos apresentados
na
13ª Reunião Ordinária da CPPU

(04 de agosto de 2025)

MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

Edital nº 001/SP-URB/2025

Concurso Público Nacional de Projetos de Mobiliário Urbano para São Paulo

(25 de agosto de 2025)

concursomoburb.prefeitura.sp.gov.br

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

# Abrangência e Condições de Participação (item 8)

- **Arquitetos e Urbanistas** registrados em situação regular no CAU
- **Engenheiros** registrados em situação regular no CREA

- **Individual (PF ou PJ)**
- **Equipe (PF ou PJ)**

*Não há a exigência quanto à formação acadêmica em relação aos demais membros, mantendo-se a exigência para o RESPONSÁVEL TÉCNICO, enquanto representante legal.*

*Impedidos :*

- *Dirigentes e funcionários, servidores ou comissionados, ativos, vinculados à PMSP, seja da administração direta ou indireta, assim como seus sócios, assistentes, colaboradores, diretores ou parentes até o segundo grau.*
- *Membros da Coordenação e da Comissão Julgadora*

*Condições: apresentar os documentos de habilitação em situação regular (item 9)*

# Linhas Temáticas (item 1)

### Diversidade dos territórios e identidade paulistana

1

*Reconhecer a pluralidade dos contextos urbanos da cidade e, ao mesmo tempo, revelar um traço unificador que simbolize a identidade coletiva de São Paulo.*

### Inclusão e integração das atividades no espaço público

2

*Promover o uso democrático do espaço público com soluções que acolham diferentes corpos, idades e modos de vida, incentivando a convivência e a interação às atividades cotidianas*

### Adaptação climática e sustentabilidade

3

*Incentivar soluções de baixo impacto ambiental que respondam de forma adaptativa às mudanças do clima, contribuindo para o conforto ambiental urbano e a mitigação dos efeitos negativos dos eventos extremos*

# Objetivos do Concurso (item 3)

- **Qualidade técnica** – *Detalhar os projetos de mobiliário urbano para facilitar sua aplicação pela Prefeitura e uso em licitações;*

- **Inclusão e identidade** – *Selecionar propostas que promovam acessibilidade e apropriação democrática do espaço, respeitando a diversidade e criando identidade para São Paulo;*

- **Novas tecnologias** – *Adequar o mobiliário ao contexto atual de convivência, lazer e suporte a inovações tecnológicas;*

- **Sustentabilidade** – *Incorporar princípios ambientais e de resiliência, escolhendo materiais e técnicas que contribuam para o microclima urbano e enfrentamento das mudanças climáticas;*

- **Percepção social** – *Fomentar o debate sobre o mobiliário como elemento de qualificação urbana e redução de vulnerabilidades;*

- **Valor simbólico** – *Resgatar saberes tradicionais e integrar cultura e inovação tecnológica para criar identidade nos espaços públicos;*

- **Soluções adaptáveis** – *Desenvolver projetos duráveis, modulares e integrados ao tecido urbano, considerando manutenção e dinâmica da cidade;*

- **Articulação produtiva** – *Promover diálogo com a indústria e fornecedores para viabilizar produção, manutenção e implementação de forma inovadora, sustentável e viável.*

## 1 Utilidade Pública com infraestrutura integrada

- **Família de Quiosque Multiuso:**
  - Médio Porte
  - Grande Porte
- **Sanitário Público**
- **Família de Totem Multiuso**
  - Totem Marco Referencial
  - Totem de Apoio
- **Bebedouro**

## 2 Descanso, Convívio, Proteção e Utilidade Pública sem infraestrutura integrada

- **Família de bancos**
  - Banco coletivo sem encosto
  - Banco coletivo com encosto
  - Banco coletivo com encosto e apoio de braços laterais
- **Família de papeleiras**
  - Papeleira individual
  - Papeleira Dupla
- **Família de Paraciclos**
  - Paraciclo Unitário
  - Conjunto de Paraciclos
- **Totem Orientativo**
- **Família de Guarda-Corpos**
  - Guarda-corpo fixo
  - Guarda-corpo móvel
- **Família de Balizadores**
  - Balizador Flexível
  - Balizador Sólido

## 3 Paisagem, Ambientação e Adaptação Climática

- **Floreira**
- **Vaso**
- **Elemento de Sombreamento Verde**
- **Tutor para plantas**
- **Protetor de Raízes**

** Propostas devem ser elaboradas observando os eixos temáticos*

MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

## FASE 1

**Seleção de 3 propostas técnicas:**

**NÍVEL DE ESTUDO PRELIMINAR**

*Documentos necessários para inscrição (item 9.2) + Declarações Obrigatórias (item 10)*

*Publicação da pontuação das propostas técnicas relacionando o Código Identificador (ID)*

*As 3 proposta melhor classificadas serão selecionadas para a fase seguinte*

*Apresentação da totalidade dos documentos de habilitação (item 9.3)*

*Apresentação pelo Responsável Técnico da proposta: Termo de Compromisso de Execução dos Protótipos (item 14.4.2) – ANEXO VI*

Antecipação da premiação no valor de:

R$ 65 mil.

## FASE 2

**PRODUÇÃO DE PROTÓTIPOS:**

1. Banco coletivo com encosto e apoios de braços laterais;
2. Papeleira Dupla;
3. Paraciclo Unitário;
4. Balizador Sólido;
5. Floreira;
6. Vaso.

**Propostas técnicas:**

**NÍVEL DE PROJETO BÁSICO**

*Classificação e premiação TOTAL ao final do concurso:*

1º lugar (R$ 240mil)
2º lugar (R$ 160mil)
3º lugar (R$ 100mil)

**Desconta-se o valor antecipado (Fase 1 – Fase 2)*

MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

## FASE 1

- 25/08/2025 Publicação do Edital
- 08/09/2025 Início das Inscrições + Docs. habilitação
- 14/09/2025 Fim dos pedidos de esclarecimento
- 15/09/2025 Fim das Inscrições
- 17/10/2025 Limite para submissão Estudos Preliminares
- 25/10/2025 – 27/11/2025 Período de Avaliação Comissão Julgadora
- 10/12/2025 Publicação da lista de pontuação
- 19/12/2025 Publicação dos Resp. Técnicos classificados Para FASE 2

## FASE 2

- 24/02/2026 Finalização dos PROTÓTIPOS
- 20/03/2026 Submissão dos PROJETOS BÁSICOS
- 02/03/2026 – 23/04/2026 Período de Avaliação Comissão Julgadora
- 02/03/2026 – 29/03/2026 Período de experimentação pública dos PROTÓTIPOS
- 12-15/05/2026 Cerimônia de Premiação

** Observar Cronograma (item 21 do Edital)*

MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

# Comissão Julgadora (item 5)

- 1 (um)(uma) representante do corpo técnico da **São Paulo Urbanismo;**
- 1 (um)(uma) representante do corpo técnico da **Secretaria Municipal das Subprefeituras (SMSUB);**
- 1 (um)(uma) representante indicado pela **Comissão Permanente de Acessibilidade (CPA);**
- 1 (um)(uma) representante do corpo técnico da **Secretaria Municipal do Verde e Meio Ambiente (SVMA);**
- 1 (um)(uma) representante indicado pela **Comissão de Proteção da Paisagem Urbana (CPPU);**
- 1 (um)(uma) profissional indicado pela **Associação Comercial de São Paulo (ACSP)**
- 1 (um)(uma) profissional indicado pela **Associação Brasileira dos Escritórios de Arquitetura de São Paulo (AsBEA-SP)**

- ***+ 2 suplentes (SP-URB e SMUL)***

# Critérios de Julgamento (item 11)

- Aderência à **temática do concurso**, conforme item 1.5 deste Edital;
- Atenção aos **objetivos do concurso**, conforme item 3 deste Edital;
- **Originalidade**;
- Adequação às **diretrizes de implantação do mobiliário** no espaço público, conforme TR;
- Atendimento às **normas de acessibilidade e demais normas aplicáveis**, conforme disposições do TR;
- **Clareza** e fácil identificação dos elementos, quanto à **funcionalidade, ergonomia e conforto** do usuário;
- **Exequibilidade, sustentabilidade econômica, viabilidade técnico-construtiva** de implantação e **manutenção** e uso racional dos recursos naturais;
- Qualidade Gráfica na apresentação das PROPOSTAS TÉCNICAS em todas as fases do concurso;

| FASE 1: Estudo Preliminar | | |
|---|---|---|
| Código Identificador da Proposta: | | |
| Critério básico | Descrição | Nota 0 a 10 |
| | | |
| Aderência à Temática: | | |
| Linha Temática 1: Diversidade dos territórios e identidade paulistana | Reconhecer a pluralidade dos contextos urbanos da cidade e, ao mesmo tempo, revelar um traço unificador que simbolize a identidade coletiva de São Paulo. | |
| Linha Temática 2: Inclusão e integração das atividades no espaço público | Promover o uso democrático do espaço público com soluções que acolham diferentes corpos, idades e modos de vida, incentivando a convivência e a interação às atividades cotidianas. | |
| Linha Temática 3: Adaptação climática e sustentabilidade | Incentivar soluções de baixo impacto ambiental que respondam de forma adaptativa às muda confort efeitos | |
| MÉDIA PARCIAL: | | |
| | | |
| | | |
| Conceito e partido projetual | Clareza partido desenh | |

| FASE 2: Protótipos | | |
|---|---|---|
| Código Identificador da Proposta: | | |
| Critério básico | Descrição | Nota |
| | | |
| | | |
| Ergonomia, conforto e acessibilidade | Avaliação da usabilidade dos elementos pelos diferentes perfis de usuários, considerando conforto físico, ergonomia e conformidade com as normas de acessibilidade vigentes. | |
| Desempenho funcional e adaptabilidade ao espaço urbano | Verificação da eficiência do mobiliário em seu uso público real, sua integração ao ambiente urbano e a adaptabilidade a diferentes contextos espaciais. | |
| Qualidade construtiva e escolha de materiais | Observação direta da execução dos protótipos, com foco na coerência técnica da montagem, acabamento e adequação dos materiais empregados quanto à estética, resistência e sustentabilidade. | |
| Durabilidade e manutenção | Capacidade dos elementos resistirem ao uso | |

# Experimentação pública dos PROTÓTIPOS (item 16)

- Espaço público a ser anunciado pela SP URBANISMO
- PROTÓTIPOS serão identificados somente com os IDs.
- **Formulário de avaliação pela população por QR Code:**

Avalie cada item de **1 a 5**, sendo:
**1 = Muito ruim | 2 = Ruim | 3 = Regular | 4 = Bom | 5 = Excelente**

| | | |
|---|---|---|
| **Identidade com a cidade** | O mobiliário reflete a diversidade e a identidade de São Paulo. | ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 |
| **Frequência e forma de uso** | Parece útil e aplicável ao dia a dia dos usuários do espaço público? | ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 |
| **Ergonomia e conforto** | É confortável e acessível para diferentes pessoas (crianças, idosos, PCD, etc.)? | ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 |
| **Resistência ao clima** | O mobiliário aparenta suportar sol, chuva e outras condições climáticas? | ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 |
| **Resistência ao mau uso ou vandalismo** | Parece robusto e seguro para resistir a danos ou usos indevidos? | ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 |
| **Materiais e instalação** | Os materiais parecem adequados, bem acabados e corretamente instalados? | ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 |
| **Operação e manutenção** | Parece fácil de limpar, manter ou operar (ex.: troca de sacos das papeleiras ou irrigação das floreiras)? | ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 |
| **Aprovação geral** | Você gostaria de ver este mobiliário instalado em outros lugares da cidade? | ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 |

**3. Comentários adicionais**

# Plataforma online do Concurso (item 16)

https://concursomoburb.prefeitura.sp.gov.br/

**INTERESSADOS / PARTICIPANTES:**

- Acesso ao conteúdo completo do CONCURSO, incluindo este EDITAL e as BASES DO CONCURSO;
- Pré-inscrição e inscrição no concurso;
- Submissão dos documentos NECESSÁRIOS PARA INSCRIÇÃO e os demais documentos de HABILITAÇÃO, conforme o exigido em cada fase do concurso;
- Submissão das PROPOSTAS TÉCNICAS em nível de Estudo Preliminar na FASE 1 e de Projeto em Nível Básico na FASE 2;
- Solicitação de ESCLARECIMENTOS acerca do EDITAL

**COMISSÃO JULGADORA:**

- Terá acesso às PROPOSTAS TÉCNICAS em nível de Estudo Preliminar na FASE 1 e às PROPOSTAS TÉCNICAS de Projetos em nível Básico na FASE 2;
- Submissão da avaliação individual das propostas em ambas as fases.

PREFEITURA DE SÃO PAULO
PREFEITURA DE SÃO PAULO SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO
SPUrbanismo

# Plataforma online do Concurso (item 16)

https://concursomoburb.prefeitura.sp.gov.br/

**INTERESSADOS / PARTICIPANTES:**

- Acesso ao conteúdo completo do CONCURSO, incluindo este EDITAL e as BASES DO CONCURSO;
- Pré-inscrição e inscrição no concurso;
- Submissão dos documentos NECESSÁRIOS PARA INSCRIÇÃO e os demais documentos de HABILITAÇÃO, conforme o exigido em cada fase do concurso;
- Submissão das PROPOSTAS TÉCNICAS em nível de Estudo Preliminar na FASE 1 e de Projeto em Nível Básico na FASE 2;
- Solicitação de ESCLARECIMENTOS acerca do EDITAL

**COMISSÃO JULGADORA:**

- Terá acesso às PROPOSTAS TÉCNICAS em nível de Estudo Preliminar na FASE 1 e às PROPOSTAS TÉCNICAS de Projetos em nível Básico na FASE 2;
- Submissão da avaliação individual das propostas em ambas as fases.

MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

# Plataforma online do Concurso (item 16)

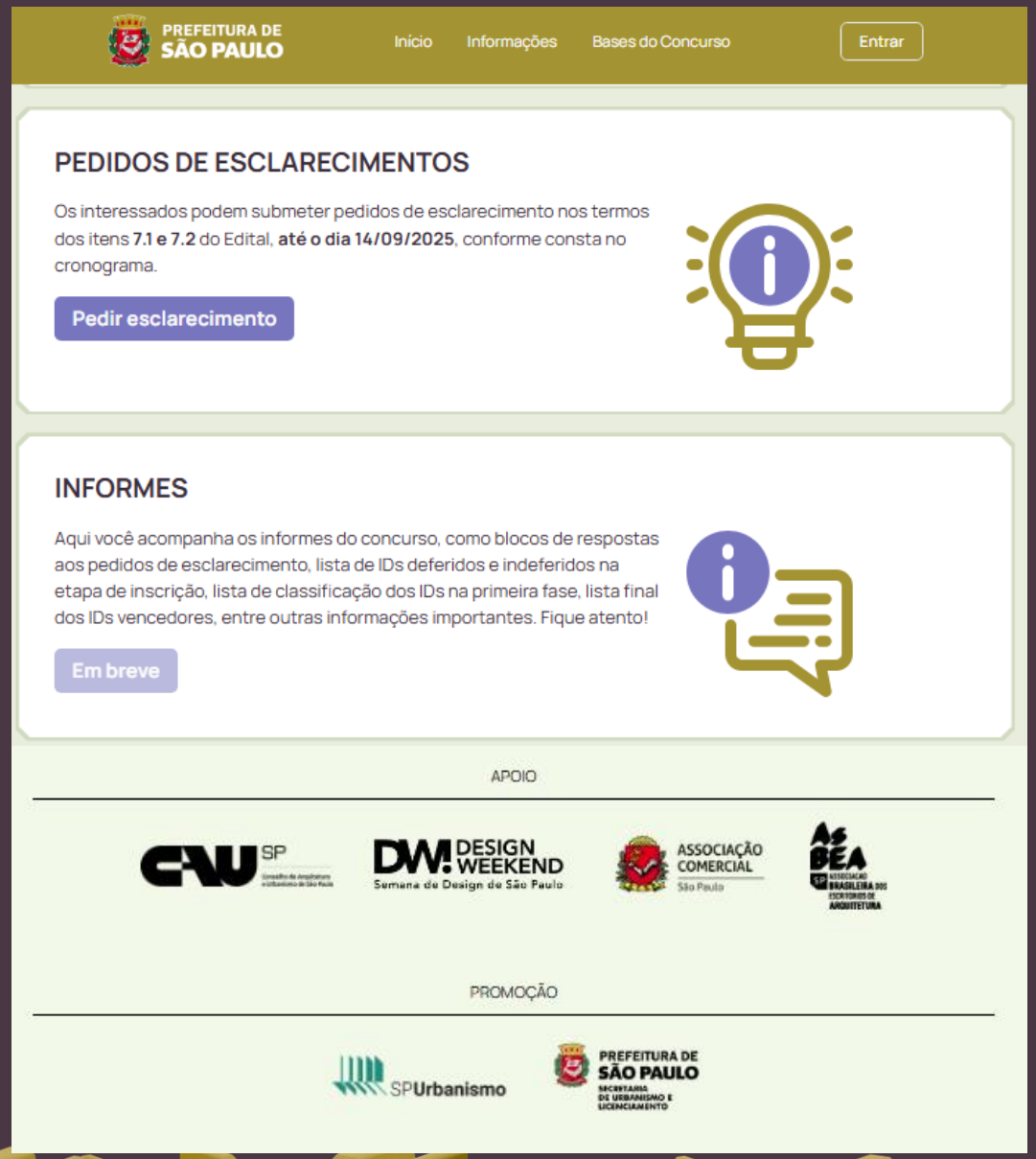
https://concursomoburb.prefeitura.sp.gov.br/

## INTERESSADOS / PARTICIPANTES:

- Acesso ao conteúdo completo do CONCURSO, incluindo este EDITAL e as BASES DO CONCURSO;
- Pré-inscrição e inscrição no concurso;
- Submissão dos documentos NECESSÁRIOS PARA INSCRIÇÃO e os demais documentos de HABILITAÇÃO, conforme o exigido em cada fase do concurso;
- Submissão das PROPOSTAS TÉCNICAS em nível de Estudo Preliminar na FASE 1 e de Projeto em Nível Básico na FASE 2;
- Solicitação de ESCLARECIMENTOS acerca do EDITAL

## COMISSÃO JULGADORA:

- Terá acesso às PROPOSTAS TÉCNICAS em nível de Estudo Preliminar na FASE 1 e às PROPOSTAS TÉCNICAS de Projetos em nível Básico na FASE 2;
- Submissão da avaliação individual das propostas em ambas as fases.




MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

Edital nº 001/SP-URB/2025

**TERMO DE REFERÊNCIA**

(25 de agosto de 2025)

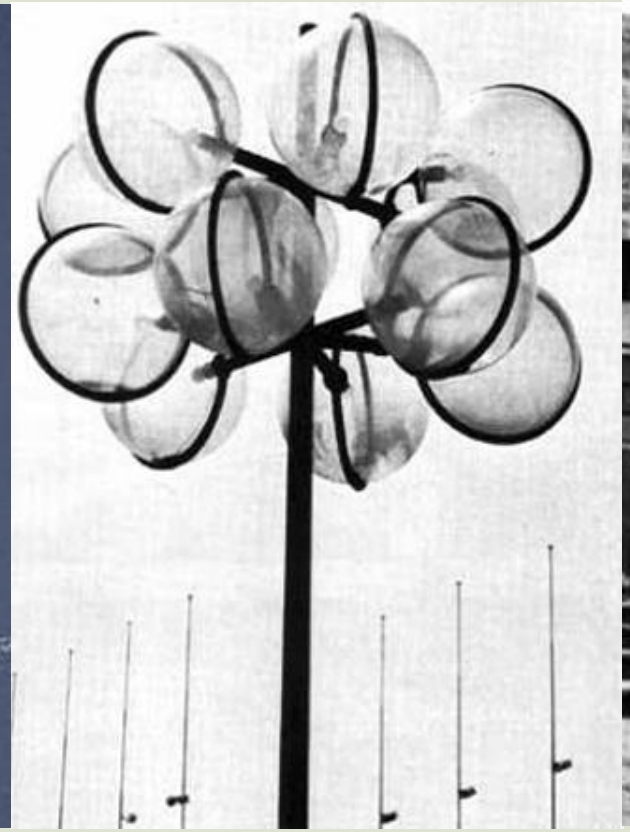
concursomoburb.prefeitura.sp.gov.br

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

# Apresentação



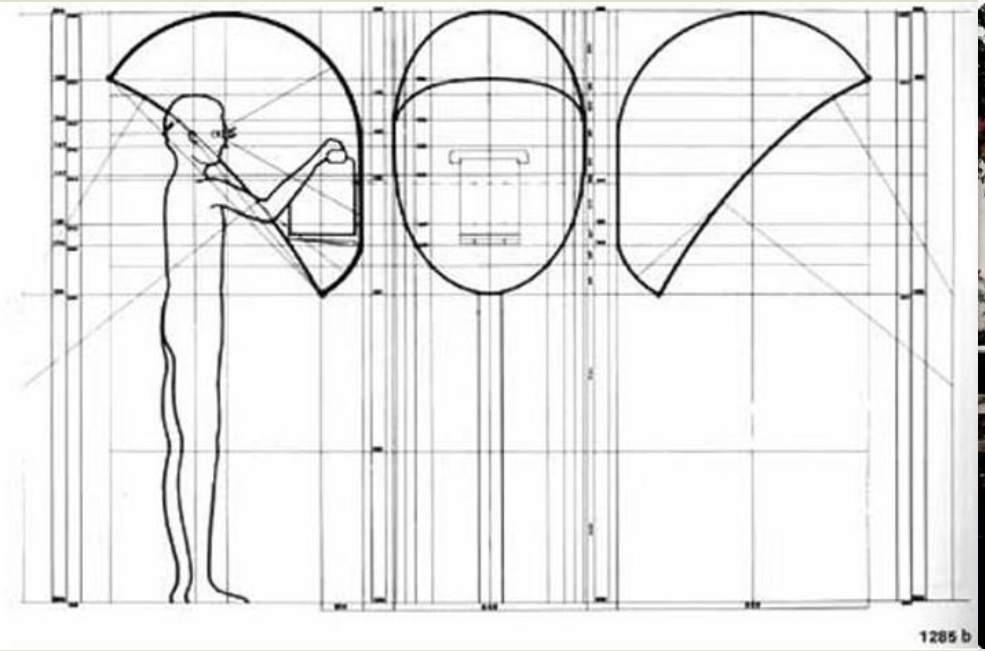
MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

# Apresentação



# Apresentação

*[...] estabelecer novas relações  entre mobiliário urbano e espaço público é também resgatar sua função social e simbólica: como suporte à vida coletiva, expressão cultural e ferramenta de equidade urbana.*

MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

# Objetivos, Temática e Justificativa

*[...] o concurso se justifica na medida em que as mudanças do contexto urbano e ambiental são reconhecidas na política urbana municipal, devendo-se reavaliar constantemente os métodos e soluções adotadas no campo do mobiliário urbano, bem como propor novas respostas diante das normas e demandas atuais.*

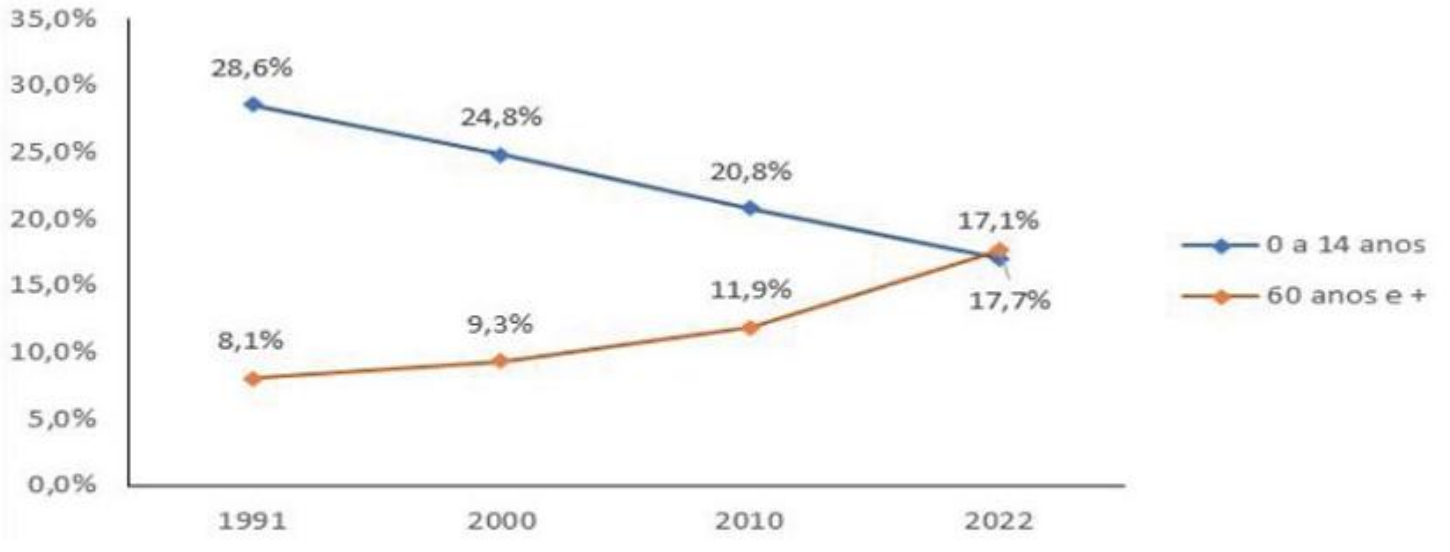
MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

# Objetivos, Temática e Justificativa




**Variação relativa da composição populacional no Município de São Paulo (1991-2022).**
Fonte: IBGE Censo 1991, Censo 2000, Censo 2010 e Censo 2022 (Primeiros resultados).
Elaboração: SMUL/Geoinfo. Fonte: SMUL Informes Urbanos (2024).

*[...] uma nova abordagem do concurso na perspectiva do cuidado com a população em sua diversidade, especialmente idosos, crianças, mulheres e outros grupos sociais vulneráveis.*

# Objetivos, Temática e Justificativa

A modelagem do concurso também busca aprimorar o nível de apresentação dos projetos pela adoção de fase para avaliação de ideias, aqui entendidas como **Estudos Preliminares**, e fase para submissão de Projetos em Nível Básico, **cuja aplicação prática permite à administração pública municipal direta e indireta, procedimentos mais céleres processos licitatórios.**

# Definições Conceituais e Normativas

Mobiliário Urbano é o conjunto de elementos implantados direta ou indiretamente pela Administração Municipal no espaço público, cumprindo funções urbanísticas de interesse coletivo, dotado de características constitutivas e de implantação que permitam sua instalação, remoção ou alteração sem provocar mudanças substanciais em sua forma ou no espaço urbano em que se inserem.

| | | |
|---|---|---|
| **Decreto Municipal** | Decreto nº59.671/2020 | Consolida os critérios para a padronização das calçadas, bem como regulamenta o disposto nos incisos VII e VIII do "caput" do artigo 240 do Plano Diretor Estratégico, o Capítulo III da Lei nº 15.442, de 9 de setembro de 2011, e a Lei nº 13.293, de 14 de janeiro de 2002. |
| **Decreto Municipal** | Decreto nº58.088/2018 | Regulamenta a Lei nº 16.786, de 4 de janeiro de 2018, que dispõe sobre a outorga e a gestão de concessão para confecção, instalação e manutenção de elementos do mobiliário urbano que especifica, a título oneroso e com exploração publicitária, no que se refere às normas técnicas de instalação de sanitários públicos fixo e móvel, no Município de São Paulo. |
| **Resolução Municipal** | RESOLUÇÃO SMDU/CPPU Nº 9/2011 | Inclui o equipamento denominado Paraciclo como mobiliário urbano. |
| **Norma Técnica Nacional** | NBR 9050/2020 | Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos |
| **Norma Técnica Nacional** | NBR 16537/2024 | Acessibilidade — Sinalização tátil no piso — Diretrizes para |

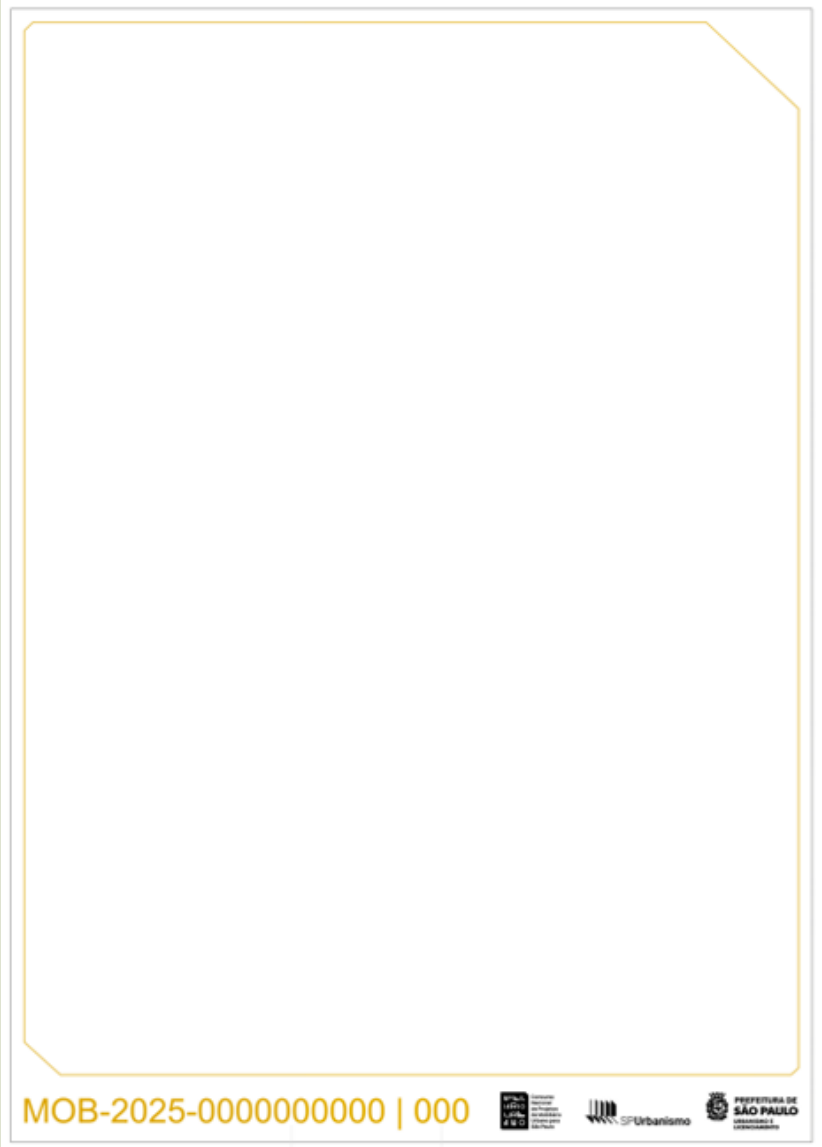
# Apresentação das Propostas Técnicas

## FASE 2
## (versão com carimbo - prancha técnica)

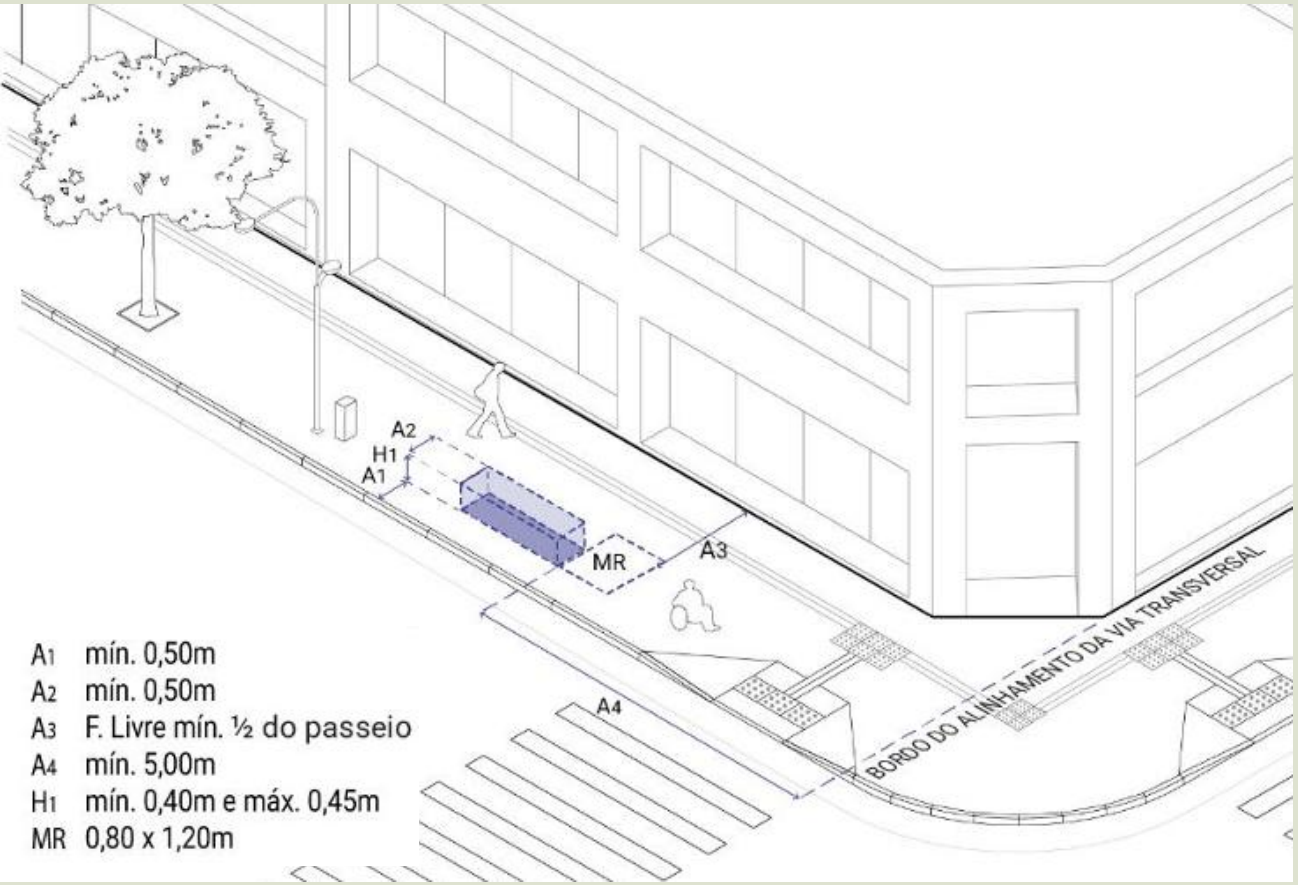
| Nomenclatura de documentos | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Parte inicial | Parte 1 | Parte 2 | Parte 3 | Parte 4 | Parte 5 | Parte 6 | Parte 7 | Parte final |
| Identificação do participante | Sigla | Edição | Etapa de projeto | Disciplina | Tipo de documento | Grupo | Número do documento | Revisão |
| 19 caracteres | 3 caracteres | 2 caracteres | 1 caracter | 2 caracteres | 2 caracteres | 1 caracter | 2 caracteres | 1 caracter |
| letras maiúsculas, números e traços | letras maiúsculas | números | número | letras maiúsculas | letras maiúsculas | número | números | letra maiúscula |
| MOB-2025-0000000000 _ | C M U _ | 0 1 _ | 4 _ | M U _ | X X _ | 0 | 0 0 _ | A |
| conteúdo fixo | | conteúdo fixo | | | | | | conteúdo fixo |

## FASE 2
## (versão sem carimbo - prancha para avaliação)

| Nomenclatura de documentos | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Parte inicial | Parte 1 | Parte 2 | Parte 3 | Parte 4 | Parte 5 | Parte 6 | Parte 7 | Parte final |
| Identificação do participante | Sigla | Edição | Etapa de projeto | Disciplina | Tipo de documento | Grupo | Número do documento | Revisão |
| 20 caracteres | 3 caracteres | 2 caracteres | 1 caracter | 2 caracteres | 2 caracteres | 1 caracter | 2 caracteres | 1 caracter |
| letras minúsculas e maiúsculas, números e traços | letras maiúsculas | números | número | letras maiúsculas | letras maiúsculas | número | números | letra maiúscula |
| a-MOB-2025-0000000000 _ | C M U _ | 0 1 _ | 4 _ | M U _ | X X _ | 0 | 0 0 _ | A |
| conteúdo fixo | | conteúdo fixo | | | | | | conteúdo fixo |



# Diretrizes Específicas para as Propostas Técnicas




**Exemplo:**

Cada banco coletivo deve atender no mínimo duas pessoas. E quanto ao dimensionamento:

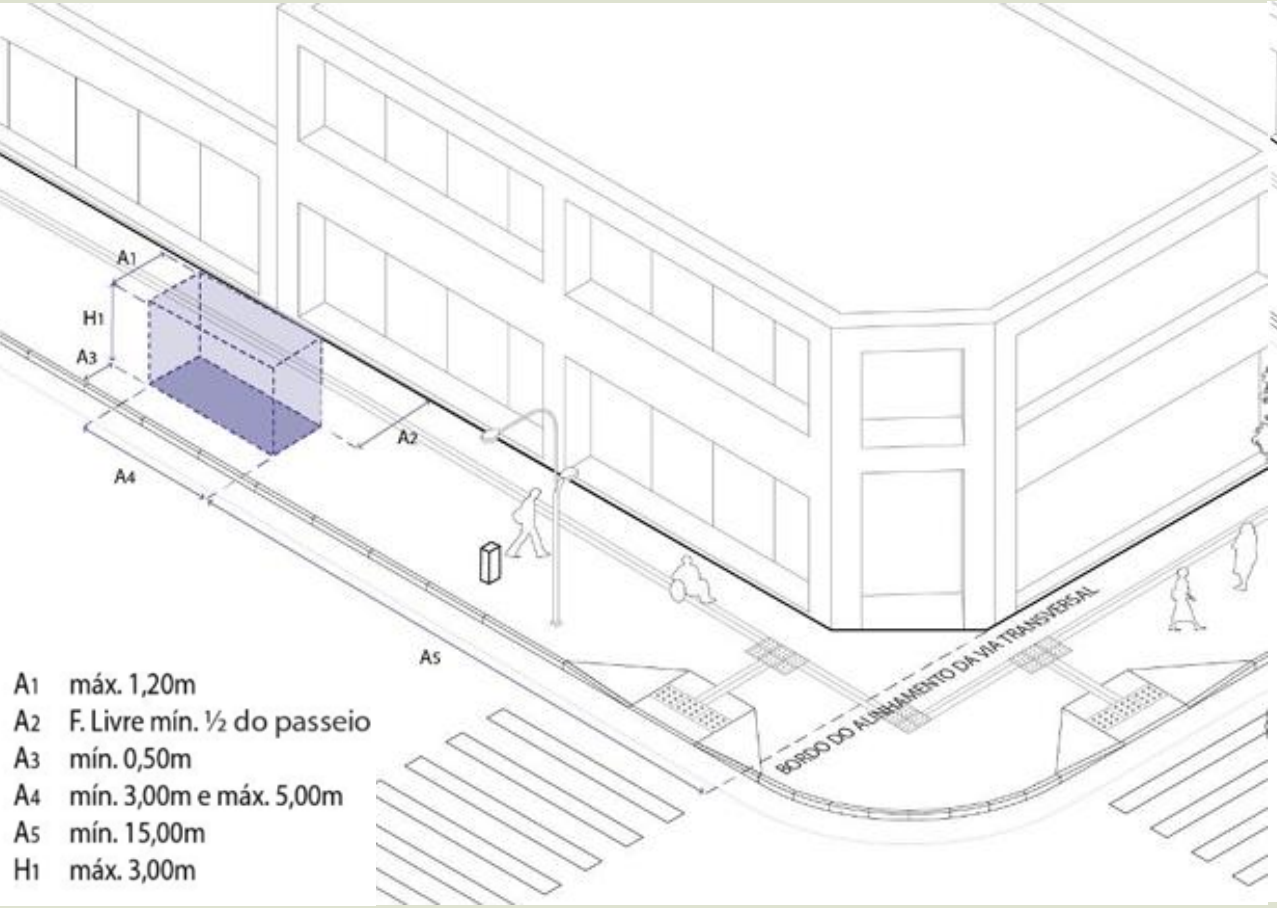
a. O Assento deve ter;

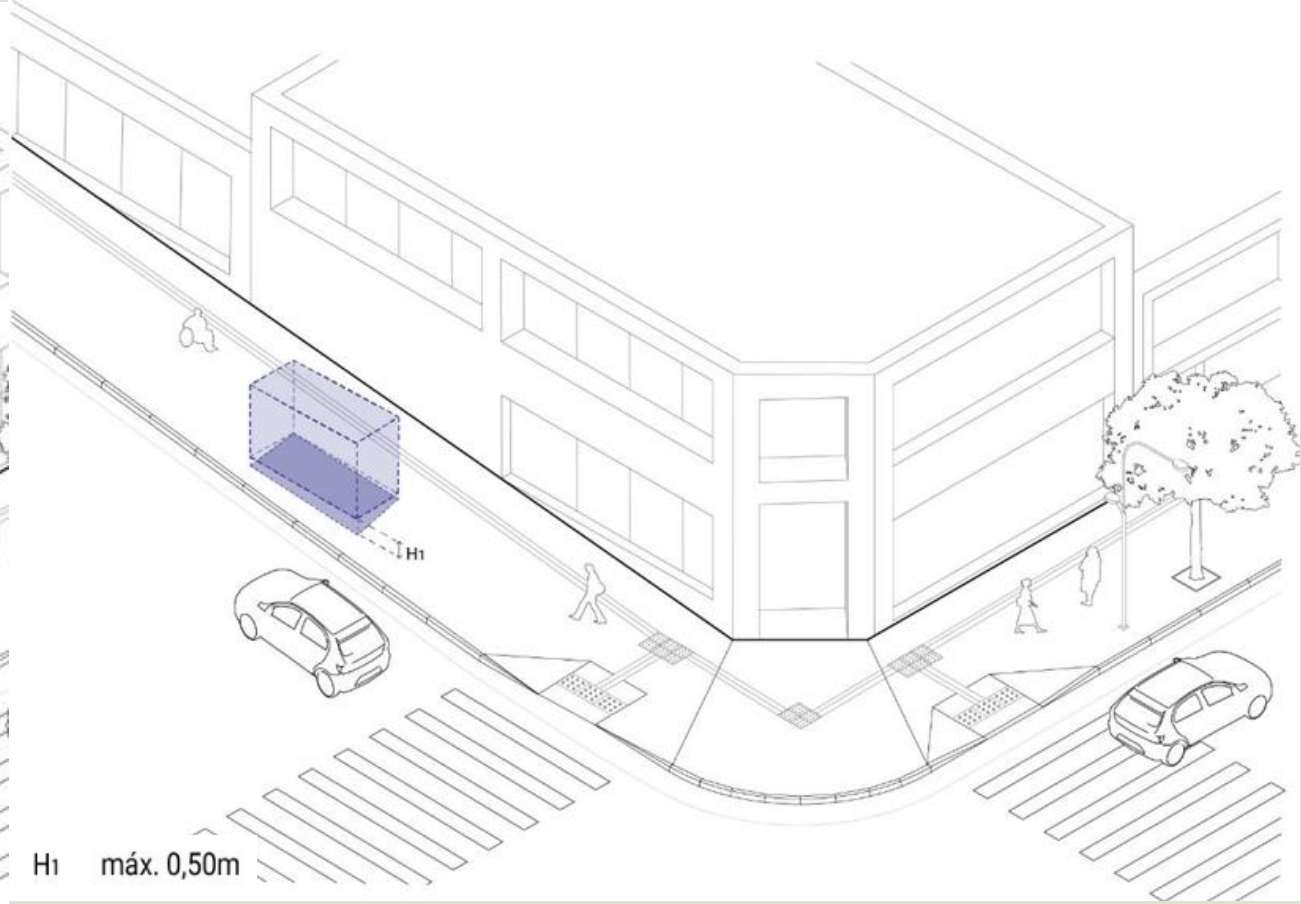
i. Altura entre 0,40m e 0,45m na parte frontal, mais alta em relação ao piso acabado caso haja inclinação do assento;

ii. Inclinação em relação ao plano horizontal, de até 5° (cinco graus);

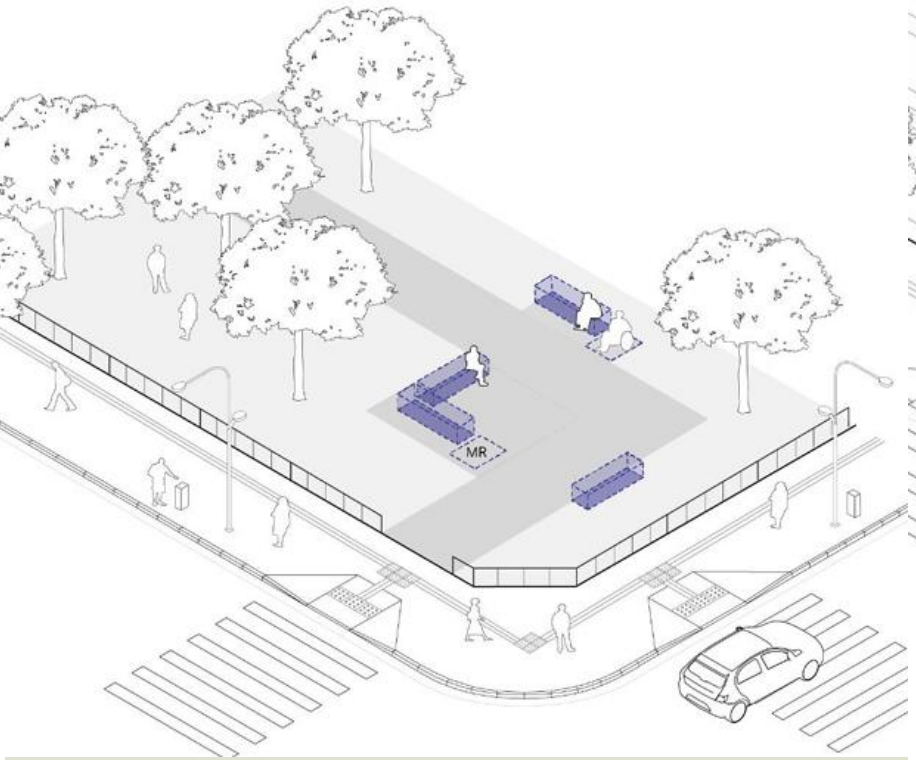
iii. Largura mínima para o espaço destinado a cada usuário de 0,60m (sessenta centímetros), com exceção do espaço destinado a Pessoas Obesas que terá largura mínima de 0,80m (oitenta centímetros)

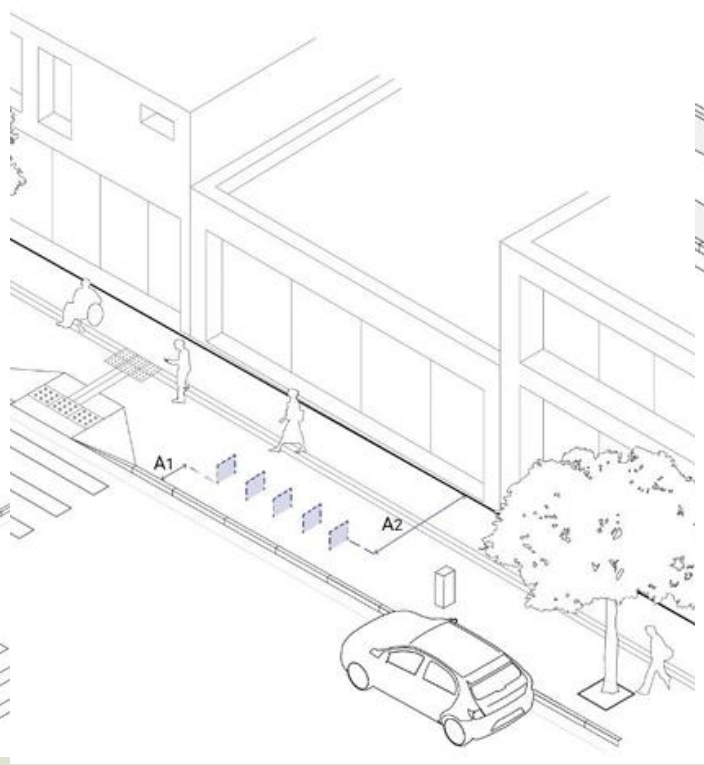
# Diretrizes Específicas para as Propostas Técnicas

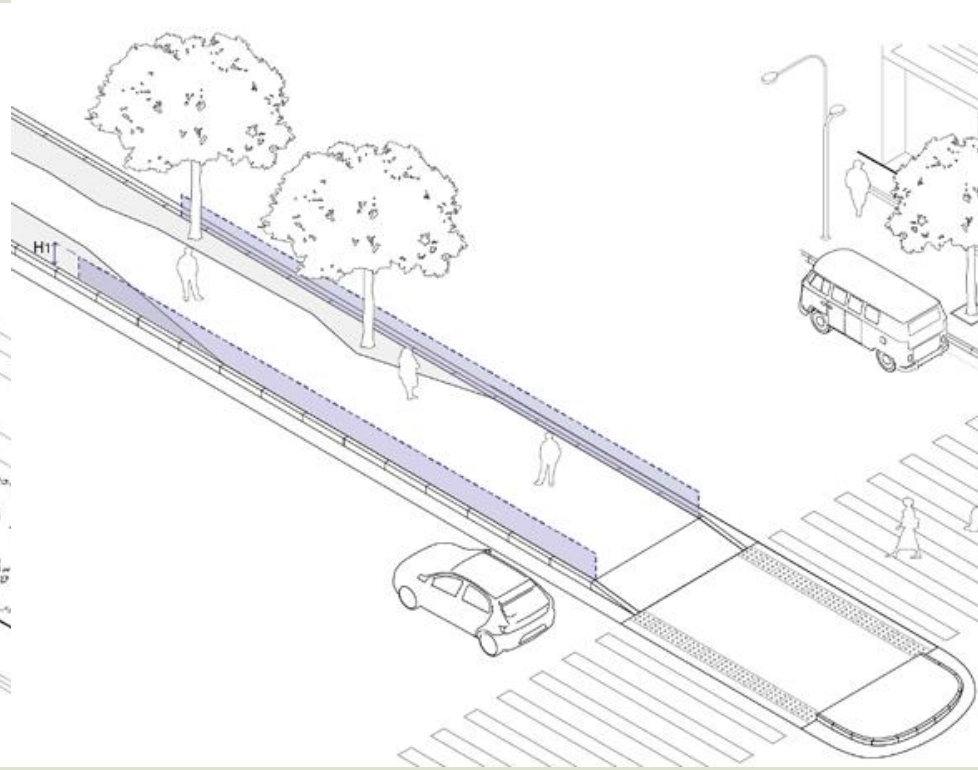


# Diretrizes Específicas para as Propostas Técnicas



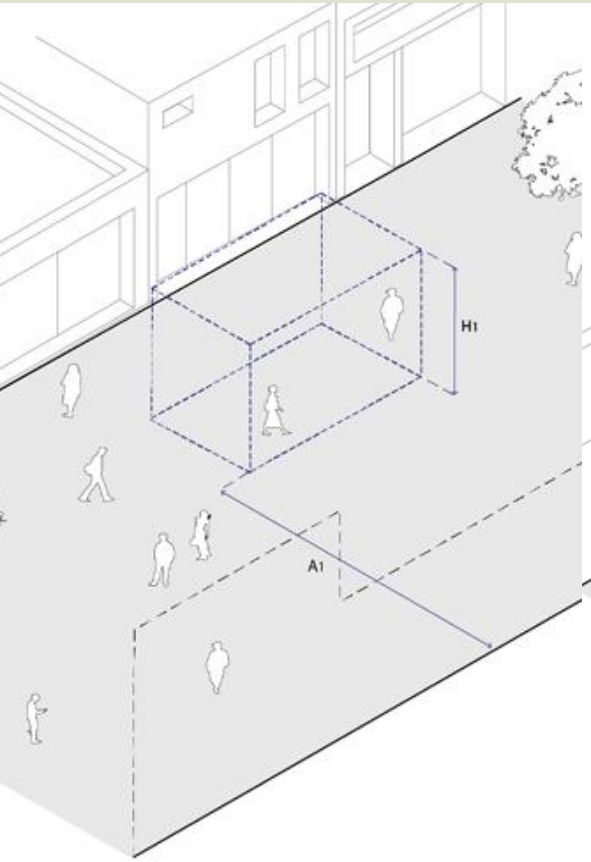

MOBILIÁRIO URBANO

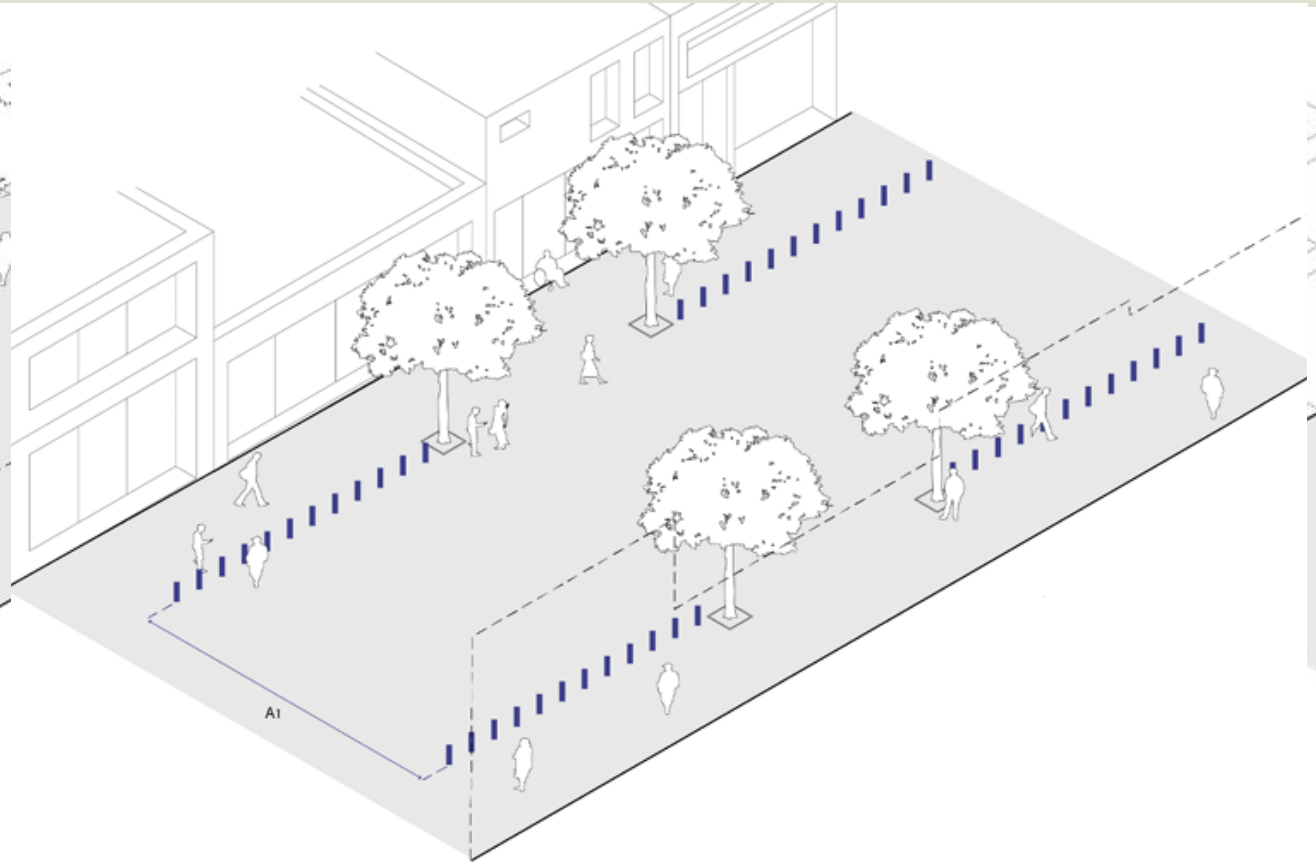
PREFEITURA DE SÃO PAULO

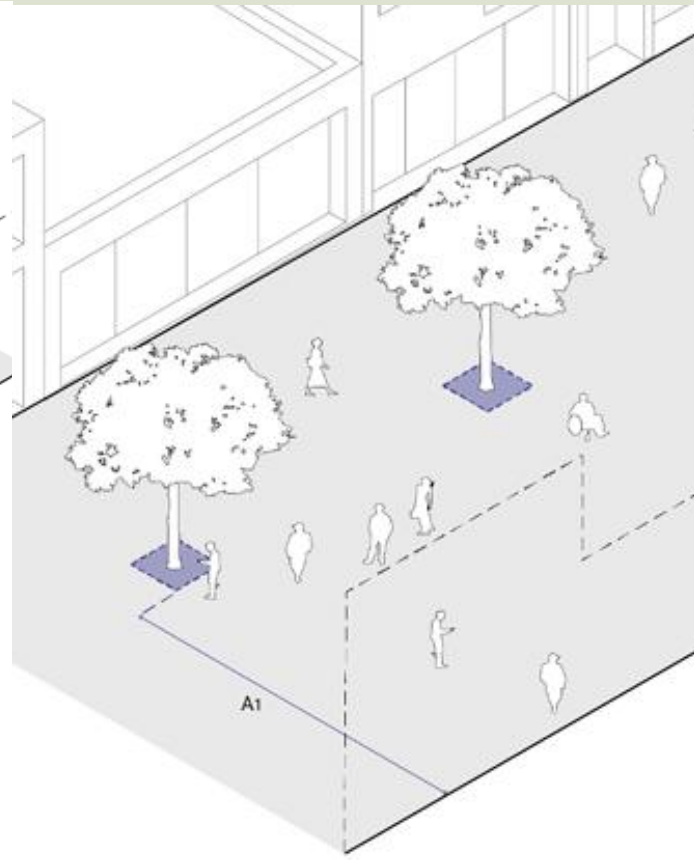
PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

# Diretrizes Específicas para as Propostas Técnicas



# Anexos: Modelo de Planilha de Custos

SPUrbanismo

**Concurso Nacional de Mobiliário Urbano para São Paulo - fase II**
**Quadro Resumo de Valores**

| Grupo | | Elemento | | | Custo Unitário |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 - Utilidade Pública (com infraestrutura integrada) | 1.1 | Quiosque Multiuso | 1.1.1 | Quiosque médio porte | - |
| | | | 1.1.2 | Quiosque grande porte | - |
| | 1.2 | Sanitário Público | | | - |
| | 1.3 | Tótens Multiuso | 1.3.1 | Tótem marco referencial | - |
| | | | 1.3.2 | Tótem de apoio | - |
| | 1.4 | Bebedouro | | | - |
| 2 - Descanso, convívio, proteção e utilidade e pública (sem infraestrutura integrada) | 2.1 | Família de Bancos | 2.1.1 | Banco coletivo sem encosto | - |
| | | | 2.1.2 | Banco coletivo com encosto | - |
| | | | 2.1.3 | Banco coletivo com encosto e apoios de braço | - |
| | 2.2 | Família de Papeleiras | 2.2.1 | Papeleira individual | - |
| | | | 2.2.2 | Papeleira dupla | - |
| | 2.3 | Paraciclo | 2.3.1 | Paraciclo unitário | - |
| | | | 2.3.2 | Conjunto de paraciclos | - |
| | 2.4 | Totem Orientativo | | | - |
| | 2.5 | Família de Guarda-Corpos | 2.5.1 | Guarda-corpo fixo | - |
| | | | 2.5.2 | Guarda-corpo móvel | - |
| | 2.6 | Família de Balizadores | 2.6.1 | Balizador flexível | - |
| | | | 2.6.2 | Balizador sólido | - |
| 3 - Paisagem, ambientação e adaptação climática | 3.1 | Floreira | | | - |
| | 3.2 | Vasos | | | - |
| | 3.3 | Elemento de sombreamento verde | | | - |
| | 3.4 | Tutor para plantas | | | - |
| | 3.5 | Protetor de Raízes para canteiro de árvores | | | - |
| | | | | Total sem BDI | - |
| | | | | BDI 20,11% | R$ 0,00 |
| | | | | **TOTAL COM BDI** | R$ 0,00 |

**ID Participante:** XXXX

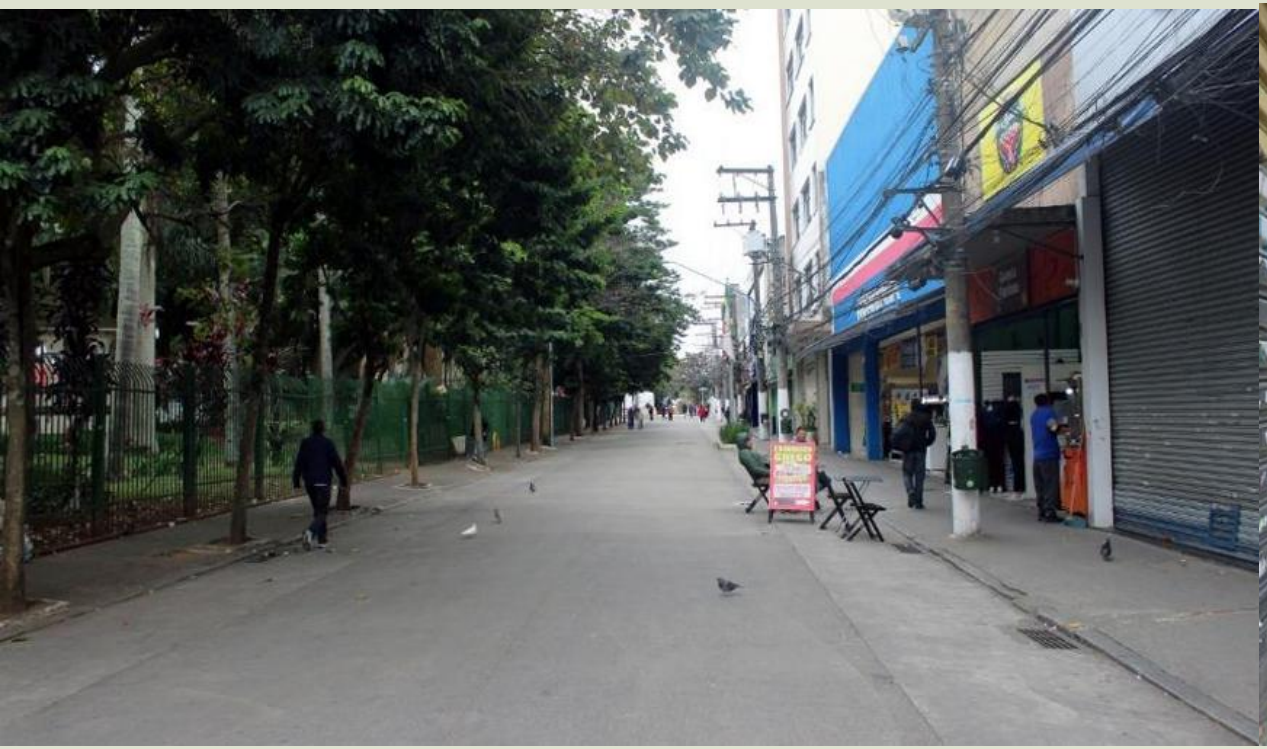
MOBILIÁRIO URBANO

PREFEITURA DE SÃO PAULO

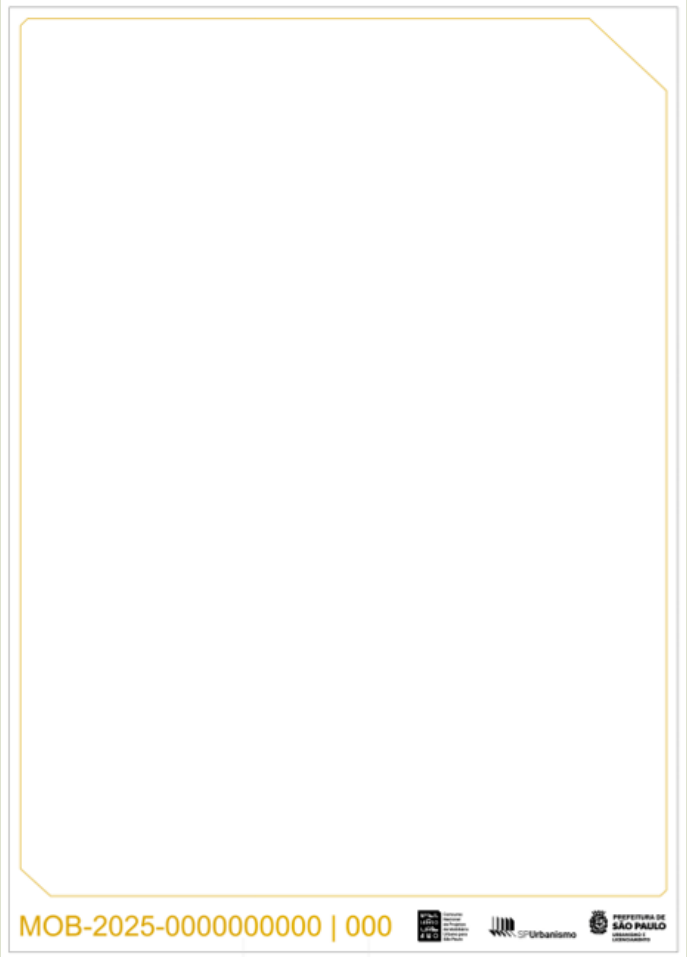
PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo

# Anexos: Imagens para Fotomontagens



# Anexos: Modelos de Prancha (Fases 1 e 2)



MOBILIÁRIO URBANO

# Concurso Nacional de Projetos de Mobiliário Urbano para São Paulo

## OBRIGADO!

concursomoburb.prefeitura.sp.gov.br

PREFEITURA DE SÃO PAULO

PREFEITURA DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

SPUrbanismo